







## ﴿ تنبيه ﴾

وقع بهامش صحيفة ١٩ من السفر الثامن خطا في قوله « من عبس الصيد » وصوابه من عبس الصيف وكذلك في قوله بعدها هذا هو الرأي وصوابه هذا هو المروي فليعلم

## (فهرست السفر التاسع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
أسماء الشهور في الاسلام ..... ٤٣	كتاب الافواه ..... ٢
أسماء الشهور في الجاهلية ..... ٤٣	باب ذكر السماء والفلك ..... ٢
نعوت السنين في التقدم والتأخر ..... ٤٣	أسماء المنازل وصفاتها ..... ٩
نعوت السنين من قبل غامها وكمالها ..... ٤٣	البروج ..... ١٢
أسماء أوقات الليل والسير فيه ..... ٤٤	الافواه ..... ١٣
باب الصبح وأسمائه ..... ٤٨	ذكر أسماء الحرب في طلوع هذه النجوم ..... ١٥
صفة النهار وأسمائه ..... ٥١	التفسير ..... ١٧
نعوت الايام في شدتها ..... ٦٠	صفة الشمس وأسمائها ..... ١٨
كتاب الدهور والازمنة والاهوية	باب طلوع الشمس وكسوفها وغروبها ..... ٢٣
والرياح ..... ٦٢	صفة القمر وأسمائه ..... ٢٦
أسماء الدهر والافاق ..... ٦٢	كسوف القمر وغروبه ..... ٢٨
أسماء السنين ..... ٦٦	باب سؤال القمر وجوابه ..... ٢٩
نعوت الايام بأشهر ..... ٦٧	تفسير ليالي القمر ..... ٢٩
باب العرق ..... ٧٣	أسماء أيام الشهر ولياليه ..... ٣٠
نعوت الايام والليالي في شدة البرد .. ٧٣	صناعات الشهر ..... ٣٢
نعوت الايام والليالي في الاعتدال	باب الحراري ..... ٣٢
والطيب ..... ٧٧	صير النجوم وانقضاها وغروبها ... ٣٥
ذكر جميع أمطار السنة ..... ٧٨	تعلق النجوم ..... ٣٥
الرياح ..... ٨٣	ومن أسماء الداراري غير الشمس والقمر
السماب وأنواعه ..... ٩٣	اقتران الكواكب ..... ٣٦
السماب المرتفع المتواكم ..... ٩٧	أسماء الايام في الاسلام ..... ٣٧
السماب الذي ببعضه فوق بعض ودون	نعوت الليالي والايام ..... ٣٧
بعض ..... ٩٨	نعوت الليالي في شدة الظلمة ..... ٣٧
السماب الذي الى الرقة وقلة الكنافة ..... ٩٩	نعوتها في الطول والقصر ..... ٤١
السماب ذو الماء الكثير ..... ١٠٠	أسماء الايام في الاسلام ..... ٤٢
السماب الذي لا ماء فيه ..... ١٠٠	أسماء الايام في الجاهلية ..... ٤٢



صحيفة	تكملة	صحيفة
باب الطب والعيوض وما هو في	ذكر هـ ب الارقاع للسحاب	١٠١
طريقهما ..... ١٤٤	أمارات الغيث ..... ١٠٢	
باب صب الماء وارقته ..... ١٤٥	الخلاقة للطير ..... ١٠٤	
نعوت الماء من قبل جريه وسيلانه وتشوره ..... ١٤٦	الزعد ..... ١٠٤	
حباب الماء ..... ١٤٩	البرق ..... ١٠٧	
عامة السيلان ..... ١٥٠	باب الامطار ..... ١١٠	
باب السقي وأسماء الماء المسقي به ..... ١٥١	المطر في موضعه ..... ١١٠	
باب صرف الماء وسده ..... ١٥٣	نعوت المطر في القوة والكثرة ..... ١١٤	
تغيير المياه وكسب ثقتها ..... ١٥٣	باب تطبيق المطر الارض وتليدها بها ..... ١١٨	
باب النجول ..... ١٥٤	باب الثلج والبرد ونحوهما ..... ١١٩	
بعد الماء وفر به من الكلال والسيف ..... ١٥٤	أسماء عامة المطر ..... ١٢٠	
نعوت الماء في قرب برشائه وبعده ..... ١٥٥	المطر بعد المطر ..... ١٢١	
ورود الماء والمصدر عنه ..... ١٥٥	الامطار المنفرقة والقليلة ..... ١٢٣	
أصوات الماء ..... ١٥٦	نعوت المطر في بكوره وتأخره ..... ١٢٣	
الغوم في الماء والطفو والغط ..... ١٥٧	المطر يدوم لا يقطع ..... ١٢٤	
الغرق والرسوب ..... ١٥٨	اقلاع المطر واقطاعه ..... ١٢٥	
خوض الماء ..... ١٥٨	السماء اذا أصفحت ..... ١٢٥	
الغسل والابتلال ..... ١٥٨	ذكر السيول ..... ١٢٦	
الجفوف والمسخ ..... ١٦٠	أسماء عامة المياه ..... ١٣٠	
اقسام الماء واستقائه ..... ١٦١	باب ما يخص ماء السماء وماء الارض ..... ١٣٠	
القناطر والجسور ..... ١٦٣	نعوت الماء من قبل كثرتة واجتماعه ..... ١٣١	
آلات الاستقاء ..... ١٦٣	أسماء الماء ونعوتة من قبل قلته ..... ١٣٢	
باب النواعير وغيرها ..... ١٦٣	نعوت الماء من قبل طعمه ..... ١٣٥	
باب النلو وما فيها ..... ١٦٤	نعوت الماء من قبل غائته ..... ١٣٨	
نعوت النلو ..... ١٦٦	نعوت الماء من قبل برده وحره ..... ١٣٨	
العمل بالنلو ..... ١٦٧	نعوت الماء من قبل طرائه ..... ١٣٩	
البكرة وما فيها ..... ١٦٨	نعوت الماء من قبل صفائه ..... ١٤٠	
نعوت البكرة ..... ١٦٩	نعوت الماء من قبل كدثته ..... ١٤٠	
أصوات البكرة ..... ١٧٠	نعوت الماء من قبل تغييره واندقائه ..... ١٤٢	
أسماء الخدائد التي يخرج منها في البئر ..... ١٧٠	نعوت الماء من قبل طرقه ..... ١٤٤	
باب حبال الاستقاء وغيرها ..... ١٧٠		

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر التاسع من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل الفخوي اللغوي الاندلسي  
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة  
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة  
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

﴿ الطبعة الأولى ﴾

بالطبعة الكبرى الاميرية يولاق مصر

سنة ١٣١٩

هجرية

( بالقسم الادبي )

قوله وجه السماء  
والسما وقال في  
الاسان وحكي  
الاخيرة والكسافي  
غيره منة وأنشد  
البيت الذي الرمة  
ثم قال هكذا أنشد  
بتعجب الواو اه  
معصمه

(٢) قلت ليس أقسم  
مرفوعا مضافا  
الى سيار كما ظن  
والصواب أنه  
مخفوض معطوف  
على مخفوض في أوائل  
أحجية العرب قصيدة  
ذى الرمة المشهورة  
وبسار وصف لأقصم  
وبين المعطوف  
والمعطوف عليه  
نحو خمسة وأربعين  
ينشا والمعطوف عليه  
هو قوله

وأرض فلا تسجل  
الريح منتها  
كساها سواد الليل  
أردية خضرا  
الحج وكبسه محفقه  
محمد محمود لطف الله  
تعالى به آمين

## كتاب الأثواء

### باب ذكر السماء والفلك

\* أوجيفته \* السماء تذكر وتؤنث والتأنيث أكثر وقد يلحق فيها الهاء فتؤنث  
وتقتصر وهذا الاسم يقع لما علل فأطلق وإنك فيسب سماء البيت وسماؤه وجهه  
السماء والسماء وأنشد

(٢) وأقصم سيار مع الحى لم يدع \* تراوح حافات السما وله صدرا

يعنى بالأقصم الحلال الذي تحل به الأعراب مواضع الفتوف في أبنيتهم وجهه  
أقصم لانكسار فيه من طول اغتماله \* قال سيبويه \* سماء وسماوات لا يعنى  
بنك المطر استغنى البناء عن الكسبر كما كان ذلك في العبر حين قالوا عيران

وفدنة دم تعليله \* قال علي \* قوله استغنوا بالباء في موات عن التذكير  
انما عني به التكسير الذي لأدنى العدد والافقد حكي هو وغيره سميًا واستثنائه  
التي للطراغاجه عليه أنه ذكر جمع المؤنث الذي على أكثر من ثلاثة أحرف وهو الذي  
يجمع بالالف والتاء وأما مماء المطر فذكر ولوعني به المطر لجعله من باب سُرَادِقِ  
وَسُرَادِقَاتٍ فَتَفْهَمُهُ \* الفارسي \* فاما ما أنشد من قوله

\* سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا \*

فانه جاف خارجا عن الاصل الذي عليه الاستعمال من ثلاثة أوجه أحدها أنه جمع سَمَاءٍ  
على فَعَائِلٍ حيث كان واحدا مؤنثا فكان الشاعره شبهه بشمال وسمائل وبجوز وبخائر  
ونحو هذه الابنية المؤنثة التي كُثِرَتْ على فَعَائِلٍ والجمع المستعمل فيه فَعُولٌ  
دون فَعَائِلٍ كما قالوا غَنَاءٌ وَعُنُوقٌ قَالَ

\* كَمْ وَرَّكَانَ مِنْ أَغْصَابِ السَّيِّ \*

فجمعه على فَعُولٍ اذ كان مثل غَنَاءٍ في التانيث وقد قالوا في جمعها عُنُوقُ الا أنه خفف  
للقافية كما خفف في قوله

\* حَبْدَةُ خَالِي وَلَقِيطٌ وَعَلِي \*

وكا خفف من مَرٍ وَضُرٍ فان قلت ما تنكر أن يكون السمي فعلا كذلك وقد  
ولا يكون فُعُولًا فاما تنوع من ذلك ألا ترى أن هذا الضرب من المعدل لم يجمع على  
فُعُلٍ لِمَا كَانَ يَلْزَمُ مِنَ الْقَلْبِ وَلَا نَاقِدٌ وَجَدْنَا ظَهْرَهُ مِنَ الْمُؤَنَّثِ جَمْعٌ عَلَى فُعُولٍ وَلَمْ تَرَهُ هَذَا  
الْخَوْجُ جَمْعٌ عَلَى فُعُلٍ \* وقد حكي سيويوه في موضع \* نئى على فُعُلٍ فاما فُعُلٍ  
فلم يجي في موضع وليس عندي بالقوي في القياس ألا ترى أن الحركه منوبه إلا أنه  
بشبهه عندي ما حكاه من قول بعضهم رَضِيُوا ألا ترى أنه أُجْرِيَ جُزْئُهُ مَا لِسُكُونِ  
لَا زَمَ وَحْدِي بَعْضُ مُشَابِخِي فِي جَمْعِ السَّمَاءِ الَّذِي هُوَ مَطَرٌ أَسْمِيَةٌ وَقَالَ هُوَ مَذْكُورٌ وَلِذَلِكَ  
جُمِعَ عَلَى أَفْعَلَةٍ \* قال الفارسي \* أنا أقول تذكروهم لهذا يدل عندي على  
أَنَّهُمْ سَمَاءُ الْمَطَرِ سَمَاءٌ لَا رَتْفَاعَهُ لِأَنَّهُمْ سَمَوْهُ سَمَاءً لِقَوْلِهِ مِنَ السَّمَاءِ كَنُحُو نَسْمِيَتِهِمْ  
المرأة ظَعِينَةٌ وَالْمَرْأَةُ رَاوِيَةٌ الْأَرَى أَنَّهُ لَوْ سَمِيَ عَلَى هَذَا الْحَدِّ سَمَاءً لَبَقِيَ عَلَى تَابِئِهِ  
وَلَمْ يُذَكَّرْ فَتَذَكُّرُهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ أَخْرَفِ لَيْسَ مَنْقُولًا مِنَ الَّتِي هِيَ خِلَافُ الْأَرْضِ

وكذلك القول عندى في تسميتهم لسقف البيت سماءً هو من أجل ارتفاعه وليس الموت بذلك على هذا ما أنشدناه أبو بكر

إذا كوكبُ الخرقاءِ لاحَ بـُحيرةٍ \* سهيلٌ أذاعتَ غزلها في القرائبِ  
وقالت سماءُ اليدِ فوقك مُنهجٌ \* وأما يُنسرُ أجبالَ السرِّ كائبِ

فقال مُنهجٌ فعلى الأغلب الأكثر نحمله لأعلى النسب ولا على التذكير للحمل على المعنى  
فحوقوله

\* ثلاثُ شُخوصٍ كالعبانِ ومُغَصَّرِ \*

وان كان ذلك غير ممتنع في الشعر فأما قول الشاعر

\* تلقه الرياحُ والشمى \*

فهذا عندى على أنه سمي المطر سماءً له نزوله من السماء كما يسمى الغناء عذرةً وفحوق ذلك  
بذلك على هذا أنه جُعِ على فُعول كعتاقٍ وعنوقٍ ولم يأت به على أفعاله فهذا تسميتهم  
فضاء الحاجة عذرةً وأصل هذا الباب في اللغة الارتفاع ومنه الاسم واللام محذوفة  
أنشدنا أبو بكر

سَمَاءُ اللَّبُونِ الحَارِثِي مَبْدَعٌ \* إذا لم يَتَلَّ في أولِ التَّعْرِوِّ عَقْباً

هذا جمعها المستعمل وجاء به هذا الشاعر في سماءٍ على غير المستعمل والآخر أنه  
قال سماءيا وكان القياس الذي عليه الاستعمال سماءيا فجاء به الشاعر لما اضطر على  
القياس المتروك فقال سماءيَ وسَأُثَبِتُ ما تَقِفُ منه على هذين الأصلين \* اعلم أن  
سماءَ فعَالُ الهَمْزة فيها لام منقلبة عن واو فاذا جمعت مَكْسُراً على فَعَالٍ وحب في  
القياس المتروك استعماله أن تقول سماءيَ كما أتت لو جمعت مثله في الصحيح فهو سماء  
لقلت سماءيَ فأبدأت من الألف الزائدة في فعال همزة لانها وقعت بعد ألف الجمع  
وألف الجمع سا كسرة وألف فعال أيضاً كسرة واذا اجتمع سا كان فلا يخلو من  
أن يُحذف أحدهما أو يحركُ وحذف الساكن الأول هنا لا يجوز لأنه دليل  
الجمع ولو حذف الثانية لالتقاء الساكنين لم يجوز أيضاً لان الجمع كان يثنى بالواحد  
واذا لم يجوز حذف واحد من الساكنين وجب أن يُحركُ أحدهما ولا يثنى من أن  
يكون الأول أو الثاني فالأول لا يجوز تحريكه لأنه لو تحرك لطلت دلالة على الجمع

فحرك الساكن الثاني وانقلب همزة لاه كان ألفا والألف اذا حركت انقلبت همزة  
وأما واو عجوز وباء صيغة تشبهان بهذه الألف لاهما باقيلبان في الجمع همزة  
فالألف في سماء يجب أن تقلب همزة في الجمع كما قبلت التي في صحاب في الجمع فلذا قبلت  
همزة صارت سماء على وزن صحائب فوقعت في الطرف بلام مكسور ما قبلها فيلزم  
أن تقلب ألفا انقلبت فيماليس قبله حرف اعتلال في هذا الجمع وذلك قولهم سداری  
وحروف الاعتلال في مطائی وسمائی أكثر منها في سداری فلما قبلت في سداری  
وجب أن يلزم هذا الضرب القلب فيقال مطاء وسماء فنقع الهمزة بين ألفين وهي  
قريسة من الألف فتجتمع حروف متشابهة يستقل اجتماعهم كما استقل اجتماع  
المثنيين والمتصار في الخارج فأدغما وأبدلت من الهمزية فصارا سماء ومطايا وهذه  
الابدال انما تكون في الهمزة اذا كانت معرضة في الجمع مثل جمع سماء ومطية  
وركية ألا ترى أنه لا همز في واحد من هذه الالمام ولو كانت الهمزة في الواحد ثابتة  
لم تبدل ألا ترى أنك اذا جمعت جائية لم تقل الأجواء ولا تقل جوابا لأن الهمزة ناسنة  
في الواحد وهذا البيت يدل على صحة قول الصوريين ان الأصل في مطايا وبابه أن يكون  
مطاء بالهمز وأن الابدال في التقدير يكون من الهمزة ألا ترى أن الشاعر أخرج ذلك  
في الضرورة ورد الكلام إليه حيث اضطرر لما كان الأصل كما ترد الأشياء الى أصولها  
فخواطها التضعيف وصرف ما لا ينصرف ونحسرين حرف العلة الذي لزمه السكون  
فلو أن الأصل في هذا الباب أيضا الهمزة ثم يقع الابدال عنها لم يرد إليه في الضرورة  
ولم تبدل من هذه الهمزة الواو لانها اختصت بالبدل مما ظهرت فيه الواو التي هي  
لأم مما جاء بنيها على التأنيث نحو إداوة وأداوى فهذه الواو في أداوى وما أشبهه عرض  
من الهمزة الواقعة بعد ألف الجمع كأن اليا تبدل من الهمزة الواقعة بعدها في  
نحو مطايا فكان حكم سماء اذا جمع مكسرا على فعائل أن يكون كما ذكرنا من نحو مطايا  
وركايا لكن هذا الفاعل جعله بمنزلة ما لأمه صيغة وثبت قبله في الجمع الهمزة  
فقال سماء كما يقال جوار فهذا وجه آخر من الإخراج عن الأصل المستعمل والرد  
الى القياس المتروك الاستعمال ثم حرك الباء بالفتح في موضع الجر كما يحسرك من جوار  
وموال فصار سماءى مثل مولى مواليا فهذا وجه ثالث من الإخراج عن الأصل

المستعمل واتحاذثنى عَرَضَ \* ثم تعود الى ذكر أسماء السماء \* أبو حنيفة \*  
 الفَلَكُ - مدار النجوم الذي يَضُمُّها وهو في اللغة اسم يُشْعَقُ للاستدارة ومنه قيل  
 للثَّجِبِ مِنَ الْأَرْضِ فَلَكٌ ومنه فَلَكٌ نَدَى الْجَارِيَةِ عِنْدَ اسْتِدَارَةِ أَصْلِهِ قَبْلَ التَّهَوُّدِ وليس  
 قول من قال الفَلَكُ هُوَ الْقُطْبُ بِشَيْءٍ لَانِ الْقُطْبُ لَا يَزُولُ كَمَا لَا يَزُولُ قُطْبُ الرِّيحِ  
 وَالْفَلَكُ دَوَارٌ يَدُورُ بِدَوْرِهِ كُلِّ مَا فِيهِ \* الفارسي \* وَقَلَكُ الرُّوضِ - مُعْظَمُهُ وَمَا  
 اسْتَدَارَ مِنْهُ كَثْرَةٌ وَالتَّفَاقَا \* قال وقال بعض العرب \* رَعَيْنَا فَلَكُ بَطَاحٍ بَنَى  
 فَلَان - يَعْنُونَ مُعْظَمَ الرُّوضِ \* صاحب العين \* وَالْجَمْعُ أَفْلَاكٌ \* أبو حنيفة \*  
 ويقال للسماء الجَرَّ بَاعْمَنَ أَجْلِلَ كَوَاكِبُهَا تَشْبِهُهَا بِمَا يُنَوِّرُ فِي جِلْدِ الْجَرَّ بَاءً وَأَنْشَدَ  
 الفارسي

أَرْنَهُ مِنَ الْجَرِّ بَاءً فِي كُلِّ مَوْطِنٍ \* طِبَابًا تَقْتَوَاهُ النَّهَارَ الْمَرَاكِدُ  
 هَذَا يَصِفُ قُنَا صَا أَلْبَانَ الْجَارِ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ فِي مُنْهَبٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَطِيلٍ فَهُوَ لَا يَرَى  
 مِنَ السَّمَاءِ إِلَّا رُقْعَةً مُسْتَطِيلَةً عَلَى حَسَبِ الطَّرَةِ الْمَخْرُوجَةِ عَلَى الْعِرَاقِ مِنَ الْقَرْبَةِ وَهِيَ  
 الَّتِي يَسَالُهَا الطُّبَّةُ \* قال \* فَانْقَلَبَتْ مَا وَجَّهَتْ تَسْمِيَتُهُمُ السَّمَاءَ الْجَرَّ بَاءً وَالْأَجْرَبُ  
 خِلَافُ الْأَمْسِ وَقَدْ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ

وَكَا نَ رَفِيعَ وَالْمَالِكَ حَوْلَهَا \* سَدَرُوا كَلَّهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَدُ  
 سَدَرٌ - بَجَرٍّ وَرَفِيعٌ - اسم من أسماء السماء \* وقال في التذكرة \* يَرِيقُ اسم  
 السماء السابعة وأَجْرَدُ صِفَةُ الْبَحْرِ الْمَشْبُوهَةِ بِهَ السَّمَاءِ وَكَانَ وَصْفُ الْبَحْرِ بِالْجَرِّ لَانَهُ  
 قَدْ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا تَمَوَّجَ قِيلَ لَا يَمْتَنِعُ وَصْفُ السَّمَاءِ بِالْجَرِّ وَإِنْ كَانَ مِنْ  
 أَسْمَاءِ الْجَرِّ بَاءً وَالْجَرِّ بَاءُ لَانَهُمْ قَدْ وَصَفُوهَا بِمَا عَنَاهُ الْمَلَأَسَةُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ فِي  
 نَحْوِ ذَلِكَ

وَدَوَّيْهِ مِثْلُ السَّمَاءِ اعْتَسَفَتْهَا \* وَقَدْ صَبَغَ اللَّيْلُ الْحَصَى بِدَوَادٍ

فَهَذَا يُرِيدُ اِمْلِئَاسَهَا كَمَا قَالَ

وَدَوَّ كَسَفِ الْمُنْتَرَى غَيْرَ أَنَّهُ \* بِسَاطِ لَا تُجَاسِ الْمَرَايِلِ وَاسِعُ

وَمَا أَنْ قَوْلَ الْآخَرِ

\* بَلْ جَوَزَ نَهَاءَ كَظْهَرِ الْجَفَّتْ \*

وقول الآخر

\* ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ السُّرَيَيْنِ \*

انما يريد به الاستواء والانسياق وأنه عراء لا خرف فيه ولا بئان ولا جبل \* وقيل \*  
الجبر بأمن السماء - الناحية التي يدور فيها قلل الشمس والقمر \* الفارسي \*  
ومثل تسميتهم إياها بالجسراء تسميتهم إياها بالرفيع \* قال ابن الأعرابي \*  
متووها الرفيع لانها مرفوعة بالبحر \* أبو خنيفة \* الرفيع اسم لها علم  
وجعها أرفعة \* وقيل الرفيع السماء التي تأسد كره وقيل كل واحدة من السموات  
رفيع للأخرى وفي الحديث « لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة أرفعة »  
على التذكير ذهب إلى السقف \* قال أبو علي \* وكان أمية يسفها قورة وصافورة  
وكان يقول

\* هُوَ السَّيْطُ طُوقَ الْأَرْضِ مُقَدَّرُ \*

قوله هو السليط الخ  
أنشده في اللسان

ومصدره

ان الاناموطا بالله

كلهم اه

ويروي السليط فسرته يعني بالسليط الله تعالى ومرة يعني به الفلك \* أبو خنيفة \*  
وهي الخضراء لونها اسم واقع كالخضر وهي الخلقاء لانتظامها \* قطرب \* سميت  
خلقاء لملامتها \* ابن الأعرابي \* اخلاوق السحاب - استوى من ذلك كأنه  
مليس غليظا \* الفارسي \* تتسلق قيس بن نسيبة في الجاهلية وكان منجما متقلبا  
واعدا يبعث النبي صلى الله عليه وسلم فلما بعث النبي عليه السلام أنه فقال له يا محمد  
ما كحلته فقال السماء قال وما كحلته فقال الأرض فأمّن به وقال لا يعرف هذا  
الأنبي فقال قيس في ذلك

تَابَعْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَرَضَيْتُهُ \* كُلَّ الرِّضَا لِأَمَانِي وَلِيَدِي  
مَا زِلْتُ أَمَلُهُ وَأَرْقُبُ وَقْتَهُ \* وَاقَهُ قَسَدَرَانَهُ يَهْدِي  
أَعْنِي ابْنَ أَمْنَةِ الْأَمِينِ وَمَنْ بِهِ \* أَرْجُو الْخَلَصَ مِنْ عَذَابِ الْهُونِ

فكان قوم قيس اذا وردوا على النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم كيف  
حسبكم \* وقال \* العلواء - السماء اسم لاصفة ولذلك لم تصع واوها اشعارا  
بالاسم \* صاحب العين \* وعليون - جماعة علي وهو في السماء السابعة



اليه يُصْعَدُ بِأرواح المؤمنين وهي الغُرْفَةُ \* أبو حنيفة \* كَيْدُ السَّمَاءِ  
 - وَسَطُهَا \* وكذلك كَيْدَاؤُهَا وَكَيْدَاتُهَا \* صاحب العين \* وَتَكِيدَتِ  
 الشَّمْسُ السَّمَاءَ صَارَتْ فِي كَيْدِهَا \* أبو حنيفة \* وَعَيْنُهَا مَابَيْنَ الْقُبُورِ وَالْخُنُوبِ  
 عَنِ عَيْنِكَ إِذَا اسْتَقْبَلَتِ الْقَبِيلَةَ قَلِيلًا وَقِيلَ الْعَيْنُ عَنْ عَيْنٍ قَبْلَهُ الْعِرَاقِ \* وقال  
 بعضهم \* مُطَرَّنًا بِالْعَيْنِ وَمِنَ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ نَاجِيَةِ الْقَبِيلَةِ وَفِي السَّمَاءِ  
 حَجَرُهَا - سَمِيَتْ بِذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ لِأَنَّهَُا كَأَنَّهَا أَثَرُ الْمَسْحِ وَالْجَمْرِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا  
 أُمُّ النُّجُومِ - لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي السَّمَاءِ بَقْعَةٌ أَكْثَرُ عَدَدِ كَوَاكِبِهَا كَأَقْسَلِ أُمِّ الطَّرِيقِ  
 لِعَظَمَتِهَا وَقَوْلُهُمْ فِيهَا أُمُّ النُّجُومِ كَقَوْلِهِمْ فِي السَّمَاءِ جُزْءُ النُّجُومِ \* ابن دريد \*  
 أُمُّ النُّجُومِ - السَّمَاءُ \* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ لِلْجَمْرَةِ أَيْضًا شَرَجُ السَّمَاءِ -  
 أَيْ يَجْمَعُهَا كَشَرَجِ الْقُبَّةِ وَالْهَوَاءُ مَمْدُودٌ - الْقَسْقُوسُ الَّذِي بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فِي  
 كُلِّ وَجْهِه وَاجْمَعُ أَهْوِيَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فَارِغٍ هَوَاءٌ \* صاحب  
 العين \* الْخَافِقَانِ - فُطِرَا الْهَوَاءِ \* أبو حنيفة \* وَهُوَ الشَّكَاكُ وَالشَّكَاكَةُ  
 \* قال ابن جني \* هُوَ مِنْ بَابِ السَّلْبِ وَذَلِكَ أَنْ تَصْرِيفُ س لُ كُ فِي كَلَامِ  
 الْعَرَبِ انْعَاهُو لِضَيْقٍ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَنْزُرُكَ - أَيْ ضَيْقُهُ وَعَلَيْهِ رَوَايَةٌ  
 مِنْ رَوَى

\* وَمَسَلَكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتُ فَرُوجَهَا \*

يُرِيدُ ضَيْقَ حَلَقِ الدَّرْعِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ

\* وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَلُكُ مِنْهَا الْمَدَامُ \*

أَيْ تَضَيِّقُ فَلَا تَسْمَعُ شَيْئًا فَأَمَّا الشَّكَاكُ فَيَضِدُّ هَذَا الْمَعْنَى وَذَلِكَ أَنَّ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ  
 وَالْأَرْضِ أَوْسَعُ شَيْءٍ فَكَلِمَةُ سَلْبِ الضَّيْقِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا يُجَالُورُ غَيْرُهُ مِنَ الْأَجْسَامِ  
 الْكَثِيفَةِ \* أبو حنيفة \* أَلْلُوحُ وَالشَّجَاجُ كَالشَّكَاكِ \* ابن دريد \* وَهُوَ  
 الْمَدَوَاءُ وَكُلُّ هَوَاءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ خَدَوَاءٌ \* صاحب العين \* الْجَسُورُ - الْهَوَاءُ  
 وَاجْمَعُ جَوَاءٌ \* ابن دريد \* وَهُوَ الشَّمْهُي وَالْأَيَادُ وَالْكَبْدُ وَالْكَبْدُ وَالشَّجُّ وَالشَّجَاجُ  
 وَقِيلَ الشَّجُّ - نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ السَّمَاءِ \* أبو حنيفة \* آفَاقُ السَّمَاءِ مَا أَتَتْهُ إِلَيْهِ  
 الْبَصَرُ مِنْهَا مَعَ وَجْهِهِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا وَهُوَ الْمَدِينُ مَا بَطْنُ مِنَ الْفَلَكَ وَظَهَرَ

وَأَفَاقُ الْأَرْضِ - أَطْرَافُهَا مِنْ حَيْثُ أَحَاطَتْ بِكَ وَأَعْنَانُ السَّمَاءِ - تَوَاحِيهُمُ وَعَنَانُهَا مَا عَنَ  
لَهَا مِنْهَا إِذَا انْظَرْتَ إِلَيْهَا وَيُقَالُ عَنَانُ السَّمَاءِ كَبِيدُهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَسْبَابُ السَّمَاءِ  
- أَعَالِيهَا وَتَوَاحِيهَا وَأَنْشُدْ

لَنْ كُنْتُ فِي جُبِّ عَمَائِينَ قَامَةً \* وَرَقِيتُ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ

## أَسْمَاءُ الْمَنَازِلِ وَصِفَاتُهَا

\* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ \* الْمَنَازِلُ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ مَنَزِلًا وَتُسَمَّى نُجُومًا وَإِنْ كَانَ  
مِنْهَا مَا هُوَ كَكُوكَبٍ وَاحِدٍ وَكَانَ مِنْهَا مَا هُوَ أَكْثَرُ وَقَدْ قِيلَ لِلثُّرَيَّا النِّجْمُ  
جُعِلَ اسْمُهَا عَلَمًا وَهِيَ سِتَّةُ كُوَاكِبَ وَقَدْ يَقَعُ النِّجْمُ عَلَى وَاحِدٍ وَعَلَى  
جَمَاعَةٍ وَأَمَّا الْكُوكَبُ فَلَيَقَعُ الْأَعْلَى وَاحِدٌ \* الْفَارِسِيُّ \* انْمَاسَمُوا  
الْثُّرَيَّا النِّجْمَ عَلَى حَدِّ تَسْمِيَتِهِمُ الْمَنْظُومَةِ عَرًّا وَالنَّسْلَ عُدًّا وَعَلِمَ السُّنَّةُ فَقَهَا  
\* قَالَ سَيْبُوهُ \* هَذَا بَابٌ يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ غَالِبًا عَلَيْهِ اسْمُهُ يَكُونُ لِكُلِّ  
مَنْ كَانَ مِنْ أُمَّتِهِ أَوْ كَانَ فِي صِفَتِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَالْإِمَامُ وَتَكُونُ  
تَكَرُّهُ الْجَمَاعَةُ لِمَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَعَانِي وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِمْ فَلَانُ بْنُ الصَّعْقِ  
وَالصَّعْقُ فِي الْأَصْلِ صِفَةُ تُقَعُّ عَلَى كُلِّ مَنْ أَصَابَهُ الصَّعْقُ وَلَكِنَّهُ غَلَبَ عَلَيْهِ حَتَّى  
صَارَ عَلَمًا بِمَنْزِلَةِ زَيْدٍ وَعَمْرٍو وَقَوْلُهُمُ النِّجْمُ صَارَ عَلَمًا لِلثُّرَيَّا \* الْفَارِسِيُّ \* وَلَا يَجُوزُ  
أَنْ نَقُولَ هَذَا النِّجْمُ وَأَنْتَ عَنِّي غَيْرَ الثُّرَيَّا الْآنَ تُخْرِجُهُ عَلَى الْعَهْدِ فَقُولَ هَذَا  
النِّجْمُ الَّذِي تَعْلَمُ كَأَنْتَ قُولَ هَذَا الْكُوكَبُ الَّذِي تَعْلَمُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* نُجُومُ الْأَخْذِ  
- مَنَازِلُ الْقَمَرِ سَبَبَتْ بِذَلِكَ الْأَخْذِ كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا فِي مَنَزِلٍ يُقَالُ أَخَذَ الْقَمَرُ النِّجْمَ  
كَذَا - نَزَلَهُ وَأَنْشُدْ أَبُو عُبَيْدٍ

وَأَخَوْتُ نُجُومُ الْأَخْذِ الْأَنْصَةُ \* أَنْصَةُ تَحْلِي لَيْسَ فَاطِرُهَا يُثَرَّى

\* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ \* وَقِيلَ نُجُومُ الْأَخْذِ هِيَ الَّتِي يُرْتَى بِهَا مُسْتَرْتِزُ الشَّمْعِ لِأَنَّهُ تَأَخَّذَهُ  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالنِّجْمُ إِذَا هَوَى » قِيلَ إِنَّ الْقُرْآنَ كَانَ يَنْزِلُ نُجُومًا فَأَقْسَمَ بِالنِّجْمِ  
مِنْهُ إِذَا نَزَلَ \* وَقَالَ بَجَاهِدٌ \* أَقْسَمَ بِالثُّرَيَّا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَقْسَمَ بِالنِّجْمِ إِذَا سَقَطَ  
وَلَمْ يَخْصُ أَبُو عُبَيْدَةَ بِذَلِكَ نَجْمًا دُونَ نَجْمٍ وَكَأَنَّهُ جَعَلَ اسْمَ الْجَنَسِ وَيُشْهِدُ تَأْوِيلَهُ قَوْلُهُ فِي

الأخرى « فلا أقسم بمواقع النجوم » وجعله مجاهد الاسم المخصوص وفعله  
هو يدل على أنه من نجوم السماء لأنها هي التي توصف بالهوي والوقوع والسقوط  
كقول جرير

كَأَنَّ بَنِي الْقَعْقَاعِ يَوْمَ وَفَاتِهِ \* نُجُومٌ هَوَى مِنْ يَتْنِهَا الْقَمَرُ الْبَدْرُ

ولا يقال في التنزيل هوى ولا وقع إنما يقال فيه نزل وأوحى \* أبو حنيفة \*  
وأول ما يبدون به منها الشرطان ثم يبدون البطيخ والثرثريا والدبران والهفة  
والهتعة والذراع والنقرة والطرف والجهة والزبرة والصرفة والوعاء بالقصر  
والمد والنملا الأعزل والغفر والزباني والكليل والقلب والشولة والنعام  
والبنانة وسعد المذابح وسعد بلع وسعد السعد وسعد الأخيمة والفرغ  
الأول والفرغ الثاني والرياء الأثرط - الشرطان والكوكب الذي بينهما  
واحدًا أثرط وليس يمنع تحريكه في التنبيه من أن يكون الواحد أثرطًا  
باسكان الراء وإذا نسب إليها لم ينسب إلا بالجمع أو بالأفراد \* قال الفارسي \*  
النسب إليه بالواحد أقس لانه قد عطف والنسب إليه بالجمع أكثر قال ذو الرمة يصف  
روضة

حَوَاءَ قَرَاهِ أَثَرِاطِيَّةٍ وَكَفَتْ \* فَمَا الذَّهَابُ وَحَقَّقَهَا الْبَرَاءِيمُ

\* أبو حنيفة \* الشرطان - قرنا الحمل ويسمونهما النطح \* الفارسي \* هرتسمية  
بالندسر \* أبو حنيفة \* الأبتسان - كوكبان بين يدي الشرطين شبهان بهما  
وأما البطيخ ويقال البطن - فسلانة كواكب خفية على إثر الشرطين بين يدي الثريا  
وأما الثريا فلا بد كما هو من مأكبة وهي ناصب غير زوى مشتق من الثروة في العبد وهي  
أنثى ثروان ويقال للثريا ألبنة الحمل والدبران - الكوكب الأحمر الذي على إثر  
الثريا بين يديه كوكب كنيسة مجتمعة من أذناها إليه كوكبان صغيران يكادان  
يلتصقان به كلباء والبواق غنيمته ويقولون قلاصمه وسمى دبرانًا لدوره الثريا كما  
قيل أبيان ولذلك سمي بالي النجم وحادي النجم وتابع النجم ثم كثر حتى عرف  
بالتابع مقررًا من غير إضافة وليس كل كوكب دبر كوكبًا يسمى دبرانًا  
\* قال سيديويه \* أما الدبران فإنه يلزم الالف واللام من قبل أنه عندهم الشيء

يعينه كالخارث والعباس فان قال قائل ايقال لكل شئ صدر خلف شئ دبران فالكثير  
قائل لا ولكن هذا بمنزلة العدل والعدل فالحديث ما عاد لك من الناس والعدل  
لا يكون ادم المتاع وكذلك الحصين والحصان والرزين والزران والثلاثاء والا ربعا  
وانشد الفارسي

وردت اعتسافا والسريا كأنها \* على قنة الرأس ابن ماء محلق  
يدب على آمارها دبرائها \* فلا هو مسبوق ولا هو يلحق  
بعشرين من صغرى الجوم كأنها \* ولما في الخضراء لو كان يطق  
قلاص حذاها راكب متمم \* هجائن قد كادت عليه تفرق

\* أبو حنيفة \* ويقال للدبران المجدح والمجدح وانشد

وأطعن بالقوم شطر الملو \* لحق اذ انحق المجدح

وأما الهقعة - فثلاثة كواكب مغارمقاة ونسبها في الأماقي فتسبها بها وأما الهقعة  
- فكوكان بينهما قيد سوط رأى العين على إثر الهقعة ومبيت هقعة لتقاصرها  
عن الهقعة والذراع البسطة وهي بينهما مخططة عنهما وتناع الطائر الطويل  
مقاصره من عنقه ويقال الهقعة - الذرو الميسان والشمالي - ثلاثة كواكب  
بحداء الهقعة الواحدة نجمة ويقال لا أحد كوكبي الذراع المقبوصة الشغرى  
الشمسية وقد تكبر \* أبو عبيد \* هي النموص \* أبو حنيفة \* ويقال  
لكوكبيها الآخر الشمالي مرزوم الذراع وهما مرزوم هذا أحدهما والاخر في الجوزاء  
\* أبو عبيد \* النمران أحدهما العبور - وهي التي خلف الجوزاء والاخرى  
الشمسية - وهي في الذراع أحد الكوكبين \* أبو حنيفة \* النثرة - ثلاثة  
كواكب متقاربة أحدها كالهقعة يقولون هي نثرة الأسد أي أنفه سمي النثرة الهقعة  
والزبر زبرة الأسد - وهي كوكبان على إثر الجبهة بينهما قيد سوط رأى العين  
ويقال لهما الخمرانان والصرفة - كوكب واحد يترعى إثر الزبرة سمي صرفة  
لأنصراف الحر عند طلوعه غدوة وأنصراف البرد عند سقوطه غدوة وأما  
العواء - فجعلها بعضهم أربعة كواكب وبعضهم خمسة سميت عواء بالكوكب  
الرابع الشمالي منها ويقال لها عواء البرد ويرغمون أنها اذا طلعت أو سقطت جاءت

ببرد فلذلك قيل لها عواء البرد والسمك - كوكبان يسمى أحدهما  
 الرايح لكوكب صغير بين يديه وهما هما كان لسمو كيهما وان كان كل كوكب قد  
 يسمك \* قال سيبويه في السمك مثل قوله في الدبران \* أبو حنيفة \* البلدة  
 - رُقعة من السماء لا كوكب فيها بين النعائم وبين سعد الذابح وأما سعد بلع  
 - فجمان تحوم من سعد الذابح أحدهما خفي جدا وهو الذي بلعه أي جعله بلع  
 كأنه مسترط \* قال \* وبلغني أنه سمي بلع لأنه فيما يزعمون طلع حين قال الله « يا أرض  
 ابلعي ما لك » ولست أدري ما هذا ويقال لما بين المنازل الفرج والفرجة التي  
 بين الثريا والدبران يقال لها الضيقة لضيقها \* قال أبو عبيد \* هو موضع  
 تحس وأنشد

\* بضيقة بين النجم والدبران \*

\* أبو حنيفة \* اذالم يعديل القمر عن منزله قيل كالح \* ابن دريد \* كوى -  
 نجم من الأقواء وليس يثبت

## البروج

\* صاحب العين \* البرج من منازل الشمس مَثَرَتَانِ وثُلُثٌ ومن منازل  
 القمر والجمع أبراج وبروج \* أبو حنيفة \* هي اثنا عشر برجا الحمل وهو  
 الكبش ثم الثور ثم الجوزاء - وهي الصورة ثم السرطان ثم الأسد ثم السنبلة  
 - وهي العذراء والميزان والعقرب والقوس - وهي الصورة والراي  
 والجدي والدلو والحوت - وهي السمكة وأما القوس فإن الكوكب  
 الذي يرى قوم أن البرج سمي به ويشبهونه بصورة القوس تسميه العرب القلادة  
 والأدنى والكواكب المتفة التي يسميها قوم السنبلة هي عند العرب هلبة  
 الأسد والهلبة - هي الجعة من الشعر تكون على طرف ذنب الأسد  
 \* ابن دريد \* الجدي جديان أحدهما الذي تقدم ذكره والثاني الذي يدور مع  
 بنات نعش

## الأنواء

\* أبو حنيفة \* فاء الكوكب نَوَّأَتْوَاءٌ وَوَاءٌ - أولُ سُقُوطٍ يُدْرِكُهُ بِالْأَفْقِ بِالْقِسْدَةِ  
 قَبْلَ انْحِثَاقِ الْكَوَاكِبِ بِضَوْءِ الصُّبْحِ \* قال \* وقد تكلم علماء العربية في تفسير  
 النَّوَّءِ فقال بعضهم سمي نَوَّءَ الطُّلُوعِ الرَّقِيبِ لِلسُّقُوطِ السَّاقِطِ وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ النَّوَّءَ فِي  
 الْقِسْمَةِ النَّهْوَصُ وَلَوْ كَانَ هَذَا كَمَا ذَكَرْنَا لَمَّا تَكُنْ عَلَى الْعَرَبِ مَوْنَةٌ أَنْ يَجْعَلُوا النَّائِيَّ هُوَ الطَّالِعُ  
 وَأَنْ يَنْزِعُوا السُّقُوطَ وَقِيلَ النَّوَّءُ السُّقُوطُ وَالْمِيلَانُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَا سَاقَطَ وَنَاءٌ لَكُ  
 وَمَعْنَاهُ أَنَا لَكُ فَأَتَى الْإِتِّفَاقُ لَانْتِبَاحِ فَالنَّوَّءُ عَلَى هَذَا التَّفْسِيرِ مِنَ الْأَضْدَادِ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ  
 النَّوَّءُ إِلَّا النَّهْوَصُ لَكَانَ لِقَوْلِهِمْ نَاءَ النِّجْمِ وَهُمْ يَرِيدُونَ سَقَطَ مَذْهَبٌ عَلَى طَرِيقِ التَّفَاوُلِ  
 كَأَنَّهُمْ كَرِهُوا أَنْ يَقُولُوا سَقَطَ فَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْكَوَاكِبَ نَوَّءٌ فَمِنْ سَقَطَ فَانْزَعَتْ  
 فَقَدْ نَقَضَى نَوَّءٌ وَدَخَلَ نَوَّءُ الْكَوَاكِبِ الَّذِي بَعْدَهُ فَإِنْ تَأَوَّلَ النَّوَّءَ فِي قَوْلِ هَذَا هُوَ  
 التَّأَوَّلُ بِالسُّمُوِّ وَالَّذِي لَا يَنْزَعُ فِيهِ لَانَ الْكَوَاكِبَ إِذَا سَقَطَ النِّجْمُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَطْلُعَ عَلَى  
 السُّقُوطِ وَلَكِنْ أَشْبَهَ شَيْءًا بِالْأَجْمَالِ النَّاهِضِ وَالنَّهْوَصُ بِهِ حَتَّى يَسْقُطَ لِأَنَّ الْفَلَكَ يَجْتَرُّهُ  
 إِلَى الْقَوْدِرِ فَكَانَ مُتَحَامِلٌ بَعْدَ أَنْ تَقْلَهُ وَعَلَيْهِ فَالنَّوَّءُ مَا يَنْسَاءُ وَيَجْمَعُ النَّوَّءُ أَنْوَاءُ وَأَنْوَاءُ  
 وَأَمَّا الْبَوَارِخُ فَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ لَيْسَ لَهُمْ بِالْقِسْمَةِ عِلْمُ أَنَّ الْبَارِخَ ضِدُّ النَّوَّءِ وَأَنَّهُ طُلُوعُ الرَّقِيبِ  
 فَيَقُولُونَ رَحَّ الْكَوَاكِبُ طَلَعَ وَذَلِكَ غَلَطٌ وَأَمَّا الْبَوَارِخُ الرَّبَاحُ السَّيْفِيَّةُ سَمِيَتْ بِوَارِخٍ  
 لِأَنَّهُ نَاقِصُ السُّمُومِ الَّتِي تَأْتِي مِنَ الشَّمَالِ وَقِيلَ الْبَارِخُ شِدَّةُ الرِّيحِ فِي السَّيْرِ وَالشُّمُومُ وَهُوَ  
 مَذْكُورٌ \* قال \* وبعضُ الأنواءِ أُعْزِرُ عَنْهُمْ مِنْ بَعْضِ وَأَجْدُ فَنَوَّءُ الشَّرْطَيْنِ ثَلَاثُ  
 لِيَالٍ وَهُوَ مَحْمُودٌ مَذْكُورٌ وَنَوَّءُ الْبُطَيْنِ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ مَحْمُودٍ وَلَا مَذْكُورٌ وَنَوَّءُ الشَّرْبَاءِ  
 خَمْسُ لِيَالٍ وَقِيلَ سَبْعٌ وَهُوَ مَحْمُودٌ مَشْهُورٌ وَنَوَّءُ الدَّبَرَانِ ثَلَاثُ لِيَالٍ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَهُوَ  
 غَيْرُ مَحْمُودٍ وَنَوَّءُ الْهَقْعَةِ ثَلَاثُ لِيَالٍ وَلَا يَذْكُرُونَ نَوَّءَهَا إِلَّا نَوَّءَ الْجَوَّاءِ وَالْجَوَّاءُ مَشْهُورٌ  
 بِالنَّوَّءِ مَذْكُورٌ وَالْهَقْعَةُ رَأْسُهَا وَنَوَّءُ الْهَنْعَةِ ثَلَاثُ لِيَالٍ وَهِيَ فِي نَوَّءِ الْجَوَّاءِ  
 وَلَا تَذْكُرُ تَقْدِيرُ وَنَوَّءُ الذَّرَاعِ الْمَقْبُوضَةِ خَمْسُ لِيَالٍ وَقِيلَ ثَلَاثُ وَهُوَ أَوَّلُ نَوَّءِ الْأَسَدِ  
 وَمَا بَيْنَ الْهَنْعَةِ وَالْفَقْرِ مِنَ الْأَنْوَاءِ أَسَدِيَّةٌ كُلُّهَا وَنَوَّءُ الذَّرَاعِ مَحْمُودٌ عَنْهُمْ وَمِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ  
 أَنْ تَذْكُرَ مَعَ الذَّرَاعِ الْمَقْبُوضَةِ الذَّرَاعَ الْمَبْسُوطَةَ فَتَجْمَعُهُمَا مَعَافَى النَّوَّءِ وَهِيَ الْاِتِّوَاءُ مَعَ

قلت تحريك الراء  
 من الشرطين في  
 التثنية هو المجموع  
 وقد صرح به المؤلف  
 فيل هذا ولم نعقبه  
 أحد وكتبه بحقه  
 محمد محمود لطف  
 الله تعالى به آمين

وَلَا تَطْلُعَانِ ابْتِصَامًا وَلَكِنْ لِكثْرَةِ مُجْتَمِعَةِ أَحَدَاهُمَا الْآخَرَى الَّذِي وَنُوءُ النَّشْرَةِ  
سَبْعٌ وَهُوَ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ وَنُوءُ الظَّرْفِ سِتٌّ \* قَالَ \* وَلَمْ أَسْمَعْ بِمَفْرَدَةِ لُغْبَةِ  
الْجِبَةِ عَلَيْهِ وَنُوءُ الْجِبَةِ سَبْعٌ وَهُوَ مَشْهُورٌ وَنُوءُ الزُّبُرَةِ أَرْبَعٌ وَقَدْ تَقَرَّدَ لُغْبَةُ الْجِبَةِ  
عَلَيْهَا وَنُوءُ الصَّرْفَةِ ثَلَاثٌ وَهُوَ دَاخِلٌ فِي أَنْوَاءِ الْأَسَدِ وَنُوءُ الْعَوَاءِ لَيْلَةٌ وَلَيْسَ مِنَ  
الْأَنْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ وَنُوءُ السَّمَاءِ الْأَعَزْلِ أَرْبَعٌ وَهُوَ مَشْهُورٌ وَمَذْكُورٌ وَكثيرًا مَا يُذَكَّرُ  
مَعَهُ السَّمَاءُ الرَّاحُ وَلَيْسَ بِنُوءٍ مَعَهُ وَلَكِنَّهُمْ مُمْتَنِعُونَ فِي التَّلَوُّعِ وَالْخَبَرِ فِي الرَّاحِ  
وَنُوءُ الْقَرْبِ ثَلَاثٌ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَنُوءُ الزُّبَانِ ثَلَاثٌ وَنُوءُ الْإِكْلِيلِ أَرْبَعٌ وَنُوءُ قَلْبِ  
الْعَقْرِبِ لَيْلَةٌ وَهُوَ غَيْرُ مَحْمُودٍ وَنُوءُ الشُّوْلَةِ ثَلَاثٌ وَقَلِمَا يُذَكَّرُ هَؤُلَاءُ لِانْتِجَامِ الْأَنْوَاءِ وَرَبْعًا  
ذُكِرَتِ الْعَقْرِبُ بِمُجْمَلَةٍ وَنُوءُ النَّعَامِ لَيْلَةٌ وَنُوءُ الْبَلَدَةِ ثَلَاثٌ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَنُوءُ سَعْدِ  
الذَّابِحِ لَيْلَةٌ وَقَلِمَا يُذَكَّرُ وَنُوءُ سَعْدِ بَلْعِ لَيْلَةٌ وَكَذَلِكَ نُوءُ سَعْدِ السُّعُودِ وَلَيْسَ  
بِالْمَذْكُورِ وَنُوءُ سَعْدِ الْأَخْبَةِ لَيْلَةٌ وَنُوءُ الْقَرْخِ الْأَوَّلِ ثَلَاثُ لَيَالٍ وَنُوءُ الْفَرْخِ الثَّانِي  
أَرْبَعٌ وَهَؤُلَاءُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ ذُكِرَ أَنَّ بَاسْمَاءَهُمَا وَيُجْمَعَانِ فِي جُمْلَةِ نُوءِ النَّوْءِ وَنُوءُ  
الْحَوْتِ وَلَيْسَ بِالْمَذْكُورِ يُغْلَبُ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ فَلَا يُذَكَّرُ وَأَعْلَمُ جَعَلُوا لِكُلِّ  
هَؤُلَاءِ النُّجُومِ أَنْوَاءً مَوْقُوتَةً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ جَمِيعُ فُصُولِ السَّنَةِ مَقْنَنَةً لِلْأَمْطَارِ لَمْ يَلَيْسَ مِنْهَا  
وَقْتُ الْأَوْرِ بِمَا فَيَكُونُ فِيهِ الْمَطَرُ وَإِذَا ذُكِرُوا الْبُرُوجُ بِالْأَنْوَاءِ وَالْبُورَاجُ فَقَدْ  
يَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ جَمِيعُ أَنْوَاءِهِ لِأَنَّ الْبُرْجَ الْوَاحِدَ يَجْمَعُ عِدَّةَ أَنْوَاءٍ وَفِيهِ يَحْزَنُ أَنْ يُرَادَ بَعْضُ  
أَنْوَاءِهِ وَلَيْسَ ذَلِكَ عَلَى قَدْرِ حَظِّهِ فِي قِسْمَةِ الْمَنَازِلِ عَلَى الْبُرُوجِ لِأَنَّ مِنْهَا مَا أَنْوَاءُهُ الْمُنْسُوبَةُ  
إِلَيْهِ مِنْ حُطُوطٍ غَيْرِهِ مِنَ الْبُرُوجِ كَالْأَسَدِ أَوَّلُ أَنْوَاءِهِ الذَّرَاعُ وَآخِرُهُ السَّمَاءُ وَقَدْ  
سَقَطَ بِهِ السَّرَطَانُ وَالسُّنْبُلَةُ وَالْمِيزَانُ فَتَسَبَّبَ أَنْوَاءُ حُطُوطِ لَهَا مِنَ الْمَنَازِلِ إِلَى الْأَسَدِ  
وَكَذَلِكَ الْعَقْرِبُ أَوَّلُ أَنْوَاءِهَا مِنَ قِسْمَةِ الْمِيزَانِ وَآخِرُهَا مِنَ قِسْمَةِ الْقَوْسِ رَآخُ أَنْوَاءِ  
النُّوْمِ قِسْمَةُ الْحَوْتِ وَلَمْ يَدْخُلْ فِي الْبُورَاجِ مِمَّنْ غَيْرِهَا وَبَرِيدُ النَّوْمِ عِنْدَهُمْ غَزَارَةٌ  
فَإِنْ كَانَ مَحْمُودًا فَإِنْ يُوَافِقُ آخِرَ الشَّهْرِ فَيَكُونُ فِي سِرَارِهَا وَقَدْ يَحْتَمِلُونَ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ  
فِي غُرَّةِ الشَّهْرِ \* قَالَ \* وَلَا أَعْلَمُهُمْ حَمْدُوا الْحَقَّ فِي شَيْءٍ إِلَّا فِي الْأَمْطَارِ وَإِنَّا نَعَتِ  
النُّجُومَ بِغَيْرِ مَطَرٍ فَقَدْ خَوَّتْ خُبًّا وَخَوَّيَا وَأَخَوَّتْ وَأَخْلَفَتْ فَإِنْ لَمْ تَخْلَفْ قَبْلَ  
مَدَقَّتْ وَمَا كَانَ فِيهَا مِنَ الْأَمْطَارِ وَبُورَاجُ فَهِيَ الْهُيُوجُ الْوَاحِدَةُ

## ذكر اسجاع العرب في طلوع هذه النجوم

\* قال أبو حنيفة \* قال فقهاء العرب اذا طلعت النجم فالحر في حدم والعشب في  
 حطيم والعائت في كدم \* وقيل \* اذا طلعت النجم اثنى اللحم وخيف السم  
 وجرى السراب على الاكم \* وقيل \* اذا طلعت النجم عذبة اثنى الراعي شكة  
 \* وقيل \* اذا طلعت النجم عذبا اثنى الراعي سقا \* وقيل \* اذا طلعت النجم عشاء  
 اثنى الراعي كساء \* وقيل \* اذا امسى النجم قبل فشرقت وشهرجل واذا  
 امسى النجم بدبر فشررتاج وشهرمطر واذا امست الثريا فخراس فليدقني وليسه فاس  
 \* وما قال \* حفظ من كلام لقمان بن عاد اذا امست الثريا فقم راس في الدار فاخس  
 وعظماها فاحس وانهم ينك وانهم وانسلت فاعيس واذا طلعت الدبران وقعدت  
 الحران واستغرقت النيران وثبت العُدران واذا طلعت الهقعة تقوض الناس للقلعة  
 ورجعوا عن النجعة واووست الفقعة واردت بها الهقعة واذا طلعت الجوزاء توقدت  
 المعزاة وكنت الطياء وعسرت العلباء وطاب الخلباء \* وقيل \* طلعت الجوزاء  
 ووافى على عود الحرياء واذا طلعت الذراع حسرت النمل القناع واشعلت في الاقني  
 الشعاع وقررت السراب بكل قاع واذا طلعت الشعري نشف القري واجن الصري  
 وجعل صاحب النخل يرى \* وقيل \* اذا طلعت الشعري سقرا ولم تمطر فلا  
 تقفون امرأة ولا امرا وارسل العراضات اذرا بينك في الارض مسمرا واذا طلعت  
 النقرة قات البصرة وحي النخل بكرة واوت المواشي حجره ولم تترك في ذات درقطة  
 \* وقيل \* اذا طلعت النقرة شجت البصرة واذا طلعت الصرقة بكرت الخرفة  
 وكثرت الطرفة وهانت لضيف الكلفة \* وقيل \* اذا طلعت الصرقة اختل كل  
 ذي حرفة وقيل اختل كل ذي حرفة وحفر كل ذي نطفة وامتنع من المياض لفة واذا  
 طلعت العذرة فعلة بكرة على اهل البصرة وليس بمأبسة ولا كاربها بذة  
 وقيل بره واذا طلعت الجبهة تحاثت الولهة وتنازت السهمة وقلت في الارض (١) الرهفة  
 واذا طلعت سهيل طاب القبل وجرى النيل وامتنع القبل ولقيصيل الويل ورفع  
 كسل ووضع كيل وقيل

(١) الرهفة في  
 الاصل بهذا  
 الضبط ويؤيده  
 عبارة الاسان في  
 مادة ر ف ونصها  
 قال الازهرى  
 العرب تقول اذا  
 سقطت الطرفة قلت  
 في الارض الرهفة  
 قال أبو الهيثم  
 الرهفة الرجة اه  
 وضبط الصالحاني في  
 التكملة الرهفة بفتح  
 الراء والقاه وروى  
 الرهفة كنهه



اِذَا مَهَيْلٌ مَّغْرِبَ الشَّمْسِ طَلَعَ \* فَاِنَّ الْبُؤْنَ الْحَقُّ وَالْحَقُّ جَذَعٌ

واِذَا طَلَعَتِ الْحُمْرَاتَانِ أَصَكَلَتْ أُمَّهُمَا زَانٌ واِذَا طَلَعَتِ الْعَوَاءُ ضُرِبَ الْحَبَاءُ وَطَابَ  
 الْهَوَاءُ وَكُرِهَ الْعَرَاءُ وَشَنَّ السِّقَاءُ واِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ ذَهَبَتِ الْعِكَاءُ وَاسْتَفَاهَتِ  
 الْأَحْنَالُ وَقُلَّ عَلَى الْمَاءِ اللَّكَّاءُ واِذَا طَلَعَ الْغَفَرُ جَادَ الْقَطَرُ \* وَقِيلَ \* اِذَا طَلَعَ  
 الْغَفَرُ أَقْشَعَرَ السَّقَرُ وَزَبَلَ النَّضْرُ وَحَسُنَ فِي الْعَيْنِ الْجَمْرُ واِذَا طَلَعَتِ الزُّبَانُ أَحْدَثَتْ  
 لِكُلِّ نَذِي عِيَالٌ شَانًا وَلِكُلِّ مَانِسَةٍ هَوَانًا وَفَالُوا كَانُوا وَكَانَا أَجْمَعَ لَأَهْلِكَ وَلَاوَاتِيَّ واِذَا طَلَعَ  
 الْأَكْبِيلُ هَابَتْ النُّجُومُ وَقِيلَ هَبَّتْ وَثُمِرَتِ النُّيُومُ وَتَحَوُّقَتِ السُّيُومُ واِذَا طَلَعَ  
 الْقَلْبُ جَاءَ الشَّيْءُ كَالْكَلْبِ وَصَارَ أَهْلُ الْوَادِي فِي كَرْبٍ وَلَمْ تَكُنِ الْقَحْلُ الْإِنَاتُ تُرَبِّ  
 واِذَا طَلَعَ الْهَذَارَانِ هَرَّتِ السَّمَانُ وَاسْتَدَارَ الزَّمَانُ وَوَحَّوَحَ الْوِلْدَانُ واِذَا طَلَعَتِ الشَّوْلَةُ  
 أَتَمَلَّتِ الشَّيْخُ الْبُوْلَةُ وَاسْتَدَّتْ عَلَى الْعِيَالِ الْعَوْلَةُ وَقِيلَ شَسْتَوُوزُوْلَةُ واِذَا طَلَعَ الْعَقْرَبُ  
 جَسَّ الْمَذْنَبُ وَقَرَأَ الْأَشْيَبُ وَقِيلَ قَرُبُ واِذَا طَلَعَتِ النَّعَامُ اتَّطَبَّتِ الْبَهَائِمُ مِنْ  
 الصَّقِيعِ الدَّائِمِ وَأَيَقَطَّ السَّبَرُ كُلُّ نَامٍ وَقِيلَ اِذَا طَلَعَتِ النَّعَامُ انْقَبَضَتِ الْبَهَائِمُ مِنَ الصَّقِيعِ  
 الدَّائِمِ وَخَلَصَ الْبَرْدُ إِلَى كُلِّ نَامٍ وَقِيلَ بَوَسَّقَتِ النَّهَائِمُ واِذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ حَمَتِ الْبَلْعَدَةُ  
 وَأُكَاثُ الْقَشْدَةِ وَقِيلَ لِسَبَدَاهُمَا وَقِيلَ اِذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ زَعَلَتْ كُلُّ تُلْدَةٍ وَقِيلَ  
 عَلَّتِ النَّاسَ بَلْدَةُ واِذَا طَلَعَ سَعْدُ الذَّائِحِ حَمَى أَهْلُهُ النَّائِحِ وَنَفَعَ أَهْلُهُ الرَّاغِبِ وَنَصَحَ  
 السَّارِحِ وَظَهَرَتْ فِي الْحَيِّ الْأَنَافِحِ وَقِيلَ الْمُحْجَرَتِ الذَّوَائِحِ وَلَمْ يَهْدِ النَّوَائِحِ مِنْ  
 الشَّيْءِ الْبَلَرِحِ واِذَا طَلَعَ سَعْدُ بَاعٍ أَقَامَ الرُّبْعُ وَلَحِقَ أَهْلُهُ الْهَبْعُ وَصَبَدَ الْمَرْعُ  
 وَصَارَ فِي الْأَرْضِ لَمْعٌ وَقِيلَ تَشَكَّى كُلُّ رُبْعٍ واِذَا طَلَعَ سَعْدُ السُّعُودِ نَضَرَ الْعُودُ وَلَا تِ  
 الْبُلُودُ وَكُرِهَ الْمَأْسُ فِي الشَّمْسِ الْقُعُودُ واِذَا طَلَعَ السَّعْدُ كَسُرَ التَّعَدُّ وَقِيلَ اِذَا طَلَعَ  
 سَعْدُ السُّعُودِ ذَابَ كُلُّ جُودٍ وَاحْضَرَّ كُلُّ عُودٍ وَانْتَشَرَ كُلُّ مَصْرُودٍ واِذَا طَلَعَ سَعْدُ الْأَخْيَةِ  
 زُمَتْ الْأَسْقِيَةُ وَتَذَلَّتِ الْأَحْوِيَةُ وَتَجَاوَرَتِ الْأَنْبِيَةُ واِذَا طَلَعَتِ الدُّلُوبُ هَبَّ بِالْمَرْزُوقِ وَأَنْسَلَ  
 الْعَقُوقُ وَطَلَبَ الْحُلُوقُ اللَّهُو وَقِيلَ اِذَا طَلَعَتِ الدُّلُوبُ فَارِيسَعُ وَالْبَسْدُ وَالصَّبِيفُ بَعْدَ  
 الشَّيْءِ واِذَا طَلَعَتِ السَّمَكَةُ أَمَكَّتِ الْحَرَكَةُ وَقَعَلَتْ الْحَسَكَةُ وَنُصِبَتِ الشَّبَكَةُ  
 وَطَابَ الزَّمَانُ لِلنَّسَكَةِ واِذَا طَلَعَ الْحُسُوتُ خَرَجَ النَّاسُ مِنَ الْيُسُوتِ واِذَا طَلَعَ الشَّرْطَانُ  
 اسْتَمَوَى الزَّمَانُ وَخَضِرَتِ الْأَغْصَانُ وَتَوَاقَدَتِ الْأَسْنَانُ وَتَهَادَّتِ الْجِجِيرَانُ وَقِيلَ

هَاقَ الزَّمَانُ وَبَاتَ الْفَقِيرُ بِكُلِّ مَكَانٍ وَقِيلَ طَلَعَ الشَّرْطَانُ وَالْقَبَتِ الْاَوْتَادُ فِي الْاَغْصَانِ  
 وَقِيلَ طَلَعَتِ الْاَثَرَاتُ وَنَقَصَتِ الْاَبْسَاطُ وَاِذَا طَلَعَ الْبُطَيْنُ اقْتَضَى الدِّينَ وَظَهَرَ الزَّيْنُ  
 وَاقْتَبَى بِالْعَطَاءِ وَالْقَيْنِ

## التفسير

الْحَدْسُ - الصَّرْعُ حَدْسٌ بِنَاقِصِهِ قَوَّجًا فِي سَبَلَتِهَا - اِذَا اَنَاقَهَا فَوَّجًا فِي نَحْرِهَا  
 وَقَوْلُهُ حَسَرَتِ النَّمْسُ الْقَنَاقَ - وَانْعَاهُ اِذَا مَنَلُ الْمَعْنَى اَنَّهُ لَمْ تَدْعُ غَايَةَ فِي الدُّكُو  
 وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ اِذَا اسْتَدْحَرَهَا وَلَمْ يُحْلَمْ مِنْ دُونِ شُعَاعِهَا نَيْ اُنْصَلَعَتْ وَالْيَوْمُ الشَّدِيدُ  
 وَقَعِ الشَّمْسُ اَصْلَعُ وَالْعِلْبَاءُ مَذْكُورَةٌ فَانْتَهَى هَهُنَا عَلَى الْغَلَطِ وَالتَّشْبِيهِ بِمَا هُمُومُهُ  
 لِقَتَانَيْتٍ وَالْاَمْرُ - الصَّغِيرُ مِنَ اَوْلَادِ الضَّانِ وَالْاِثْنِي اِمْرَةٌ وَقِيلَ هُوَ مِنَ السَّائِمَةِ  
 كُلِّهَا وَالْعُرَاضَاتُ - الْعُرَاضُ الْوَاحِدَةُ عُرَاضَةٌ يَعْنِي الْاِبِلَ لِانْ اَتَارَ اخْفَافَهَا  
 فِي الْاَرْضِ عِرَاضٌ وَالْمَعْمَرُ - الْمَعَاشُ وَقَدْ ظَنَ قَوْمٌ اَنَ السَّاجِعَ اَرَادَ طُلُوعَ  
 الشَّمْسِ بِالْفَدَاةِ وَقَدْ اَخْطَا فِي ذَلِكَ وَقَدْ حَكَاهُ مِنْ لَأَتَقِي بِهِ عَنْ مُوَجِّحٍ فَاِنْ كَانَ  
 صَدَقَ فَاِنْ مُوَجِّحًا اِذَا كَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِهَذَا الْقَتَنِ \* قَالَ الْمُتَعَبُّ ثُمَّ نَصَرَ قَوْلَهُ وَبَيْنَ  
 غَلَطٍ مُؤَرِّجٍ فَاَصَابَ فِيمَا بَيْنَ وَلَكِنَّهُ اَنَّى مِنْ حَيْثُ اَمِنَ قَدْ غَلَطَ هُوَ اَيْضًا فِي الْفَاطَ هَذَا  
 السَّجْعَ وَفِي تَفْسِيرِهِ لَانَّهُ قَالَ فَاَمَّا تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي فِي هَذَا السَّجْعِ فَانَّهُ يَقُولُ اِذَا  
 اَخْطَا الْوَسْمِيُّ فَلَمْ يَقْعْ لَهُ مَطَرٌ فَاَمَى الظَّنَّ بِسَنَسِكَ وَلَا تَشْتَغِلْ بِالْغَنَمِ وَلَكِنْ اَنْطَعِنِ  
 عَنْ دَارِكَ وَاَطْلُبْ بِالْاِبِلِ دَارًا فِدَاعَتَهَا اَللَّهُ بَقِيَتْ فَانْجُ اِلَيْهَا وَالْعُرَاضَاتُ اَثَرًا - هِيَ  
 الْاِبِلُ وَالْمَعْمَرُ - الْمَنْزِلُ بَدَارِ مَعَاشٍ وَالْاَمْرُ - الذَّكُورُ مِنْ اَوْلَادِ الضَّانِ وَالْاِثْنِي  
 اِمْرَةٌ وَانْعَاصُ الضَّانِ بِالذَّكُورِ اِنْ كَانَ اَرَادَ جَمِيعَ الْغَنَمِ لِانَّهُا اَعْزُ عَنْ الطَّلَبِ مِنَ الْمَعْمَرِ  
 وَالْمَعْمَرُ يُدْرِكُ مَا لَا يَدْرِكُ الضَّانُ \* فَاَمَّا مَا حَكَيْنَاهُ مِنْ غَلَطِهِ فِي الرَّوَايَةِ فَانَّ اَبَا عَمْرٍو قَالَ  
 اِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَفَرًا وَلَمْ تَرَفِقْهَا مَطَرًا فَلَا تُطْلَقُ فِيهَا اِمْرَةٌ وَلَا امْرَأَةٌ وَلَا سَقِيَاءُ  
 ذَكَرْنَا \* وَاَمَّا غَلَطُهُ فِي التَّفْسِيرِ فَانَّهُ مَا قَالَا جَمِيعًا فِي تَفْسِيرِهِ وَقَدْ قَالَهُ غَيْرُهُمَا الْاَمْرَةُ  
 - الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ اِلَّا مَا اَمْرَتُهُ بِهِ \* وَقَالَ اَبُو عَمْرٍو \* لَا تُرْسَلُ فِي اِبْلِكَ  
 رَجُلًا لَا عَقْلَ لَهُ يَدْبِرُهَا وَالْاَمْرُ وَالْاِمْرَةُ اَيْضًا مِنَ الضَّانِ كَمَا ذَكَرَ الْاَنَ الْمُسْتَعْمَلُ هَهُنَا

ما حكيناه \* قال \* ولعله لو عطي على الشيخ مؤرج لا عفاه الله من تَكْشِفْنَا \* أبو  
 حنيفة \* وجريرة - ناجية والعكة بالبصرة - كَرَبُ يُصِيبُهُمْ أَيَّامُ شِدَّةِ الْحَرِّ  
 في وجه الصَّيْحِ معه نَدَى يَكَادِي أَخْذُ بِالْأَنْفَاسِ وَالْوَلَهَةُ - جَمْعُ وَالهِ وَهِيَ الَّتِي قَدْ قَدَّتْ  
 وَلَدَهَا فَقَدْ كَادَتْهَا يَذْهَبُ جَرَعًا وَالرُّفْهُةُ - وَاحِدَةُ الرُّفْهِ وَهُوَ مَا بَقِيَ فِي الْمَدَاوِسِ مِنْ  
 التِّينِ بَعْدَ إِخْرَاجِ الْحَبِّ مِنْهُ وَحَدَّامِنَ الْحَذْيَا - وَهُوَ مَا وَهَبَتْ لِلْإِنْسَانِ مِنْ كَرَامَةِ  
 أَوْ رٍ وَالْقَبِيلُ - مِنَ الْقَائِلَةِ وَهِيَ النُّومَةُ فِي التَّطَهِيرَةِ وَقِيلَ هِيَ الشَّرْبَةُ يُشْرَبُهَا  
 الْإِنْسَانُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَالْإِسْيَاز - التَّحْيِي وَالرُّفْهُةُ - أَدْنَى مَنَزَلَةٍ وَتُسَمَّى السَّعَاءُ  
 - بَرْدُهُ وَالْمَاءُ الشَّنَانُ الْبَارِدُ وَكُلُّ سَعَاءٍ أَخْلَقَ فَهُوَ شَنْ وَأَسْتَفَاهُ الْإِحْنَالُ -  
 شَهْوَةُ الطَّعَامِ وَالْكَالُ - التَّزَاهُمُ وَالتَّدَاوُعُ وَوَحْوَحَةُ الْوِلْدَانِ - حَكَايَةُ  
 أَصْوَاتِهِمْ إِذَا قَالَتْ أَحَ أَحَ مِنَ الْبَرْدِ وَالزُّوْلَةُ - الْمُسْكِرَةُ وَجَسَ - جَمَدَ  
 وَالْأَشْيَبُ - الشَّلْجُ وَالْجَلِيدُ وَتَوَسَّفَ التَّهَامُ - تَقَشَّرَ وَجْهُهُ الْأَرْضُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ  
 وَتَحْمِيمُ الْجَمْعَةِ - أَنْ تَرَاهَا قَدْ هَمَّتْ بِالْإِطْلَاقِ كَمَا يَحْتَمُّ وَجْهُهُ الْغُلَامُ إِذَا هَمَّ بِالْقَوْلِ  
 وَقَوْلُهُ زَعَلَتْ كُلُّ تَلْدَةٍ - التَّلْدَةُ تِلَادُ الْمَالِ وَالزَّعْلُ - التَّشَاطُ يَعْنِي الْمَوَاضِي  
 أَنَّهُ تَنْشَطُ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَالتَّلْدَةُ مِنَ التَّلِيدِ وَاقْتِحَامُ الرَّبْعِ - إِسْرَاعُهُ فِي عَدْوِهِ  
 لِأَنَّهُ قَدْ قَرِيَ وَالْإِنْبَاطُ - الْمِيَاءُ الْمُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوَ الْآبَارِ وَالْقِنِّي الْوَاحِدُ  
 نَبْطٌ وَكُلُّ مَا نَبَطَتْهُ فَهُوَ نَبْطٌ وَالْإِقْتِفَاءُ - الْكَرَامَةُ وَاللُّطْفُ وَمَا أَلْفَقَتْ بِهِ الْإِنْسَانُ  
 وَأَتَحَقَّقَتْ فَهُوَ الْقَفِيسَةُ \* عَلَى \* وَقَوْلُهُ الْجَزْرُ - يَعْنِي الْاجْتِرَاءُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ  
 وَأَصْلُهُ الْجَزْرُ وَلَكِنَّهُ أُبْدِلَ الْهَمْزُ وَأَوَّا اعْتِبَاطًا لِيُغَيِّرَ عِلَّةَ الْأَمْزَاجِ الدَّلْوُ وَمِثْلُهُ  
 كَثِيرٌ فِي الْفِعْلِ وَالنَّحْوِ فَتَعَهُمُ

### صفة الشمس وأسمائها

\* غير واحد \* شَمْسٌ وَمُشَوِّسٌ وَقَالُوا عَبْدُ شَمْسٍ فَصَارَتْ مَعْرِفَةٌ فِي حَالِ الْإِضَافَةِ  
 وَلَيْسَ أَحَدٌ يَقُولُ هَذِهِ شَمْسٌ فَيَجْعَلُهَا مَعْرِفَةً بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِمْ وَلِهَذَا الشَّرْبُ تَطَارُقُ  
 أَبَاهُ سَامِيوِيَه \* ابْنُ جَنِي \* فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِ  
 لِمَا عَرَفْنَا أَنَّهُمْ أَنَا رُنَا \* قُلْنَا وَشَمْسٌ لِيُخَصِّبَتْهُمْ دَمَا

فانه أراد هذا الصنم المسمى بشمس ويكون هذا الصنم معقدا فيه التائيت كما ثبت  
 اللات والعزرى فلذلك لم يصرف شمس \* ابن السكيت \* شمس يومنا وشمس بشمس  
 وشمس شموسا \* ابن دريد \* أشمس كشمس \* صاحب العين \* ويوم  
 شامس - واضح وشمس الرجل - فعد في الشمس \* ابن السكيت \* يقال  
 للشمس ذكاه ويقال قد آشت ذكاه وانتشر الرعاء وانما اشتق من ذكك النار وهو  
 تلهبها وأنشد

فقد كرا أقلا رنبدا بعدما \* ألقذ كل عيبتها في كافر

قوله فقد كرا - يعنى ظليما ونعاما والثقل - بينهما والرنبد والرند  
 - المصود رندته رندا ومنه اشتق مرند ويقال تركت فلانا مرندا -  
 أى ناضدا متاعه وقوله ألقذ ذكاه عيبتها في كافر - أى بدأت في المغيب  
 والكافر - البسل لانه يوارى كل شيء ومنه كفر فوق درعه بنوبه وابن ذكاه  
 الصبح وأنشد

فوردت قبل ابتلاج الفجر \* وابن ذكاه كل من في كفر

ويقال لها إلهة والآلهة مثل فعالة وأنشد

زوحنا من العباء قصرا \* وأجملنا الآلهة أن توبا

\* قال الفارسي \* سموها إلهة على نحو تعظيمهم لها وعبادتهم إياها وعلى ذلك  
 نهاهم الله عز وجل عن عبادتها وأمرهم بالتوجه في العباداة إليه دون ما خلقه  
 وأوجده بعد أن لم يكن فقال \* ومن آياته البسل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا  
 للشمس ولا للقمر وأجبدوا لله الذى خلقهن \* ويدل على ما ذكرنا من مذهب العرب  
 في تسميتهم الشمس إلهة ما حكاه أحمد بن يحيى من أنهم سموها إلهة غير مصروف  
 فتوى ذلك أنه منقول أذ كان مخصوصا وأكثرا الأسماء المختصة بالأعلام منقولة نحو  
 زيد وأسد وما يكثر تعدادها من ذلك فكذلك الإلهة تكون منقولة من الآلهة التى  
 هى العباد لما ذكرنا وأنشد البيت

\* وأجملنا إلهة أن توبا \*

\* غيره \* مصروف بلا ألف ولام وقد جاء على هذا الحد غير شيء \* قال أبو

قلت لا يغرن أحد  
 بعد بقول صاحب  
 القاموس عند ذكره  
 جوع الراعى برعاء  
 ورعيان ورعاء  
 وبكر فيقدم  
 رعاء بالضم الشاذ  
 الخالف للقياس ويؤخر  
 رعاء بالكسر الموافق  
 لقياس كرجال  
 وصيام وقيام وجياع  
 وكتبه محققه محمد  
 محمود لطف الله تعالى  
 به آمين

زيد \* لَقِيْتُهُ الدَّرَى وَدَرَى وَفِيْنَةَ وَالْفِيْنَةَ بَعْدَ الْفِيْنَةِ وَفِي التَّزْيِيلِ « وَلَا  
يَعُوْثُ وَيَعُوْثُ وَنَسْرًا » وَأَنْشَدَ

أَمَّا وَدَمَاءُ لَا تَزَالُ كَأَنَّهَا \* عَلَى قُبَّةِ الْعَرَى وَبِالنَّسْرِ عِنْدَمَا

فَهَذَا مِثْلُ مَا ذَكَرْنَا مِنَ الْإِلَهِةِ وَالْأَلْهَةِ فِي دُخُولِ لَامِ الْمَعْرِفَةِ الْأَنَمِّ مَرَّةً وَسُقُوطِهَا  
أُخْرَى \* ابْنُ دَرِيْدٍ \* وَهِيَ الْإِلَهِةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* انْضَحَّ الشَّمْسُ نَفْسَهَا  
يَقَالُ جَاءَ بِالْفَضْحِ وَالرَّيْحِ - إِذَا جَاءَ بِالنَّيِّ الْكَثِيرِ أَيْ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ  
وَالْفَضْحُ - قَرْنُ الشَّمْسِ بَصِيْلُكَ وَكُلُّ شَيْءٍ أَصَابَتْهُ فَهُوَ ضَعْفٌ بِشَلِّ تَحِيَّتِ الشَّمْسِ -  
إِذَا ظَهَرَتْ لَهَا دُرُزْتُ وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ جُلَّاءَ مَا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ \* فَيَضْحَكِي وَأَمَّا الْعَيْنُ فَيَقْصُرُ

\* قَالَ \* وَتَقَرَّرُ ابْنُ عَرِيْرٍ أَيْ مُحْرِمٌ قَدْ اسْتَظَلَ فَقَالَ اضْحَكِي لِي أَعْرَمَتْهُ - أَيْ أَظْهَرَ  
وَمِنْهُ أَرْضٌ ضَاحِيَةٌ - إِذَا اتَّسَعَتْ وَانْفَرَجَتْ عَنْهَا الْجِبَالُ وَمِنْهُ ضَوَاحِي الرُّومِ  
وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنْ بِلَادِهِمْ \* الْفَارَمِيُّ \* لَيْسَ ضَحِيَّتُكَ مِنَ النَّجْمِ ذَلِكَ ثَنَائِي وَهَذَا  
مَعْتَلٌ وَأَمَّا الضَّحَى الظُّهُورُ وَالْبُرُوزُ إِلَى الشَّيْءِ وَقَدْ ضَحِيَّتْ ضُحُوًّا وَضَحِيًّا -  
بَرَزَتْ لِلشَّمْسِ وَاسْتَضْحَيْتْ لِلشَّمْسِ - قَعَدْتُ عَنْدَهَا فِي الشَّتَاءِ خَاصَّةً \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الضَّحَى - مَسَوْتُ الشَّمْسَ إِذَا تَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ ضَوْؤُهَا عَامَّةً  
وَالضَّحَى - الْأَرْضُ الْبَرَاءُ مِنْهُ وَالضَّحَى لَفْظٌ فِي الضَّحَى مِنَ الشَّمْسِ \* عَلَى \* أَرَى  
الضَّحَى مِنْ مَحْوَلِ التَّضَعُّفِ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ أَكْثَرَهُ فِي الْأَمِّ شَحْوًا وَظَنَنْتُ وَتَقَضَّيْتُ  
وَسَيَّأْتُ ذَلِكَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الضَّحَاءُ مُمْدُودُ الشَّمْسِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
وَيَقَالُ لِلشَّمْسِ الْجَوْنَةُ - سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَسْوَدُّ حِينَ تَغِيْبُ وَالْجَوْنُ الْأَسْوَدُ  
وَالْأَبْيَضُ \* قَالَ \* وَعَرَضَ أُتَيْسُ الْجَرِيْ عَلَى الْحِجَابِ دَرْعَ حَدِيدٍ وَكَانَتْ  
صَافِيَةً فَيَجْعَلُ لَا يَرَى صَفَاءَهَا فَقَالَ أَيْسَ أَنْ الشَّمْسَ جَوْنَةٌ - أَيْ شَدِيدَةُ الضَّوْءِ فَقَدْ  
غَلَبَ ضَوْؤُهَا بَيَاضَ الدَّرْعِ وَأَنْشَدَ

يُبَادِرُ الْإِنْفَارَ أَنْ تَوْبَا \* وَحَاجِبَ الْجَوْنَةِ أَنْ يَغِيَا

الْإِنْفَارُ جَمْعُ تَأَرَّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَوْنَةُ - عَيْنُ الشَّمْسِ \* ثَعْلَبُ \*  
الشَّمْسُ جَوْنَةٌ يَنْتَهِي الْجَوْنَةُ حَكَاهَا عَنْ الْفَرَاءِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يَقَالُ لَهَا

الجارية سُميت بذلك لانهم سَجَرُوا من المشرق الى المغرب ويقال لها الله عزله أيضا وأنشد  
في ذلك

تَوَضَّعَ فِي قَرْنِ الْغَزَالَةِ بَعْدَمَا \* تَرَشَّعْنَ دِرَانِ الرَّهَامِ الرَّكَائِلِ

\* أبو عبيد \* الغزالة - الشمس إذا ارتفع النهار \* الأسمى \* عزالان  
الصُّحَّى أوائلها \* أبو زيد \* هي بعد ما تنبسط الشمس وتفتحى الى قريب من جسي  
النهار \* قال ابن دريد \* قال الأعمى ليست الغزالة الشمس بعينها لكنها  
وقت طلوع الشمس واحتج بيت ذى الرمة

وَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَةَ رَأْسَ حَزْوَى \* أُرَاقِهِمْ وَمَا غَسَنِي قَبَالَا

ويقال طلعت الغزالة ولا يقال تابَّت \* وقال أبو بكر مرة \* عى الشمس عند طلوعها  
\* صاحب العين \* الغزالة - عين الشمس \* ابن السكيت \* ويقال للشمس  
السراج والبيضاء ويوح لا تجرى ومهارة وأنشد  
نُحْبِذُوا الظَّلَامَ بِرُحْمٍ \* بِمَهَارُ شَعَائِمَا مَشُورُ

\* على \* مهارة معرفة وانما احتاج الى صرفها لان بين نون فعلا تين وسين مستفعلن  
مُعَاقِبَةٌ وقمة قط سين مستفعلن في قوله شعاعها وهو مفاعل فلذلك صرف مهارة  
والجمله في ذلك حال ويقال لها بَرَّاحٍ مثل قَطَامٍ \* أبو حنيفة \* بَرَّاح - وبرَّاح  
\* السبراني \* ومن أسمائها حَاثِدٌ من الخنزير وهو النش \* ابن السكيت \* ويقال  
لها إذا لم تكن مُجَلِّبَةً حَسَةً مَرِيضَةً ويقال لضوء الشمس الأَبَاقُوالَا إذا فُضِعَتْ  
وإذا كُسِرَ قَصِيرٌ وأنشد

\* لَاقِي إِبَاهَا الْإِيَّاهُ فَأَتَلَقَا \*

\* أبو عبيد \* آيَةُ الشَّمْسِ - ضَوْعُهَا \* الفارسي \* آيَةُ وَإِيَا كَهَصَاةٍ وَحَصَى  
\* قال الفارسي \* أقول في ألف آياتها، تنقلبة عن الباء والذليل على ذلك أنها لا تخلص  
من أن تكون من الباء أو من الواو فلا بد على أنها من الياء دون الواو والواو لا تكون  
لأما والعين ياء في شئ من كلامهم فأما قولهم حياة وحيوان فالواو عندنا منقلبة عن الياء  
فإذا لم يجز انفصالها عن الواو ثبت أنها من الياء \* فان غلَّتْ ما تنصكر أن تكون الياء  
منقلبة عن الواو لا تنكسر ما قبلها وإذا جاز أن تكون العين واوا جاز أن تكون الكلمة

قلت قد أخطأ ابن  
سيده عنا ونعنه  
صاحب لسان  
العرب فحذف عروضا  
صدر هذا البيت  
فرويا خروى والصواب  
وهو الرواية المتفق  
عليها المحفوظة  
رأس حوضي واقما  
ذكر ذوالرمة خروى  
عروضا في البيت  
ارابع بعد هذا  
وهو قوله يشبه  
الاطعان بالسيال  
كان الال يرفع بين  
خروى  
وراية الخويهم  
سيلا  
وكتبه محققه محمد  
محسن دلف الله  
نعالى به آمين

من باب قُوة \* فالجواب أن العين ياء لا يروى ولو كانت واو لصحت كما صحَّ عَوْضٌ وَعِوَجٌ ونحوه والهمزة في قول من مَدَّ منقلبة عن الياء \* صاحب العين \* الشعاع - ضوء الشمس الذي تراه كأنه الجبال مقلبة عليك إذا نظرت لها وقيل هو الذي تراه مُتَمَدِّداً كالزجاج بعيد الطلوع والجمع أَشْعَةٌ وَسُعٌّ وقد أَشَعْتُ - نَشَرْتُ شُعاعها وأنشد

اذا سَقَرَتْ نَلاَلاً وَجَنَناها \* كاشعاعِ القَزَالَةِ في الضَّعَاءِ

\* أبو حنيفة \* هو الشَّعاعُ والشَّعاعَةُ والشَّعْ \* ابن السكيت \* ويقال لدارتها الطَّفَاوَةُ \* أبو حنيفة \* التَّدَاةُ - دَارَةٌ رِباعاً رَأْيَتْهَا مُحِيطَةٌ بِالشَّمْسِ وقيل هي الحِجْرَةُ العارضة في مَطْلَعِ الشَّمْسِ ومَغْرِبِهَا إذا عَرَضَتْ وقيل هو قَوْسُ المُنْزَنِ \* ابن السكيت \* هي التَّدَاةُ والتَّدَاةُ \* أبو حنيفة \* لُعَابُ الشَّمْسِ - الذي تراه في شِدَّةِ الحَرِّ يَبْرُقُ مِثْلَ نَجْمِ العَنَكَبُوتِ أو السراب فيَصْدِرُ مِنَ السَّمَاءِ وانما يرى ذلك من شِدَّةِ الحَرِّ وَسُكُونِ الرِّيحِ وأنشد

وذابَ لِلشَّمْسِ لُعَابُ فَنَزَلَ \* وقامَ مِيزانُ النَّهارِ فَاعْتَدَلَ

\* أبو عبيد \* وهو السَّهَامُ ومُخْلَطُ الشَّيْطَانِ \* أبو حنيفة \* وهو الغَفَرُ والشُّمَيْمِيُّ وعَبَّأَ بِهِ مَنَى عَبَّ الشَّمْسِ بَطْنٌ مِنْ بَنِي عِيمٍ \* الفارسي \* عَبَّ الشَّمْسِ عَلَى مِثَالِ يَدِ الشَّمْسِ وَعَبَّ شَمْسٌ هُوَ الصَّحْبُ وهو من نادى الأذغان \* وحكى ابن الرَّمَّانِي \* عَبَّ شَمْسٌ \* الفارسي \* وهذا ما تَعَرَّفَ فِي حَيَاةِ الإِضافَةِ ولم يَلِكْ قَبْلَ ذَلِكَ مَعْرِفَةٌ وهو من بابِ قَبَسِ قَفَّةٍ \* قال سيديويه \* في بابِ الألقابِ عِنْدَ ذِكْرِ قَبَسِ قَفَّةٍ فِي حَيَاةِ تَلْقِيبِ المُفْرَدِ بِالْمُفْرَدِ وتطهير ذلك أنه ليس أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ هَذِهِ شَمْسٌ فيجعلها مَعْرِفَةً بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِ فَادَا فَاوَلُوا عَبَّ شَمْسٍ فَكَلَّمُوا بِجَعْلِهَا مَعْرِفَةً وَقَدْ أَوْثَقَ إِلَى هَذَا التَّعْلِيلِ فِي أَوَّلِ الْبَابِ \* غَيْرِهِ \* وَانْحَيْتُ عَوْرُ - مَا يَنْتَزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ أَيْضَ كَالنُّبُوطِ أَوْ كَنَسْجِ الْعَنَكَبُوتِ وَالدُّنْيَا حَيْتُ عَوْرُ مِنْ ذَلِكَ وَأَصْلُهُ الْخِشْدَاعُ \* صاحب العين \* رَيْنُ الشَّيْطَانِ لُعَابُ الشَّمْسِ \* ابن دريد \* السَّعْرُورُ وَالسَّعْرُورَةُ وَالسَّعْرَارُ وَالسَّعْرَارَةُ - مَا يَدْخُلُ السَّكْوَةَ مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ وَمِنْ الصَّبْحِ \* ابن السكيت \* قَرُونُ الشَّمْسِ - قَوَاحِمُهَا وَاحِدُهَا قَرْنٌ \* أبو حنيفة \* وكذلك

حَوَاجِبُهَا \* ابن السكيت \* عَيْنُ الشَّمْسِ - وَجْهُهَا ورَأْسُهَا \* أبو حنيفة \* الْعَيْنُ - اسْمُ لَهَا \* صاحب العين \* الصَّبْدُ - عَيْنُ الشَّمْسِ \* ابن السكيت \* الشَّرْقُ والشَّرْقَةُ - الشَّمْسُ يُقَالُ طَلَعَتِ الشَّرْقُ ولا يُقَالُ غَابَتِ الشَّرْقُ وشَرْقَةُ الشَّمْسِ - مَوْقِعُهَا فِي السَّمَاءِ وَدِفْوُهَا وَأَمَّا فِي الْقَيْظِ فَلَا شَرْقَةَ لَهَا يُقَالُ أَتَعَدُّ فِي الشَّرْقِ والشَّرْقَةِ والمَشْرِقَةِ والمَشْرِقَةِ وَأَنْشُدْ فِي ذَلِكَ

تُرِيدُ بِنِ الْفِرَاقِ وَأَذَتْ عِنْدِي \* يَعْنِي مِثْلَ مَشْرِقَةِ الشَّمَالِ

\* السِّبْرَانِي \* وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ أَيْضًا الشَّرْقُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَأَنْشُدْ

\* لَيْسَ بِعَيْنٍ مِنْهُ دَفْوٌ وَشَرْقٌ \*

\* ابن جني \* وَهُوَ الشَّارِقُ والشَّرِيقُ \* أبو عبيد \* اغْنَابِيلُ الْعَبْدِ الْمَشْرِقُ

لِأَنَّ الصَّلَاةَ فِيهِ بَعْدَ الشَّرْقَةِ \* ابن قتيبة \* مَشْرِقُ الْبَابِ - مَدْخَلُ الشَّمْسِ

فِيهِ \* السِّبْرَانِي \* الْمَشْرِيقُ - الْمَشْرِقَةُ \* ابن دريد \* الْوَهْرُ - تَوَهَّجَ

وَقَعَ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَرَى لَهُ اضْطِرَابًا كَالْخَنَارِ بِمَائِنَةٍ وَيُقَالُ لِلْمَضْوَةِ

الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ إِلَى الْيَسُونِ شَرْطٌ بَاطِلٌ وَخَيْطٌ بَاطِلٌ وَهُوَ أَصَحُّ \* صاحب

العين \* عَلَا طُ الشَّمْسِ - الَّذِي رَأَاهُ كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا أَنْظَرْتَ إِلَيْهِ وَاجْمَعُ أَعْلَامًا

وَالْهَيْوَلُ كَالسَّعِيرِ رُومِيَّةٌ أَوْ عِبْرَانِيَّةٌ وَهُوَ أَبْلَجُ \* وَقَالَ \* مَسُودَتِ الشَّمْسُ

- ارْتَفَعَتْ

## بَابُ

### طُلُوعِ الشَّمْسِ وَكُسُوفِهَا وَغُرُوبِهَا

\* صاحب العين \* طَلَعَتِ الشَّمْسُ تَطْلُعُ طُلُوعًا وَمَطْلَعًا وَمَطْلَعًا وَهُوَ

الْقِيَاسُ وَالْكَسْرُ نَادِرٌ وَلِهَذَا بَابُ كُنَانِي عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالُوا

أَتَيْتُكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْنِي الشَّمْسُ - أَيْ طَلَعَتْ فِيهِ \* صاحب العين \* طَلَعَ

الْأَرْضَ - مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا \* ابن السكيت \* ذَرَّتِ الشَّمْسُ - تَذَرُّ



دُرُورًا طَلَعَتْ وَأَنْشَدَ

سُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورَتِهَا \* كَلَّمَاقُ تُقَرَّبُ شَمْسُ أَوْ تَنْزُدُ

\* أبو عبيد \* بَرَزَتْ الشَّمْسُ تَبَرُّغَ - طَلَعَتْ \* صاحب العين \* بَرَزًا \* أبو حنيفة \* وَبَرُوزًا \* وقال \* شَرَقَتْ تَشْرُقُ شُرُوفًا - طَلَعَتْ \* ابن السكيت \* الْمَشْرِقُ وَالْمَشْرُقُ - الْمَطْلَعُ \* أبو حنيفة \* فأما لإشراقها فأنيساً طُلُوعُها وَارْتِفَاعُها وَخُلُوصُ صَوْنِهَا \* ابن السكيت \* آتَيْتُكَ كُلَّ شَارِقٍ - أَي كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْ فِيهِ الشَّمْسُ \* ابن دريد \* الشَّارِقُ - قَرْنُ الشَّمْسِ شَرَقَتْ بِالسَّكْرِ دَنَتْ لِلْغُرُوبِ \* ابن دريد \* طَلَعَتْ الشَّمْسُ فِي خَوْشَاءَ - أَي غُبَيْرَةٍ \* أبو حاتم \* كَسَفَتْ الشَّمْسُ وَلَا يَقَالُ أَنْكَسَفَتْ \* أبو زيد \* كَسَفَتْ الشَّمْسُ - اسْوَدَّتْ وَكَسَفَهَا اللَّهُ \* صاحب العين \* وبعضهم يقول أَنْكَسَفَتْ وَهوَ خَطَأٌ \* ابن السكيت \* كَسَفَتْ تَكْسِفُ كُسُوفًا وَكَسَفَتْ - ذَهَبَ صَوْنُهَا وَكَذَلِكَ حَسَفَتْ تَحْسِفُ حُسُوفًا وَخَسَفَهَا اللَّهُ وَكَذَلِكَ الْقَمَرُ وَقِيلَ كُتِرَتْ الشَّمْسُ - ذَهَبَ صَوْنُهَا وَقِيلَ مَعْنَى كُتِرَتْ غُورَتْ \* ابن دريد \* كَمَهُ النَّهَارُ - اعْتَرَضَتْ فِي مَعْنَى غُبَيْرَةٍ \* أبو عبيد \* دَنَتْ الشَّمْسُ - دَنَتْ لِلْغُرُوبِ \* قال أبو علي \* أَرَى أَنَّهُ مِنَ الْفَائِزِ سُبُهَتْ بِهِ لَأَسْتِدَارَةَ جُوهِهَا وَصَغُرَها عِنْدَ الْغُرُوبِ \* أبو عبيد \* ضَيَّفَتْ وَتَضَيَّفَتْ وَضَافَتْ ضَافَةً كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنْ تَضَافٍ الشَّيْءِ - وَهُوَ تَدَانِيهِ وَتَقَابُلُ أَقْطَارِهِ وَأَنْشَدَ

يَبْجَعَنَّ عَوْنًا يَشْكِي الْأَطْلَالَ \* إِذَا تَضَافَقْنَ عَلَيْهِ أَسْلًا

يعني إذا صرنا قريبياً منه ومنه الحديث « نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة إذا تضافت الشمس للغروب » وأصل هذه الكلمة المَبْلُ \* أبو عبيد \* ضَرَعَتْ مَثَلُهُ \* الفارسي \* هُوَ مِنَ الضَّرْعِ - وَهُوَ لَدَا بَقَرَةٍ الصَّغِيرِ الضَّعِيفِ \* أبو عبيد \* رَبَّتْ وَأَزْبَتْ كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنَ الزَّبِّ - وَهُوَ كَثْرَةُ الشَّعْرِ فِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فَتَرَى أَنَّ مَا دَانَاهَا مِنَ الْإِيلِ عَطَاها كَمَا يَعْطَى الشَّعْرُ الْعَصَوَ \* ابن السكيت \* ضَرَعَتْ وَرَبَّتْ وَأَزْبَتْ - غَابَتْ \* أبو حنيفة \* رَسَبَتْ وَقَسَبَتْ كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنْ قَسَبِ الْمَاءِ وَهُوَ صَوْنُهُ عِنْدَ شَدِيدِ جَرِّهِ

الرواية في رواية الكلمة

الاولى من هذا

المشطور الثاني

فبعضهم رواها اليوم

حتى وبعضهم رواها

بكر حتى وبعضهم

رواها بذي حتى

كاختلافهم في رواية

لفظ الكلمة لا تفرق

منه ومعناها فتم من

رواها براح يفتح الباء

كقطام وقصرها

بالشمس كما تقدم

قبل ومنهم من رواها

براح بكسر الباء

الجبر واختلفوا في

تفسير الجبر ورفقا

الفتوى هو مفرد اسم

فاعل أصله رائج

أسقطت همزة كما

أسقطت همزة هائر

فقيس هار وقال

الفراء هو جمع راحة

وهي السدو بهذا

فسرها المؤلف كما ترى

وسبب اختلافهم

عدم وقوفهم على ما

قبل هذين المشطورين

وما بعدهما من رواية

المشورة وهي رواية

قطرب والفراء

نُتِبَ حتى دلكت براح

وكنته محققه محمد

محمود لطف الله تعالى

به آمين

ونال أن الشمس أجري ما تكون عند الغروب \* ابن السكيت \* دلكت الشمس  
دلو كما - وهي دالك - اصفرت عند مغيبها وقبل دلو كما حين تزول عن كبد السماء  
وهومئها وأنشد

هذا مقام قد نرى رباح \* اليوم حتى دلكت براح

يريد أنه إذا نظر إليها عند غروبها وضع يده على جبينه يتقشع عنها \* ابن دريد \*  
السلك - وقت دلو الشمس \* أبو حنيفة \* الغشاش - دلو الشمس للغيب  
\* أبو حنيفة \* دلكت الشمس ندحض ندحضا ودحوصا - زالت وأدحضته  
ودحضته - دقعه والزئج والعدول والزوال سواء زاعزعا وعدلت تعدل  
عدولا وزالت زوالا وزولا \* ابن دريد \* الشمس صفوا - إذا مال في الغرب  
\* أبو زيد \* غابت الشمس غابا وغيبا وغيبوبة \* سيدي \* وغيبوا \* أبو  
زيد \* أغيبنا - دخلنا في الغيب \* وقال \* أنا على غيبة الشمس مقلوب  
عن غيبها \* ابن السكيت \* وجبت الشمس وجوبا - غابت ويقال غابت  
الشمس إلا شفا مقصور يريد بذلك الأشياء قليلا وشفت نشوت ونشيت - ذهب  
وغابت لأشياء وأنشد

أشرقته بلا شفا أو يشفا \* والشمس قد كادت تكون دفا

يقال أينته والشمس دف - أي قد غابت أن تغيب \* وقال \* طلقت الشمس  
- دلت تغيب \* أبو حنيفة \* وتطلعت وتطرفت وكربت وضمت وقيل  
نجمت - زالت \* ابن السكيت \* سقط القرص - غابت الشمس والعرج  
- غيبوبة الشمس وأنشد

\* حتى إذا ما الشمس همت بعرج \*

\* أبو حنيفة \* ابت ثوب إبابا \* سيدي \* وأبو بكر كذلك بلدت تيسر سيدي  
\* أبو حنيفة \* غارت غروا وغروا وغيدا - وغربت تغرب غربا وغروبا  
وغربت - غابت وكذلك الجسم \* صاحب العين \* الغرب والمغرب -  
الموضع الذي تغرب فيه \* سيدي \* المغرب شاذ وقياسه المغرب لأن ما كان على  
يقول فلم الموضع منه مفعول الأنوار أحدها هذا \* وحكي ابن السكيت \*

مَغْرَبَ عَلَى الْقَباسِ \* وَقَالَ غَيْرُهُ \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » - (٢) أَقْصَى مَا تَقْتَرِبُ إِلَيْهِ الشَّمْسُ فِي الشَّتَاءِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْأَقْصَى وَالْأَدْنَى مِائَةٌ وَعَلَوْنِ مَغْرِبًا وَكَذَلِكَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقَيْنِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ جَدَلْ تَسَاوُهُ « فَلَا أَقْسَمُ رَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ » وَفِيهِ انْتِجَاعٌ لِأَنَّهُ أُريدَ أَنَّهَا كُلُّ يَوْمٍ تَشْرُقُ مِنْ مَوْضِعٍ وَتَغْرُبُ فِي مَوْضِعٍ إِلَى انْتِهَاءِ السَّنَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَقَبْلَ الشَّمْسِ - غَابَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ فَهُوَ وَاقِبٌ فِيهِ وَالْقُتُوبُ - مُثَلُّ الْقُوتِ قَبْلَتْ تَقْبُتُ

(٢) عبارة السان  
بعد الألف واحد  
للمغربين أقصى  
ما تقترب إليه الشمس  
في الصيف والآخر  
أقصى ما تنتهي إليه  
في الشتاء واحد  
المشرقين أقصى ما  
تشرق منه الشمس  
في الصيف وأقصى  
ما تشرق منه في  
الشتاء بين المغرب  
إلى آخر ما هنا وبه  
يعلم ما في الأصل  
من السقط كتبه  
محمده

### صفة القمر وأسماءه

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَوَّلُ مَا بَرَى الْقَمَرُ - فَهُوَ الْهِلَالُ لِأَنَّهُ يُجِلُّ ثُمَّ يَكُونُ كَهَيْئَةِ الْبَيْلَةِ وَالْبَيْتَيْنِ وَالثَّلَاثِ \* قَالَ أَبُو اسْحَقَ \* يَسْمَى هِلَالًا ثَلَاثَ لَيَالٍ - ثُمَّ يَسْمَى قَرًا \* قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ \* يَسْمَى هِلَالًا حَتَّى يَتَجَمَّرَ وَقَبْلَ يَسْمَى هِلَالًا إِلَى أَنْ يَهْتَرِ ضَوْفُ سَوَادِ الْهَيْلِ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْبَيْلَةِ السَّابِعَةِ وَالْجَمْعُ أَهْلَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَقَدْ أَهَلَ وَأَهْلَاءَ - رَأَيْنَاهُ وَأَهْلَاءَ الشَّهْرِ وَاسْتَهْلَيْنَاهُ - رَأَيْنَاهُ لَهْ - وَقَدْ أَهَلَ الشَّهْرُ وَاسْتَهَلَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* هَلَّ الشَّمْسُ وَلَا يُقَالُ أَهَلَ وَهَلَّ الْهِلَالُ نَفْسُهُ - طَلَعَ وَأَيْذَا فَلَا تَعْنِدُ الْهِلَالُ الشَّهْرَ وَاسْتَهْلَاهُ وَهَلَّ وَهَلَّ وَهَلَّ وَأَهَلَ الرَّجُلُ - تَطَرَّفَ الْهِلَالُ فَكَبَّرَ وَالْأَهْلَالُ فِي الْحِجَمِ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ أَكْثَرُ مَا كَانُوا يُحَرِّمُونَ إِذَا أَهَلَ الْهِلَالُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* صَبَأُ الْهِلَالِ - طَلَعَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُوَ الشَّهْرُ لِأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ النَّاسُ فَيُشْهِرُونَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الشَّهْرُ - الْقَمَرُ إِذَا ظَهَرَ وَقَارَبَ الْكَمَالَ وَبِهِ سَمِيَ الشَّهْرُ الْمَعْرُوفُ وَالْجَمْعُ أَشْهُرُ وَشُهُورُ وَالْمُشَاهِيرَةُ - الْعَامِلَةُ شَهْرًا بِشَهْرٍ وَأَشْهُرُ الْقَوْمِ - أَتَى عَلَيْهِمْ شَهْرٌ وَأَشْهُرَتِ الْمَرَأَةُ دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ وَلَدَتْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* ثُمَّ يَكُونُ قَرًا بَعْدَ ثَلَاثٍ وَقَدْ أَقْرَأْنَا بِالْبَيْلَةِ مُقْسِرٌ وَمُقْسِرَةٌ وَقَرَاءَ وَأَنْسَدَ

\* بِاحْتِدَادِ الْقَمَرِ وَالْقَبْلِ السَّاجِ \*

وهو غرض حتى لم مرة أخرى \* ابن دريد \* القمر مشتق من القمرة - وهو بياض

فيه كُثرة \* أبو حنيفة \* إذا جَرَّ وأضاهو قر وقد أقر وقر - إذا استندار  
 بَحْظَ رَقِيقٍ قَبْلَ أَنْ يَغْلُظَ \* وقال \* أضاه القمر وأضاه القمراء - وطلع القمر  
 ولا يقال طلعت القمراء والمعنى في القمراء نفس القمر \* ابن دريد \* تَقَرَّرَ الاسدُ  
 - طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرَاءِ \* صاحب العين \* والقول في لَفْظِ طُلُوعِ الْقَمَرِ  
 كالقول في لَفْظِ طُلُوعِ الشَّمْسِ لِأَنَّ لَوَاحِظَ الْأَرْضِ فَإِنَّهُ مَقْصُودٌ عَلَى مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا  
 \* ابن السكيت \* القمران - الشمس والقمر \* على \* وهذا نحو القمرين  
 ونحوهما من الاسم الذي يسمى به اثنان لكل واحد منهما اسم على حدته \* ابن  
 السكيت \* الزُّرْفَانُ - القمر قال ثم يصير بعد القمر جَوْنةٌ ثم يَسْتَوِي  
 ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَتِلْكَ لَيْلَةُ السَّوَاءِ وَذَلِكَ إِذَا اتَّسَقَ وَاتَّسَفَهُ - اسْتَوَاوْهُ وَقَدْ  
 آسَوْنَا \* أبو حنيفة \* سميت بذلك لاستواء القمر وقيل لأنه يَسْتَوِي  
 فِي ثَلَاثِهَا وَنَهَارِهَا وَهِيَ لَيْلَةُ الثَّمَامِ وَالْقَمَرَاءِ \* ابن السكيت \* وهي العَفْرَاءُ  
 وَلَيْلَةُ النِّصْفِ قَالَ لَهَا مَيْتَانِ \* قال \* وهو في لَيْلَةِ السَّوَاءِ أَهْرُ وَقَدْ بَسُرَ وَلَهَارُ  
 \* فأما سيويه فقال أِهْرُ الْقَمَرِ لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَرِيدًا \* ابن السكيت \* بَسُرَ  
 الْقَمَرُ الْكَوَاكِبُ يَهْرُهَا بِمَرَّاءٍ وَفَضَّهَا وَغَمَّهَا - وَذَلِكَ إِذَا غَلَبَ ضَوْؤُهُ ضَوْؤَهَا  
 فَلَمْ تَرَاهَا ضَوْأً \* قال \* ثم الذي يلها البدر - لأنه يسادر الشمس والجمع بدور  
 \* ابن السكيت \* وقد أبدر القوم \* أبو حنيفة \* أبدر القمر - صار  
 بَدْرًا وَهُوَ قَرْدَرٌ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَمْتِلَانِهِ يُقَالُ غَلَامٌ بَدْرٌ - إِذَا امْتَلَأَ شَيْئًا قَبْلَ  
 أَنْ يَحْتَمِلَ \* ابن السكيت \* هو بَدْرٌ حَتَّى يَقَعَ فِي لَيْلٍ إِلَى السَّاهُورِ وَهُوَ السَّبْعُ  
 الْبَوَاقِ \* أبو حنيفة \* السَّاهُورُ - الْقَمَرُ نَفْسُهُ تَبْطِئُ \* ابن دريد \*  
 الشَّهْرُ وَالسَّاهُورُ - الَّذِي يَقُبُ فِيهِ الْقَمَرُ إِذَا كُسِفَ \* أبو علي عن ثعلب \*  
 السَّخَارُ وَالْبَاحُورُ - الْقَمَرُ \* أبو حنيفة \* فإذا جاوز القمر النصف فهو  
 مَحْفُوفٌ حَتَّى يَحْتَقِ \* أبو عبيد \* الفَحْتُ - ضَوْءُ الْقَمَرِ \* ابن دريد \* هو  
 أَوَّلُ مَا يَسُدُّ مِنْهُ وَمِنْهُ اسْتِغْنَاءُ الْفَاحِشَةِ لِقَوْلِهَا \* قَالَ أَبُو اسحق \* لَا أَدْرِي أَسْمُ  
 ضَوْؤِهِ هُوَ أَمْ طَلْعُهُ السَّمَرُ وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمُخْذَنِّ لَيْلَةُ السَّمَرِ \* أبو عبيد \*  
 الهَالَةُ - دَارُهُ \* ابن السكيت \* يقال السَّوَادُ الَّذِي فِي الْقَمَرِ - الْخَوْ وَالشَّامَةُ

قوله أسوينا معناها  
 هنا دخلنا في ليلته  
 السواء كما يقال  
 أصبنا دخلنا في  
 الصباح اهـ

وَأَنشَدَ فِي ذَلِكَ

وَذِي شَامَةِ سَوْدَاءَ فِي وَجْهِهِ \* مُجَلَّةً لَا تَبْصِلِي لَزِمَانِ  
وَيَذُرُكَ فِي خَمْسٍ وَتَمِيعَ شِبَاهِهِ \* وَيَهْرَمُ فِي سَبْعٍ مَعَاوِعَانِ

فَإِذَا طَلَعَ الْقَمَرُ - قَبْلَ بَرَعٍ - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّمْسِ فَلَا تَنَابَ - قَبْلَ أَقْلٍ يَأْفُلُ  
وَيَأْفُلُ أَفْلًا وَأَفْوَلًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَقَالَ اللَّيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ الْقَمَرُ فِيهَا إِلَهُ كُلُّهُ فَيَكُونُ  
فِي السَّمَاءِ مِنْ دُونِهِ مَخَابِثُ تَرَى ضَوْؤَهُ وَلَا تَرَى قَرَارَ قُلُوبِنِ أَنْكَ قَدْ أَصْبَحْتَ وَعَلَيْكَ  
لَيْلُ الْهَمَمَاتِ وَقَالَ وَضَمَّ الْقَمَرُ أَشَدَّ الْوُضُوحِ وَأَضْحَى - إِذَا أَضَاءَ وَأَسْفَرَ وَهُوَ  
ضَوْؤُهُ قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْأَزْهَرُ - الْقَمَرُ وَقَدْ زَهَرَ زَهْرُ  
زَهْرًا وَزَهَرَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْأَزْهَرَانِ - الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّارَانِ وَالنَّيِّرَانِ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* لَيْلَةُ كُرَاءَ - قَرَاءُ \* أَبُو عَمِيْدٍ \* الْوَكْسُ - دُخُولُ الْقَمَرِ  
فِي تَحْتِهَا مَكْرَةً وَأَنشَدَ

\* هَيَّجَهَا قَبْلَ لَيْلِ الْوَكْسِ \*

\* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* عَقِبَةُ الْقَمَرِ - بِالضَّمِّ تَحْمِيْلُ بَقَارِنِ الْقَمَرِ فِي السَّنَةِ مَرَّةً قَالَ  
لَا تَطْعُمُ الْمَسْكُ وَالْكَافُورُ لَتَهُ \* وَلَا الذِّبْرُ لِقَالَ عَقِبَةُ الْقَمَرِ  
وَالْحِصْنُ - الْهَلَالُ وَهُوَ سَمِيَ الرَّجُلُ حَصِينًا

### كُسُوفُ الْقَمَرِ وَغُرُوبُهُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* خَسَفَ الْقَمَرُ يُخْسِفُ خُسُوفًا وَخُسُوفٌ وَهُوَ كَالْكَسُوفِ  
فِي الشَّمْسِ وَقَدْ يُسَمَّى الْخُسُوفُ فِي الشَّمْسِ وَالْكَسُوفُ فِي الْقَمَرِ \* أَبُو عَمِيْدٍ \*  
وَكَذَلِكَ خَسَفَ الْمَكَانُ يُخْسِفُ وَخَسَفَهُ اللَّهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* صَفَى الْقَمَرُ بَصًى  
وَصَفًى وَأَصْفَى - مَالٌ لَمَّغِيبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصُّغُوفُ فِي الشَّمْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
وَقَبَّ الْقَمَرُ وَقُوبًا - دَخَلَ فِي الْكُسُوفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ دُخُولٍ وَقُوبٌ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* طَمَسَ الْقَمَرُ وَالنَّجْمُ - ذَهَبَ ضَوْؤُهُ - وَكَذَلِكَ الْبَصَرُ وَطَمَسَ اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَطَمَسَهُ

قُلْتُ قَدْ أَخْطَأَ ابْنَ  
سَيِّدِهِ وَمَنْ قَتَلَ عَنْهُ  
فِي رَوَايَةِ عَجْزَ الْبَيْتِ  
الْأَوَّلِ وَمَصْدَرُ الثَّانِي  
وَسَبَبُ ذَلِكَ عَدَمُ  
انْقِسَانِ الرُّوَايَةِ  
وَأَخْذُهَا عَنْ أَهْلِهَا  
وَالصُّوَابِ وَهُوَ الرُّوَايَةُ  
الْحَقِيقَةُ الَّتِي لَا يَجِدُ  
عِنْدَهَا  
مُخْتَلَفَةٌ لَا تَتَقَضَى لِأَوَانٍ  
وَيَكْدُلُ فِي خَمْسٍ

وَقَدْ بَيَّنْتُ حَقِيقَتَهُمَا  
وَنَسَبَهُمَا لِقَائِلِهِمَا  
وَذَكَرْتُ مَا قَبْلَهُمَا  
بِسَائِلَاتِنَا فِي كِتَابِي  
بَيَانِ الْعِلْمِ الْمَرْصُوعِ  
لِبَيَانِ هُمُ صَاحِبِ  
الْمُخْتَصَصِ وَاللَّهِ  
الْمُسْتَعَانُ عَلَى أَعْمَالِهِ  
وَكُتِبَ بِحَقِّقَةِ مُحَمَّدٍ  
مُحَمَّدٍ وَلَطَفَ اللَّهُ بِهِ  
تَعَالَى آمِينَ

## باب سؤال القمر وجوابه

• قال ابن السكيت • قيل للقمر ما أنت ابن ليله فقال رَضَاعُ مَخْلُجِهِ حَلَّ أَهْلِهَا  
بِرُمِيْلِهِ قِيلَ مَا أَنْتَ لِلْمَلَيْنِ قَالَ حَدِيثُ أَمْتَيْنِ بِكَذِبٍ وَمَعْنٍ قِيلَ مَا أَنْتَ لثَلَاثٍ قَالَ  
حَدِيثُ قَتِيَابٍ غَيْرِ حَدِيثٍ مَوْلَفَاتٍ وَقِيلَ قِيلَ الْقَبَائِلُ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ أَرْبَعٍ قَالَ  
عَمَّةُ أُمِّ رُبْعٍ غَيْرِ جَائِعٍ وَلَا مَرْضَعٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ خَمْسٍ قَالَ عَشَاءُ خَلْفَانٍ فَعَسَ  
وَقِيلَ حَدِيثُ أُنْسٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ سِتٍّ قَالَ مَرْوِيَّةٌ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ سَبْعٍ قَالَ  
دُبْلَةُ الضَّبْعِ وَقِيلَ هُدَى لَا تُسْمَى الْجَمْعُ وَقِيلَ حَدِيثُ جَمْعٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ  
ثَمَانٍ قَالَ قَرَرُ أَصْحَابٍ وَقِيلَ قَرَرُ أَصْحَابٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ تِسْعٍ قَالَ يَلْقَطُ فِي الْجَزْعِ  
وَقِيلَ مُنْقَطِعُ التِسْعِ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ عَشْرٍ قَالَ ثَلَاثُ الشَّهْرِ وَقِيلَ مَحْنُ النَّجْمِ  
وَقِيلَ أَوْدِيكَ إِلَى النَّجْمِ وَقِيلَ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ يَلْقَطُ الْجَزْعُ

## وهذا تفسير ليلى القمر

أراد بقوله سُمِّيَتْ لَيْلَةً نَصْفَ مَخْلُجٍ الْمَعْنَى أَنَّهُ يَبْقَى بِقَدْرِ مَا يَنْزِلُ قَوْمٌ فَتَنْسَعُ  
سَائِمٌ مَخْلُجٌ ثُمَّ تَرْضَعُهَا وَيَرْثَعُونَ فَبَقَاؤُهُ فِي الْأَفْقِ كَقَدَارِ رَضَاعِ السَّحَابَةِ كَذَبٌ  
وَمَعْنٍ - يَرِيدُ أَنْ يَقُولَ قَلِيلٌ كَقَدَارِ مَا تَلْقَى الْأُمَّةُ الْأُمَّةَ فَتَحْدِثُهَا فَتَكْذِبُ لَهَا حَدِيثًا  
ثُمَّ يَقْرَأُهَا مَوْلَفَاتٍ - يَرِيدُ أَنَّهُ يَبْقَى بِقَاءِ قَتِيَابٍ أَبْكَارًا جَمْعًا عَلَى غَيْرِ مِعَادٍ فَتَحْدِثُ  
سَاعَةً ثُمَّ أَنْصَرَفَتْ غَيْرَ مَوْلَفَاتٍ أُمُّ رُبْعٍ - النَّاظِرَةُ وَهِيَ تَأْخِيرُ حَلِّهَا يَرِيدُ أَنْ  
يَقُولَ بِقَاءِ مَقْدَارٍ مَا تَحْلِبُ نَافَةَ لَهَا وَلَدٌ وَلَدَتْهُ فِي أَوَّلِ الرِّبْعِ وَهِيَ أَوَّلُ التَّنَاجِ وَيُقَالُ عَمَّتْ  
لِبَلَدٍ - إِذَا تَأَخَّرَتْ وَمِنْ هَذَا سَمِيَتْ اللَّيْلَةُ لِأَنَّهُ آخِرُ الْوَقْتِ وَمِنْهُ قَوْلِي عَامٌ - أَيُّ بَلَدٍ  
وَالْمَوْلَفَاتُ - هِيَ الَّتِي اسْتَبَانَ حَلُّهَا وَالْفَعْسَاءُ - الدَّخَالَةُ الظُّهْرُ الْخَارِجَةُ الْبَطْنِ  
وَقَوْلُهُ مَرْوِيَّةٌ - أَيُّ مَرْوِيَّةٍ فَاتَى ابْنِي بِقَدْرِ مَا يَنْبَغِي لِنَاسٍ وَيَسِيرُ وَقَوْلُهُ يَلْقَطُ  
فِي الْجَزْعِ - أَرَادَ أَنَّهُ مَضَى أَجْلُ الْوَقْتِ وَانْقَطَعَتْ فِيهِ مَخْلُجَةُ قَدَرِهَا وَمَقْصِدُهُ  
يَجْزَعُ مَا ضَاعَ مِنْهَا لِي لُصْبَائِهِ وَنَقَائِهِ وَقَوْلُهُ قَرَرُ أَصْحَابٍ - أَيُّ مَضَى وَمِنْهُ  
لَيْلَةُ أَصْحَابَةٍ وَفِي الْحَدِيثِ قَرَرُكُمْ هَذَا قَرَرُ أَصْحَابٍ • قَالَ الْفَارُوسِيُّ • أَمَا الْخَفْضُ

فِي إِحْيَانٍ فَعَلَى الْإِضَافَةِ وَأَقَامَةِ الصِّفَةِ مُقَامَ الْمَوْصُوفِ أَيْ قَرُرَتْ إِحْيَانُ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* لِإِسْمَةِ إِحْيَانَةٍ وَضَحْيَانَةٍ \* قَالَ ابْنُ جَنِّي \* قِيَامُهَا نَحْوَانَةٌ  
 لِأَنَّهَا مِنَ الضَّحَى الْأَهَمُّ يَجْعَلُونَ إِلَى إِبْدَالِ الْوَاوِ يَاءَ مِنْ غَيْرِ مُوجِبًا كَثَرًا مِنْ طَلَبِ الْإِثْقَةِ  
 وَهِيَ نَظَائِرُ سَنَانِي عَلَى ذِكْرِهَا فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 وَقَوْلُهُ مُنْقَطِعُ الشَّعْ - يَرِدَانِي أَنْتَ مَا يَتَّقِي نَسْعَ مَنْ قَدِ عَمِيَ بِهِ صَاحِبُهُ حَتَّى  
 يَنْقَطِعَ نَفْسُهُ كَقَاعِ ذَلِكَ الشَّعْ وَقَوْلُهُ أَوْدَيْكَ إِلَى الْفَجْرِ - يَرِدَانِي بَقِيَ إِلَى قُبَيْلِ  
 الْفَجْرِ لَا يَنْغِيبُ لَطُولُ بَقَائِهِ

### أَسْمَاءُ أَيَّامِ الشَّهْرِ وَلِيَالِيهِ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* يُقَالُ لِأَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ - ظِلَّةُ ابْنِ جَرِيرٍ \* وَأَنْشَدَ  
 نَهَارُهُمْ ظِلْمًا نَأْمَى وَلَيْلُهُمْ \* وَإِنْ كَانَ بَدَأَ ظِلْمَةُ ابْنِ جَرِيرٍ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* لِيَالِ الشَّهْرِ ثَلَاثُ عَشْرٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَغَرَّ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 عُرْرُ جَمْعُ عُرَّةٍ وَغُرْجَمُ عُرَّاءَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* قُرْحٌ مُثْلُ غُرٍّ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
 وَثَلَاثُ ثَقُلٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَيُقَالُ شُهْبٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَمِيَتْ شُهْبًا  
 لِأَنَّ ضَوْءَ الْقَمَرِ فِيهَا غَيْرُ بَاهِرٍ لِظِلْمَةِ نَفْسِهِ مِنْهَا شَوْبٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَثَلَاثُ تَسْعُ  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَيُقَالُ زُهْرٌ - وَالزُّهْرُ الْبَيْضُ وَالزُّهْرَةُ الْيَاسُ وَفَالُوا زُهْرًا  
 لِأَنَّ الْقَمَرَ يَهْرَفُ فِيهِمْ ظِلْمَةُ اللَّيْلِ \* وَقَالَ غَيْرُهُ \* التَّسْعُ - ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ أَوَّلِ  
 الشَّهْرِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَثَلَاثُ عَشْرٍ وَثَلَاثُ بَيْضٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* سَمِيَتْ بَيْضًا  
 لِيَاضٍ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* نَصَفَ الشَّهْرُ وَنَصَفَ وَانْصَفَ  
 وَطَرَحَ الْآلِفَ أَوَّلَى - بَلَغَ النِّصْفَ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُؤَوَّلُ إِلَى النِّصْفِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
 وَثَلَاثُ دُرْعٍ وَدُرْعٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْوَاحِدَةُ دُرْعَةٌ وَدُرْعَاءُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 أَدْرَعَ الشَّهْرُ - جَاوَزَ النِّصْفَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* إِدْرَاعُهُ - أَنَّهُ لَا قَرْفِيهِ مِنْ  
 أَوَّلِ اللَّيْلِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي يُطْلَعُ الْقَمَرُ فِيهَا عِنْدَ وَجْهِ الصُّجِّ وَسَائِرُهَا مُظْلِمٌ وَقِيلَ  
 هِيَ لِإِسْمَةِ ثَمَانِ عَشْرَةٍ وَسَبْعِ عَشْرَةٍ وَثَمَانِ عَشْرَةٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَثَلَاثُ ظِلْمٍ وَاحِدَتُهَا  
 ظِلْمَاءُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَيُقَالُ لِلظِّلْمِ خُفْسٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَثَلَاثُ خَنَادِسُ

• ابن السكيت • وقيل - نحس ونهشم • أبو عبيد • وثلاث دأدئ • ابن  
السكيت • الواحدة - دأدأ • وقيل فعم - لان الشهر فعم في ذوقه الى الشمس  
• أبو عبيد • وثلاث حقائق قال وكان أبو عبيد يبطل التسع والعشر • ابن السكيت •  
يقال ليلة ثمان وعشرين من البعثة واليلة تسع وعشرين الدهماء واليلة ثلاثين الللاء  
وذلك لظلمتها وانها لاهلال فيها وهذه الثلاث هي الحاق • ابن دريد • هي الحاق والحاق  
• ابن السكيت • ويقال لا خريسة من الشهر ايضا الحاق • ابن السكيت •  
والسرار والسرار والسرر • ويوم الحاق - آخر الشهر وذلك لان الشمس تحق الهلال  
ولا تبيته وانحاق القمر - احتراقه وهي الصيرة واليوم ايضا تحيرة - لانه يتغير لذي  
يدخل بعده وأنشد (١)

• تحيرة شهر لشهر سرارا •

(١) قوله وأنشد  
أي السكيت وصدره

فبادلية لا مقرر  
أراد البلية لا رجل  
مقرر والسرار مردود  
على البلية وتحيرة  
فعيلة بمعنى فاعلة  
كذا في اللسان اه

مصححه

• صاحب العين • تحور الشهر وأثلاثها • أبو عبيد • جمع الصيرة فاحر على غير  
قياس وحكي غير متحاور • ابن دريد • ازيم وطوائس - لبله من ليالى الحاق • ابن  
السكيت • ابناجير وجير - البومان اللذان يستمر القمر بينهما في الحاق قبل  
الصيرة والدأدأ - البلية التي يشك فيها أمن الشهر الماضي هي أمن الداخل • أبو  
حنيفة • الدأدأ - آخر ليلة من الشهر • قال أبو اسحق • أخذ من الدأدأ  
• وهو ضمير من السير تسرع فيه الابل نقل أرجلها الى مواضع أيديها فالدأدأ آخر  
نقل القوائم وكذلك الدأدأ آخر يوم من أيام الشهر • أبو حنيفة • وهي الفلنة - انا  
كانت يشك فيها أمن الشهر الذي أنت فيه هي أمن المقييل وقيل الفلنة آخر ليلة  
من أي شهر كان من الاشهر الحرم • الفارسي • اليوم الايوم - آخر يوم من  
الشهر حكام عن أبي العيثل • أبو حاتم • جئت كسنى الشهر - أي آخره • أبو  
عبيد • جئت على عقب الشهر وفي عقبه - اذا جئت وقد بقيت أيام من آخره • ابن  
السكيت • وفي عقبه كذلك • أبو عبيد • جئت على عقب الشهر وفي عقبه  
- أي بعد ما مضى • وقال • استعمل عمر رضي الله عنه الشععة في الشهر  
وذلك انه سافر في عقب شهر رمضان فقال ان الشهر قد تسع فلو ضمتا بقيته  
وقال مرة تسع وتسع - ذهب الى أن الشععة التي هي الطول كان الشهر



قد انفصل من الطول قال وروى تَشَعَّسَ يَذْهَبُ إِلَى مَعْنَى الشُّوْعِ الَّذِي هُوَ  
الطُّولُ كَأَنَّهُ انْفَصَلَ مِنْهُ أَيْضًا قَالَ وَكَانَ الْوَجْهَ تَشَعَّعَ \* ابن السكيت \* البراء  
- أول يوم من الشهر وأتشد

بَاعِبِينَ بِكَ نَافِذًا وَعَبَسًا \* يومًا إِذَا كَانَ الْبَرَاءُ مُخَصَّسًا

\* أبو حنيفة \* سمى بَرَاءَ السَّيْرِ الْقَمَرِيَّةَ مِنَ الشَّمْسِ وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَنْبِيْنُهُ \* أبو  
عبيد \* سَلَّطَ الشَّهْرَ - تَسَلَّطَهُ سَلَّطْنَا وَسُلُوْنَا إِذَا مَضَى عَنَّا \* أبو حنيفة \*  
وَسَلَّحَهُ \* أبو زيد \* كَتَبْتُ مَنْسَخَ شَهْرٍ كَذَا - الْفَارِسِيُّ إِذَا بَقِيَ مِنَ الشَّهْرِ  
لَيْسَةً قَالُوا كَتَبْنَا سَلَّحَ شَهْرٍ كَذَا وَلَمْ يَكْتَبُوا لَيْسَةً بَقِيَتْ كَالَمْ يَكْتَبُوا لَيْسَةً خَلَّتْ  
وَلَا مَضَتْ وَهِيَ فِي الْبَيْتِ جَعَلُوا الْخَاطِئَةَ فِي حَكْمِ الْفَاسِحَةِ حَيْثُ قَالُوا شَهْرٌ كَذَا وَلَمْ يَقُولُوا  
لَيْسَةً خَلَّتْ وَلَا مَضَتْ لِأَنَّهُمْ فِيهَا بَعْدُ وَلَمْ تَحْضَ فَقَالُوا سَلَّحَ شَهْرٌ كَذَا فَسَلَّحَ فِيمَا يُؤَرِّخُ  
مَصْدَرُ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ « لَا تَسْتَقْبِلُوا الشَّهْرَ اسْتِقْبَالًا » يَقُولُ لَا تَتَقَدَّمُوا  
رَمَضَانَ بِصِيَامٍ قَبْلَهُ

نَافِذًا مِمَّا سَمِيَ رَجُلًا  
مَوْجُودٌ وَكَتَبَهُ مَحْفَقُهُ  
مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ لَطِيفُ اللَّهِ  
تَعَالَى بِهِ آمِينَ

## صفات الشهر

\* أبو عبيد \* شَهْرٌ مُجَرَّمٌ وَكَرِيْبٌ - تَامٌ

## باب الدراري

\* أبو حنيفة \* الدَّرَارِيُّ - الْأَوَّلُ فَإِنَّ عَلِيَّكَ مِنْ مَطَالِعِهَا وَكَوْكَبُ دُرِّيٍّ  
مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ دَرَأَ دُرُّوًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَدْرَأُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ وَهُوَ مُضِيٌّ وَمَتَدٌ  
\* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالَ أَبُو حَنِيفٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « كَأَنَّهُا كَوْكَبُ دُرِّيٍّ » وَصَفَ  
الرَّجُلَ إِذَا قَالَ كَأَنَّهُا كَوْكَبُ دُرِّيٍّ وَدُرِّيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى أَنَّهُ كَالَّذِي فِي صِفَاتِهِ وَحُسْنِهِ  
وَقُرْنَتْ دُرِّيٌّ بِالْكَسْرِ وَدُرِّيٌّ بِالْفَتْحِ وَقَدْ رُوِيَ بِالْهَمْزِ وَالْفَتْحِ يُونُجِيْعًا لَا يَمُرُّونَ الْوَجْهَ  
فَبِهِ لَا يَمُرُّ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ عَلَى فَيْسَلٍ وَلَكِنَّ الْكَسْرَ جَيِّدٌ بِالْهَمْزِ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ  
فَيْسَلٍ وَيَكُونُ أَيْضًا مِنَ النُّجُومِ الدَّرَارِيُّ الَّتِي تَدْرَأُ أَيْ تَنْقُطُ وَتَسِيرُ وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ دُرِّيٌّ  
بِغَيْرِ هَمْزٍ مُخَفَّفًا مِنْ هَذَا \* الْفَارِسِيُّ \* مِنَ الْوَهْمِ الظَّاهِرِ فِي هَذَا الْفَصْلِ قَوْلُهُ

وقد دروبت بالهمز والنحويون أجعون لا يعصرفون الوجه فيه لأنه ليس في كلامهم  
شيء على فَعِيلٍ ووجهه معروفٌ وهو أنه فَعِيلٌ من الدَّرْ الذي هو الدَّفْع وهو صفةٌ وتطهيرٌ  
من الأسماء غير الصفة قولهم المَرِيْقُ \* قال سيبويه \* ويكون على فَعِيلٍ وهو  
فَعِيلٌ في الكلام قالوا المَرِيْقُ حدثنا أبو الخطاب عن العرب وقالوا كوكب ذُرَى وهو  
صفة كذا فراءه على أبي بكر بالهمز في ذُرَى فان قال قائل ما تكرر أن يكون ذُرَى  
بغير همز قيل لا يصح هذا الذي حكيناه من الكتاب أن يكون من غير الهمز لأن  
الذي لا همز يجوز في قوله ضربان يجوز أن يكون مخففاً من الهمز مثل خطبة تخفيف  
خطبة ويجوز أن يكون منسوباً إلى المَرِ وعلى الوجه الثاني جملة سيبويه بذلك على  
ذلك وزنُ جمعه المَكْمَر في الأبنية في باب الألف فيما لحقته نالته بَقَعَالِي فقال بَاء على  
فَعَالِي دَرَارِيٍّ وَحَوَارِيٍّ فلا يجوز أن يكون ذُرَى ههنا غير مهموز لأنه إذا لمهمز كان  
عند سيبويه فَعَلِيًّا وقد قال هنا يكون على فَعِيلٍ فَعَالٍ أن يكون ذُرَى فَعِيلٍ وهو  
عند فَعَالٍ إلا أن يكون على التخفيف فيمن قال خطبة ومقررة وبذلك أيضاً على  
أنه فَعِيلٌ تصريحه بذلك وأنه في الصفة مثل المَرِيْقِي في الاسم وبذلك أيضاً ما قبله  
وما بعده في الكتاب من الفصول والذي قبل فَعِيلٍ وهو في الاسم السَكْنُ والبَطِيخُ وفي  
الصفة القَسِيْقُ وبعد فَعِيلٍ وهو في الاسم العَطِيْقُ والقَيْطُ والصفة الرَّمِيْلُ والسَكْنُ  
فكما أن ما بعده الياء في هذه الفصول لآما تَكُنْ ما بعده الياء في ذُرَى لَمْ وحكى  
أبو بكر عن أبي العباس أنه قال مَرِيْقٌ اسم أجهى وقد غلط من قرأ ذُرَى لأن بناءه على  
فَعِيلٍ وليس في الكلام فَعِيلٌ ومن قرأ ذُرَى فهو مثل صَدِيْقٍ وذُرَى منسوب إلى المَرِ  
\* قال الفارسي \* أقول ان الذي يَدْفَعُ كلام أبي العباس أنه ليس في كلام العرب  
فَعِيلٌ هو ما قدمنا من الحكاية عن سيبويه وأبي الخطاب وما بُنِيَتُ الهمزة في ذُرَى  
مارواه أبو بكر عن أبي العباس قال أخبرني أبو عثمان عن الأصمعي عن أبي عمرو قال  
مَنْذَرْتُكَ مَنْثَرْتُكَ لَمْ أسمع أعرباً يقول إلا كأنه كوكب ذُرَى بكسر الدال قال  
الأصمعي قلت أفهمزون قال أنا كَسَرُوا فَعِيلُكُ قال أخذوه من ذَرَأَتْ ذُرّاً إذا  
اندفعت وهذا فَعِيلٌ منه \* الفارسي \* أنا أقول يعني أنهم لما كسروا أو لم يندل  
الكسر على إرادتهم الهمز وتحتبهم فاندفع هلا قلت ان ذلك لا يدل لأنه يجوز

قلت قد أخطأ ابن سيده وابن جنى (٣٤) أن همت روايته عنهما الجوهري في صحاحه وتبعهم صاحب لسان العرب

لم يفروا مصدر شعري  
الزمة الأول فأنشدوا  
الرواية والمعنى إذ  
رووه يعتسفان الجبل  
والجبل لا يعتسف  
لكنه يدع والعصف  
والاعتساف أصلهما  
الطريق والمكان  
الجهول كالأندو  
الزمة  
قد أعسف النازح  
الجهول معصفه  
في كل أخضر يدعو  
هامة البوم  
والصوابان الرواية  
يدركان الليل ذا  
السدود  
والدليل على ما قلته  
نأقله وما بعده  
عجبت من أخت بني  
ليد  
وعجبت من ومن  
مسعود  
وروي  
قد هبت أخت بني  
ليد  
وهزئت من ومن  
مسعود  
وأن غلاتي سفر  
بعيد  
يدركان الليل ذا  
السدود  
أما بكل كوكب  
حريد  
مثل أتراع التلح  
الجديد

أن تكون الدال كسرت وأرديم مع ذلك النسب إلى الدر جاز ذلك كما جازت التغيرات  
التي قلست المنسوب إليه وهو أكثر من أن يحصى قلنا لا ينبغي أن نعمله على ذلك وعلى  
الخروج عن القياس ما وجدته عنه متدوحة لأنك لا تحكم بخروج الكلمة عن  
أصلها إلا بعد تبين التغير وتيقنه وأنت لم تبين ذلك ههنا فأما دري بالفتح فلا يكون  
على تفسير النسب ألا ترى أنه ليس في الكلام شيء على قيل الامحكام أبو زيد من أن  
بعضهم قال عليكم بالسكنة في السكنة وذلك نادر فإذا كان كذلك علمت أنه مثل  
قولهم في الأضافة إلى أمية أموي وليس في قول أبي عمرو لم أمتع متخرجت من الخندق  
الادري ما ينبغي ههنا ما حكينا عن سيبويه لأن الكسر ثبت بحكاية والضم مع الهمز  
ثبت بحكاية سيبويه واثبات أبي الحسن الأخفش وغيره وقول من زعم أن  
ذلك ليس في كلامهم ما حكينا غلط فمأقوي فعبلة في كلامهم ويثبت قولهم  
العلية ألا ترى أنه من العلوة الأنا الام انقلبت لياء الساكنة قبلها فان قال  
قائل فانه يكون فعلية من مضاعف العين واللام قيل لا يسوغ هنا هذا لأن  
معنى العلوة فام فيه فلا يحمل بالفظ إلى غيره مع وجود هذا المعنى فيه وهو قول  
أبي الحسن الأخفش \* أبو خيفة \* صبا النجم - خرج عليك من مطلع  
وصبان نبتة الشيء تصبا - طلعت منه \* ابن السكيت \* صبا النجم  
وأصبا وأنشد

وأصبا النجم في غبراء كسفة - كاهه بأش مخناش أخلاق

\* أبو خيفة \* هب الكوكب - طلع وأنشد

فلما استدار الفرقدان زجرتها \* وهب ممالك ذوبلا وأعرل

\* وقال \* طلع الكوكب يطلع طلوعا \* صاحب العين \* بزغ النجم يسرع

بزوغا - طلع وقد تقدم في الشمس والقمر \* وحكي ابن جنى \* طلع الكوكب

حريدا - أي منقردا وقد حرى بحرودا وأنشدني الزمة

يغتسفان الليل ذا السدود \* أما بكل كوكب حريد

\* قال \* ومنه التحريد في الشعر لأنه بعدد وخلاف الظهير

## سيز النجوم وانقضا ضها وغروبها

\* أبو حنيفة • يقال لضئ النجوم من المشرق إلى المغرب جوت جرياً وسارت سيراً  
وسجت تسج سجاً وسامت سوماً وعامت عوماً ومرّت غمرماً \* ابن دريد •  
أزهرت الكواكب - زهرت ولعت \* ابن السكيت • لاح سهيل - بدا  
والاح سلالاً • أبو حنيفة • ويقال في انقضا ضها انقضت ونقضت وانكدرت  
وانصرت وانقضت • وقال غيره • في قوله تعالى « والنارعات غمرها » يعني  
النجوم لانها تنزع أي تطلع • صاحب العين • النجوم تخرج الليل - أي  
تلونه بلونين من بياضها وسواد • أبو حنيفة • أفل الكوكب وغيره بأفل  
ويأفل أفلاً وأفولاً وأغمس وأغمس وسقط واقتسم وحقق يحقق حقواً - غاب  
وأحقق - هم بالمغيب ولم يغيب كما يقال أحقق الطائر - طارقراً وأحقق -  
ضرب بجناحيه لطير ولأبظر • أبو عبيد • حقق وأحقق - غاب • وقال  
أبو عبيد • في قوله عز وجل « والناسطات نسطا » هي النجوم تطلع ثم  
تغيب • أبو حنيفة • أفرأت النجوم - غابت • وقال • حوت النجوم  
ومالت ميلاً وانصبت وهوت تهوى هوياً ونجت نجية - كله انحدرت للمغيب  
وعم أبو عبيد بالنجية كل ميل وقد يكون الهوى من الانكدار • أبو زيد •  
نجت النجوم ونجاوصت - صغت للغروب • صاحب العين • قبّع النجم  
- ظهر ثم خفي

## تعلق النجوم

مات النجوم - معلقها كذا حكاه الفارسي عن ثعلب قال فاما سيبويه فلم يستعمله  
الاعراب • صاحب العين • أعلاط النجوم - معلقها وأنشد  
وأعلاط النجوم معلقات \* كميل الفرق ليس له انصاف  
وقد قلعت أنها خبوط الشيطان

## ومن أسماء الداراي غير الشمس والقمر

الشَّهْبُ - عامة الداراي واحدها شَهْلَبُ وهي سبعة قد قَدِّمْتُ منها الشَّمْسُ  
والقَمَرُ وأُتِيَ بِأَقْبَاهِي هَذَا الْبَابُ \* الْفَارَسِي \* رُحَلُ - اسم الكوكب معدول  
معرفة لا ينصرف ومن أسمائه كَيَوَانُ - أَعْمَسِي وهو الناقبُ غَلَبَ عَلَيْهِ كَالْحَارِثِ  
وَالْعَبَّاسِ عَلَى غَوَلَةِ الْمُقَاتِلِ وَالْمُشَرِّي \* ابْنِ دَرِيدٍ \* وَهُوَ الْأَخْوَرُ \* الْفَارَسِي \*  
وَهُوَ الْبَرَجِيُّ غَيْرُ أَنْ أَبَا بَكْرٍ حَكَى فِيهِ عَنْ ثَعْلَبٍ الْفَتْحُ وَلَا أَقْبَهُ \* ابْنِ دَرِيدٍ \*  
الْبَرَجِيُّ وَالْبَرَجِيُّ - نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ السَّمَاءِ وَيُقَالُ هُوَ بَهْرَامُ \* وَقَالَ الْفَارَسِي \*  
هُوَ الْمَرْجُ بِالْكَسْرِ وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرٍ

فَعَنْدَ ذَلِكَ يَطْلُعُ الْمَرْجُ \* بِالصَّحْبِ يَحْكِي لَوْنَهُ زَيْجُ  
\* مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا نَفْجُ \*

وَهُوَ بَهْرَامُ أَعْمَسِي وَقِيلَ بَهْرَامُ وَهُوَ الْأَجْرُ عَلَى غَوَالِ الْخَارِثِ وَالْعَبَّاسِ \* وَمِنْهَا عَطَارِدُ  
وَلَا يَفَارِقُ السَّمَاءَ \* أَبُو عَلِي \* وَمِنْهَا الزُّهْرَةُ بِالْفَتْحِ (٢) وَأَنْشَدَ

قَدْ وَكَلْتَنِي طَلَّتِي بِالْشَّمْسِ \* وَأَخْطَيْتِي لَطَافُ الزُّهْرِ

وَهِيَ الْيَسَاءُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْكَوَاكِبُ الْخُفْسُ الدَّارِي الْخَمْسَةُ رُحَلُ  
وَالْمُشَرِّي وَالْمَرْجُ وَالزُّهْرَةُ وَعَطَارِدُ سَمِيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا خُفْسُ أَحِبَّاءٍ حَتَّى تَخْفَى  
تَحْتَ مَوْرِ السَّمَاءِ يَنْتَازَاهَا فِي آخِرِ الْبَرَجِ كَرَّتْ رَاجِعَةً إِلَى أَوَّلِهِ وَفِي التَّعْقِيلِ  
« فَلَا أَقِيمُ بِالْخُفْسِ الْجَوَارِي الْكُفْسِ » \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* كَسَتْ تَكْسُ كُتُومًا  
كَتَسَتْ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَقَوْلُهُ نَعَالِي « وَالسَّمَاءُ وَالطَّارِقُ » هُوَ كُوكَبُ  
الصَّحْبِ وَيُسَمَّى السَّمَاءُ الرَّامِحُ الَّذِي كَرَّ

## اقتران الكواكب

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* إِذَا اجْتَمَعَتِ الْكَوَاكِبُ الْخُفْسُ مَعَ الْكَوَاكِبِ الضُّبْبَةِ مِنْ  
كَوَاكِبِ الْمَنَازِلِ حَيْثُ جَمِيعُ الْوُضْعِ

قلت قول ابن سيده  
زحل معدول معرفة  
لا ينصرف دعوى  
مجردة فديعة لاينة  
لها ثبت بها غير  
التكسم المحض  
وابتاع الهوى والخن  
الذي لا يحسد عنه  
لعاقل عالم أن زحلا  
علم منقول عن  
وصف وهو قولهم  
رجل زحل كصرد  
يزحل عن الأمور  
قليل صرفه  
الأصل والقياس  
والجماع فلا يخرج  
عنها بغير دليل قطعي  
وكبه محققه محمد  
محمد ولف الله  
تعالى به آمين

(٢) قوله بالفتح أي فتح  
الهاهوزن تؤنزه كما  
في القاموس وغيره

## أسماء الايام في الاسلام

### نعوت الليالي والايام

#### نعوت الليالي في مشددة الظلمة

\* ابن السكيت \* الظلمة .. جِاعٌ سواد الليل كله يقال ليلةٌ ظُلُماءٌ وظلمةٌ وليالٍ ظُلُمٌ وظلمةٌ وليلةٌ ظلمةٌ \* أبو اسحق \* ظلمَ الليلُ كأن ظلمَ \* أبو زيد \* أنظلمَ القومُ - دخلوا في الظلام وفي التنزيل « فإذا هم مظلمون » \* أبو عبيد \* ليلةٌ مُعْدِرَةٌ وَمُعْدِرَةٌ يَنْسُ القدر - شديدة الظلمة وليلةٌ داجيةٌ وليلٌ دامجٌ - مظلمٌ وانخدأرى الظلم \* ابن السكيت \* انخدأريةٌ - الظلمة الشديدة السوداء اليهم وقد خدأ الليلُ خدراً ومنه قيل للعقاب خدأيةٌ لسوادها \* صاحب العين \* انخدأ - الظلمة ومنه قيل ليلٌ اخدأ وخدأ وخدأرى \* قطرب \* الليلُ خمسةٌ أجزاء خُدْرَةٌ ومُدْقَةٌ وسُدْقَةٌ وهَجْمَةٌ وبَعْقُورٌ \* أبو عبيد \* غَطَا الليلُ بَغُطٍ - إذا ألبس كل شيء وكل شيء ارتفع فسد غطاءً \* ابن دريد \* غَطَوْتُ الشيءَ غَطَوًا وَغَطِيْتُهُ غَطِيًا - سَرَّتُهُ \* أبو عبيد \* دَجَا الليلُ يَدْجُو إذا ألبس كل شيء وليس هو من الظلمة وأنشد

\* أَيْ مَدَّجَا الْإِسْلَامَ لَا يَخْفُفُ \*

يعنى ألبس كل شيء \* ابن السكيت \* دَجَا الليلُ - ظلمته في غيمٍ وليلةٌ داجيةٌ - سوداءُ والُدْجَى دُجَى الغيمِ وهو أن لا ترى قرا ولا نجما وإليه السحاب ولا يكون الدُجَى إلا بالليل يقال هذه ليلةٌ دُجَى لانه مصدرٌ وصِفَةٌ وقد دَجَا الليلُ وأدجى ودجى وأنشد

\* وَدَجَى بَعْدَ قُورٍ وَاعْتَدَلَ \*

ومنه قيل دَجَا شَعْرُ الْمَاعِزَةِ إذا ألبس بعضه بعضاً \* ابن جني \* دَجَا الليلُ يَدْجُو فأما الدُجَى فواحدته دُجِيَّةٌ فإذا كان ذلك فليس من لفظ دَجَا يَدْجُو واسكنه في معناه

\* أبو عبيد \* ليلة غمى مثل كسلى - اذا كان على السماء غمى مثل رعى  
وغنى وغم وهوان يغم عليهم الهلال \* ابن السكيت \* ضمنا لغنى والغنى  
\* أبو عبيد \* ليلة مدلهمة - مظلمة \* ابن السكيت \* ليلة مدلهمة  
- شديدة السواد ويقال أرض مدلهمة في شدة سواد ليلها واشتباها \* أبو  
عبيد \* ليلة ديجور وديجوج - مظلمة \* ابن جني \* جمع الديجوج دجاج  
أصله دجاج جمع خففوا فخذوا الجيم الاخيرة \* أبو عبيد \* الغهب - الظلمة  
\* الليثي \* وهو الغهبان وقد تقدم أن الغهبان البطن \* وقال \*  
أسود غيب وغمهم \* أبو عبيد \* الطرمساء - الظلمة \* ابن السكيت \*  
ليلة طرمساء - شديدة الظلمة وطمساء - ولبال طرمساوات وطرسماء  
لا يتصرفها وقد اطرمت الليل - أظلم \* ابن دريد \* طرشم الليل وطرمت  
- أظلم \* صاحب العين \* بحاساء الليل - ظلمته وقيل قطعة منه  
\* السراقي \* هي الحيساء وقد مثل بها مبيوه \* أبو عبيد \* العجوم  
- الظلمة وأنشد

أورثته فارق يجلو غوا ديهما \* تبو ج البرق والظلماء عجوم

\* ابن السكيت \* العجوم - الظلمة التي لا ترى منها من سوادها شيئا ويوصف  
به فيقال ليلة عجوم وقد عجم الليل \* أبو عبيد \* التعماء - الظلمة  
\* صاحب العين \* عشواء الليل - ظلمته ولبال حوشي - مظلم هائل  
\* ابن دريد \* عطرش الليل بصره - أظلم عليه \* أبو عبيد \* عيش الليل  
وأعش - أظلم وأعشاه بقاياه واحدا أعش \* صاحب العين \* الغش  
- شدة الظلمة وقيل هو حين يصبح \* ابن دريد \* لبيل أعش وعش  
\* ابن الاعرابي \* الغش بالشين مجعنة - ما يلي الشبح والغش أول الليل  
\* أبو عبيد \* المسخنك والمظلم - الأسود \* أبو زيد \* اظلم الليل  
والصواب - أسود وقيل المظلم - أول الظلمة \* أبو عبيد \* حمة الليل  
- أشده سوادا يقال أقموا عنكم من الليل وحموا - أى لا تسيروا أول  
الليل حتى تذهب حمة \* ابن السكيت \* حمة العشاء - أول الظلمة

\* غيره \* انطلقنا قمة السمر - أي حينه \* أبو عبيد \* ليلته غاضية -  
شديدة الظلمة وأنشد

\* يخرج من أجواز ليل غاضية \*

وقد غصا بغصو وأغصى وذلك حين تستد ظلمته وتحتلط \* قال الفارسي قال أبو  
العباس \* أغصى الليل - ولا يقال غصا فأما قوله

\* يخرج من أجواز ليل غاضية \*

فعلى قوله تعالى « وأرسلنا الرياح لوائح » وقولهم ما أعطاه وأناه يذهب إلى طرح  
الرائد \* أبو عبيد \* العرائية - الظلمة وأنشد

كانت رياح وماء ذو عرائية \* وظلمة لم تدع فتقا ولا خلا

ويروى وماء في غواريه \* صاحب العين \* الديسم - الظلمة وقد تقدم أنه  
ولد الديسم \* ابن السكيت \* تظلم الليل - اختلط وأظلم في غيم وغير غيم  
إذا لم يكن فيه قمر وإن كان قمر فباء غيم فذهب بضوئه فقد تظلم أيضا ويقال تظلم  
الليل على فلان بصره - أي تركه لا يبصر من ظلمته وقد تظلم بصر فلان غمي  
\* ابن دريد \* ليل تظلم \* ابن السكيت \* ليل أغصفت - وهو أنشاؤه  
وطوله واجتماعه وإقباله وقد أغصفت علينا الليل وأغصفت وأغصن وروق  
- أي البسنا ونبت علينا وأنشد

\* فأنغصفت بمرجج أغصفا \*

يقال إن عليك ليل أمر مجنا - وهو النقبل الواسع الملبس وقد أربحن الليل حين  
يطول وتلبس في الشقة ويقال ليل أمجل - أي واسع وأمر مظلم قد علا كل شيء  
وقبل لا يكون داما إلا بظلمة وسحابة وقد دامت إليك نفس دموسا \* وقال \*  
ليسل طيسل دجس - مظلم قال

وأدري جلباب ليل دجس \* أسود داج مثل لون السندس

\* صاحب العين \* دجس الليل - أظلم \* ابن السكيت \* القردقة -

الباس الليل كل شيء وقد غردت المرأة سترها - إذا أرسلته منه \* صاحب  
العين \* القردقة - القردقة \* يعلب \* ومنه غردت النسي ستره



\* ابن السكيت \* وَأَطَمَ اللَّيْلُ - ظَلَمَتْهُ \* وقال \* لَيْلَةُ يَهُسِيمَ - لَا يَصُرُ  
فِيهَا نَفْسٌ وَهِيَ أَشَدُّ مِنْ سَوَادَا وَلَيَالٍ يَهُسِيمَ وَالْحِنْدُسُ - الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَقَدْ حَنَسَ  
وَلَيْلَةُ حِنْدُسُ وَأَنْشَدَ

\* وَلَيْلَةُ مِنَ الْبَالِي حِنْدِسُ \*

\* وقال \* لَيْلَةُ طُخْيَاءُ بِنْتُ الطُّغَاءِ - وَفَلَا إِذَا كَانَ السَّحَابُ بِضَمِيرٍ قَرِيرٍ وَاشْتَدَّتْ  
الظُّلْمَةُ وَقَدْ طَلَعْنَا وَأَنْشَدَ

وَلَيْلَةُ طُخْيَاءُ بِرَمْعِلُ \* فِيهَا عَلَى السَّارَى نَدَى مُخَضَّلُ

بِرَمْعِلُ - بِسَيْلُ \* ابن دريد \* طَلَعَا اللَّيْلُ طَلَعُوا وَطَلَعُوا - أَطْلَمَ وَالطُّغُو  
وَالطُّخَيْضَةُ - السَّحَابَةُ الرِّقِيقَةُ وَلَيْلَةُ طُخْيَاءُ وَطُخُوَاءُ \* ابن السكيت \* مَجُوءُ  
الْبَيْلِ - تَغَطَّتْهُ النَّهَارُ مِثْلُ مَا يُسَجِّسِي الرَّجُلُ بِالثُّوبِ وَلَيْلَةُ مُعَلِّكَسَةُ -

مُظْلَمَةٌ لَا تَرَى فِيهَا نَجْمًا وَلَا سَنَاءً وَلَيْلُ عَظِيمُ - مُظْلِمُ وَأَنْشَدَ

وَلَيْلُ عَظِيمُ عَرَضَتْ نَفْسِي \* وَكُنْتُ مُسْتَعَارَ حَبِّ الذَّرَاعِ

وَعَنَى اللَّيْلُ - ظَلَمَتْهُ وَاجْتَمَاعُهُ وَأَمَّا الْفَسَقُ بِالْعَيْنِ مَجْمَعَةٌ فَسَبَّاحِي ذَكَرَهُ \* ابن  
دريد \* الْغَيْطَةُ - الظُّلْمَةُ وَقَدْ غَطَّتْ لَيْلَتُهَا غَطْلًا \* وقال مرة \* الْغَيْطَةُ -

الْخِطْلَاظُ ظُلْمَةُ اللَّيْلِ وَاجْتِمَاعُ سُدُورِ النَّهَارِ وَاجْتِمَاعُهُ مِنَ الْغَطْلِ وَهُوَ تَغَطُّهُ  
الشَّيْءُ غَطَّتْ السَّمَاءُ وَمِنْ هَذَا وَأَغْطَلَتْ - أَطْبَقَتْ بِجَهَا \* وقال \* لَيْلُ طَاهٍ -

مُظْلِمٌ وَالذَّمَا - الظُّلْمَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ لَيْلَةُ دَحْيَةَ وَلَيْلُ دَاخٍ زَعَمُوا وَلَيْلُ  
عَكَمِسَ - مُتَرَاكِمُ الظُّلْمَةِ كَيْفَهَا \* صاحب العين \* لَيْلَةُ فَالَسِيَّةُ وَقَسَمَانَةُ

- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَالْحُجَّةُ - شَدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقَدْ تَجَدَّجَ اللَّيْلُ وَلَيْلَةُ جَدَّاجَةٍ  
- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَلَيْلُ مُرَيْدٍ - مُظْلِمُ \* ابن دريد \* عَمَى الظُّلَامُ - اشْتَدَّ

\* صاحب العين \* الْوُسُوقُ - مَا دَخَلَ فِي اللَّيْلِ وَصَعَهُ وَقَدْ وَسَقَ اللَّيْلُ وَأَتَسَقَ  
وَكُلُّ مَا اتَّصَفَ فَقَدْ اتَّسَقَ \* أبو زيد \* السَّمَرُ - سَوَادُ اللَّيْلِ وَقِيلَ لِلَّيْلِ نَفْسُهُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ظُلُّ الْقَمَرِ غَيْرُهُ \* ظِلَامٌ أَوْطَفَ - مُلْسٌ دَانٌ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ  
فِي الشَّعْرِ وَالْحَبَابِ \* وقال \* التَّجُّ الظُّلَامُ وَارْتَجَى النَّبَسُ \* وقال \* وَقَبَ

الظُّلَامُ وَقَوِيًّا - أَقْبَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ \* وقال \*

فَوَلَهُ غَطَّتْ لَيْلَتُنَا  
مِنْ بَابِ فَرَحٍ وَغَطَّتْ  
السَّمَاءُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ  
كَأَنَّ الْقَامُوسَ إِه  
مَعْنَاهُ

اغْتَسَنَ اللَّيْلُ - اسْتَدَتْ ظُلُمَتُهُ \* ابن السكيت \* غَا اللَّيْلُ نَفْسُ وَغَسَى  
وَأَغَسَى - أَظْلَمَ وَأَشَدَّ

فَلَمَّا غَا اللَّيْلُ وَابْتَدَتْ أَهْمُهَا \* هِيَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأَهْمٍ جَبْرًا

\* وقال \* أَرَحَى اللَّيْلُ مَحْبُوفَهُ وَسُدَّوَهُ وَدِرَاقَتَهُ \* قال علي \* اتخاثنِي لِان  
التَّشْبِيهِ بِمَا يَكْثُرُ بِهِ كَمَا يَكْثُرُ بِالْجَمْعِ \* قال \* وَكُلُّ رَفِيقٍ كُلِّ رَحِيلٍ - وَعَلَيْهِ  
وَجَبَهُ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى « بَاءَ مَبْسُوطَتَانِ » \* وَحَكِي مَيْسُورٍ \* أَمَا عَبْدَانِ  
فَسُدَّوَعْبَدَيْنِ فِهَذَا كُلُّهُ عَمَّا يُؤْنَسُ بِأَنَّ التَّشْبِيهَ يَكْثُرُ بِهَا \* غَيْرِهِ \* أَغْدَقَ اللَّيْلُ  
وَأَغْدَوْنَفَ - أَرَحَى سُدَّوَهُ \* ابن السكيت \* سَدَقَ اللَّيْلُ - ظَلَمَ أَوْ وَسَّوَهُ  
وَقَدْ أَشَدَّقَ عَلَيْنَا \* وقال \* أَتَيْتُهُ بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ  
- وَهِيَ ظُلْمَةٌ فِي آخِرِ اللَّيْلِ \* وقال \* أَشَدَّقَ عَنَامِنَ اللَّيْلِ شَيْءًا ثُمَّ ارْتَحَلَ - أَيْ  
أَتَمَّ حَتَّى نَتَجَبَ ظُلْمَةُ اللَّيْلِ وَالسُّدْفُ - الضُّوءُ \* أَبُو عَيْدٍ \* السُّدْفَةُ فِي لُغَةِ تَمِيمِ  
الضُّوءُ وَفِي لُغَةِ قَبِيلِ الْقُضَيْلَةِ وَأَشَدَّ

\* وَأَقْطَعَ اللَّيْلُ إِنَا مَا سَدَفَا \*

أَيِ أَظْلَمَ \* قال \* وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ السُّدْفَةَ اخْتِلَافَ الضُّوءِ وَالظُّلْمَةِ جَمِيعًا كَوَقْتِ  
مَابِعَيْنِ صَلَاةِ الْفَجْرِ إِلَى الْإِسْفَارِ \* ابن السكيت \* الْفَطَشُ - السُّدْفُ يُقَالُ أَتَيْتُهُ  
غَطَشًا وَبَقَطَشَ وَقَدْ أَغَطَشَ اللَّيْلُ وَهَذَا كُلُّهُ اخْتِلَافُهُ \* ابن دُرَيْدٍ \* لَيْلٌ غَاطِشٌ  
- مُظْلِمٌ وَقَدْ أَغَطَشَ وَأَغْطَشَهُ اللَّهُ \* ابن الأعرابي \* غَطَشَ وَأَغَطَشَ وَالْفُطُوشُ  
- سُدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقِيلَ هُوَ أَوَّلُهَا وَآخِرُهَا وَلَيْلٌ أَغَطَشَ وَغَطَشَ وَلَيْلَةٌ غَطَشَاهُ  
\* ابن دُرَيْدٍ \* لَيْلٌ غَاطِشٌ كَغَاطِشٍ \* وقال \* لَيْلٌ خَافِئٌ - شَدِيدُ الظُّلْمَةِ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَصَاوِيذُ الظُّلَامِ - اخْتِلَافُهُ وَغَلَسَ اللَّيْلُ سَوَادَهُ \* وقال \*  
اسْتَقْلَسَ اللَّيْلُ بِالظُّلَامِ - تَرَاكَمَ

نَعْوَتُهَا فِي الطُّوْلِ وَالْقَصْرِ

مَتَعَ اللَّيْلُ وَأَتَمَّ - ائْتَمَدَ وَذَلِكَ فِي الشَّامِ نَامِئَةً \* ابن دُرَيْدٍ \* مُتَجَهِّزٌ -  
طَوِيلٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مُجَرِّدٌ كَذَلِكَ

## أسماء الايام في الاسلام

\* قال علي \* الأُسْبُوعُ - جِماعُ الايامِ السبعةِ فأولُها الاحدُ بديل التسمية والمعنى من حيث لم يَلْقَنا الا بحسب القياس واستعمال الجمهور وهمزة بدل من واو الواحد لكنه لم يستعمل في اليوم الا مُبْدَلاً ورُبَّ شَيْءٍ هَكَذَا وما زيد هذا ثم ما بعده هذا والجمعُ أحادٍ على حَدِّ ما يُكْتَمَرُ عليه الا حَدُّ قبل سبعةِ اليومِ به والثاني الاثنانِ كأنه تَثْبِيَةُ الاثنِ مِنَ التَّثْبِيَةِ وألفه وصلٌ كَبَنٍ على ما هو عليه قبل التسمية والجمعُ أثناءُ كأنهم جمعوا اثنًا كأبناء وحكى سيبويه أن من العرب من يقول اليومُ التَّيُّ مُقَرَّرٌ على لفظ الاقترادِ الثالثُ الثلاثاءُ \* قال علي \* كَانَ حَكْمُهُ الثالثُ ولكنهم صاغوه هذه الصيغة لكان العليمة أو الخنسية المشاكلة العليمة \* قال سيبويه \* قد يكون الاسمان مشتقين من شئٍ ومعناها واحد وبناؤهما مختلف فيكون أحد البنائين مختصاً به شئٌ دون شئٍ كهذه النجوم يعنى الدبران والسماءُ والعروقُ \* قال \* وبمثلة هذه النجوم الثلاثاءُ والاربعاءُ أى أنه انما كَانَ حَكْمُهَا الثالثُ والرابعُ فأقصرَ اليومانِ هذين البنائين قال ولا تُصَغَّرُ الثلاثاءُ والاربعاءُ الرابعُ الاربعاءُ وفيه لغتان فتح الباء وكسرها والقول فيه كالقول في الثلاثاء الخامس الخمسُ خُصَّوه بهذا البناء كالثلاثاء والاربعاء وكان حَكْمُهُ الخامسُ السادسُ الجمعةُ وليس هذا من لفظ العدد وانما سمى به لاجتماع الناس فيه أو لاجتماعهم على تفضيله ويقال الجمعةُ والجمعةُ السابعُ السبتُ موضوعُ السَّبْتِ السكونُ سَبَتَ يَسْتِ سَبْتًا سَكَنَ وأصله أن الله تعالى بدأ خلقَ السمواتِ والارضِ الاحدَ وقرعَ من خلفهن الجمعةُ ولم يخلق يومَ السبتِ شيئاً فكان الخلقُ سَكَنُوا

## أسماء الايام في الجاهلية

\* ابن جرير \* السبتُ - شِبَارُ والاحدُ - أوَّلُ والاثنانِ - أهَوْنُ وأوَّهْدُ وأهَوْدُ والثلاثاءُ - جِبَارُ والاربعاءُ - دُبَارُ والخميسُ - مَوْنُسُ والجمعةُ -

قلت أكثر الروايات

برو هذا البيت لابي  
ذؤيب وبعضهم رواه  
له وهو السكري  
وروايته

شهرى جادى

وشهرى صفر

وكتبه محققه محمد

محمد ود لطف الله

تعالى به آمين

قلت قد أخطأ أبو علي

الفارسي وقلده على

ابن سيدة الانلسى

في قوله برك غير

مصروف لمكان

العدل والصواب

وهو الحق الذى

لا يبعد عنه أن يركا

مصروف قولاً واحداً

لا يمتثلون عن برك

جمع ركة طير من طير

الماء بيض صفار

كجمع جمع عمرو زنا

وصرفاً ونقلاً قال

زهر بصف قطاة

فترت من صفر

حتى استغاثت بجمه

لأرسله

من الاناطح في

حافة البركة

مكل بأصول التبت

تنسجه

ربح خرنق لضاحي

مات محب

وكتبه محمد محمود لطف

الله تعالى به آمين

العروبة ورمال تدخلها الالف واللام

## أسماء الشهور في الاسلام

أولها المحرم وصفر فإذا جعاقبل صفران قال أبو ذؤيب

أقامت به مقام الحنيفة شهرى ربيع وشهرى صفر

• أبو عبيد • ويقال للمحرم شهر الله سمى المحرم لأنهم كانوا يجتمعون فيه

القتال وأضيف إلى الله إعظامه كما قيل للكعبة بيت الله تعالى وربع الأول وربع

الآخر • ابن السكيت • وهما الربيعان وجادى الأولى وجادى الآخر ورجب

وشعبان وهما الرجبان ورمضان وشوال وذوالقعدة وذوالحجة

## أسماء الشهور في الجاهلية

• ابن دريد • المؤتمر - المحرم وناجر - صفر وخزان - ربيع الأول وقالوا

خزان ونسان - ربيع الآخر وقيل خزان يوم من أيام الأسبوع من النعة الأولى

والحنين - جادى الأولى ويسمى أيضاً شينان وقيل هو كلون الأول وربي - جادى

الآخر ويسمى أيضاً ملهان وقيل هو كلون الثاني وسماطينان وملهان

بياض الثلج فيمأشيتها بالنسب والملح والأصم - رجب وعاذل - شعبان وناتق

- رمضان ووعل - شوال ووزنة - ذوالقعدة وبرك - ذوالحجة • أبو علي •

برك غير مصروف لمكان العدل

## نعت السنين في التقدم والتأخر

• أبو زيد • عام قابل مقبل ولا فضل له وقاب للعام الثالث

## نعت السنين من قبل تمامها وكما لها

• أبو عبيد • مرت عليه سنة كريت ومجرمة - ثامنة • وقد تقدم في الشهر

• صاحب العين • وقد تجرمت • غيره • حول مصم وقبط وكيل مكمل

• نعلب • حَوْلَ دِكِّكُ - نَامُ

## أَسْمَاءُ أَوْقَاتِ اللَّيْلِ وَالسَّيْرِ فِيهِ

الليْلُ - عَقِيبُ النَّهَارِ اسْمُ الْجَنَسِ الْوَاحِدَةُ لَيْلَةٌ فَأَمَّا لَيْلٌ - فَذَهَبُ سَيَرِيهِ إِلَى أَنْ مَنَ بِبَابِ مَلَايَحٍ قَالَ كَانَ وَاحِدَةً لَيْلَاءً وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِلَيْلَاءٍ وَأَنْشَدَ

• فِي كُلِّ يَوْمٍ مَتَا وَكُلِّ لَيْلَاءٍ •

السَّاعَةُ - جَزْمٌ مَحْدُودٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْجَمْعُ سَاعَاتٌ وَسَاعٌ وَعَامَلَتْهُ مُسَاوَعَةٌ وَالْأَنَاءُ - السَّاعَاتُ وَاحِدَتُهَا إِلَى وَأَنَّى • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَوَانُ - الْوَقْتُ وَالْجَمْعُ أَوَانُهُ • أَبُو حَاتِمٍ • لَقِيْتَهُ بِالصُّمَيْرِ - وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ • أَبُو زَيْدٍ • لَقِيْتَهُ بِسَقَرٍ - إِذَا لَقِيْتَهُ عِنْدَ أَصْفَرَارِ الشَّمْسِ • قَطْرِبَ • الْغَشَّاشُ - أَوَّلُ الظُّلْمَةِ وَأَخْرَهَا لَقِيْتَهُ غَشَّاشًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّقَقُ - ضَوْؤُ الشَّمْسِ وَجَحْرَتُهَا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ الْعِشَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّوْرُ - حُمْرَةُ الشَّقَقِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الظُّلَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَإِنْ كَانَ مُقَمَّرًا يُقَالُ أَتَيْتُهُ ظُلَامًا وَمَعَ الظُّلَامِ - أَيْ لَيْلًا وَعِنْدَ اللَّيْلِ وَالْإِقْتِمَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ أَوَّلَ اللَّيْلِ - وَهُوَ عِنْدَ غُيُوبِ الشَّمْسِ إِلَى الْعَتَمَةِ وَالْعِشَاءِ مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْعَتَمَةِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَمِنْ الْحَالِ قَوْلُهُمْ الْعِشَاءُ الْآخِرَةُ إِنَّمَا يُقَالُ لِلَّتِي تُسَمَّى الْعَتَمَةَ صَلَاةُ الْعِشَاءِ لَيْسَ غَيْرُهَا وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ لَا يُقَالُ لَهَا الْعِشَاءُ • أَبُو عَمِيْدٍ • الْعِشَاءُ الْغَيْرُ - الْمَغْرِبُ وَالْعَتَمَةُ • أَبُو حَاتِمٍ • جَاءَ عَشْوَةٌ - أَيْ عِشَاءُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعِشَاءُ - أَوَّلُ ظُلَامِ اللَّيْلِ وَالْعَتَمَةُ - وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَإِنَّمَا سَمَّوْهُ الْعَتَمَةَ مِنْ اسْتِعْتِمَالِ نَعْمِهَا يُقَالُ حَلَبْنَا هَا عَتَمَةً وَالْعَتَمَةُ - بَقِيَّةُ اللَّيْلِ تَفِيْقُ بِهِ تِلْكَ السَّاعَةُ يُقَالُ أَتَيْتُ النَّاقَةَ - إِذَا جَاءَ وَقْتُ حَلَبِهَا وَقَدْ حَلَبْتَ قَبْلَ ذَلِكَ وَيُقَالُ عَتَمَ - إِذَا اخْتَبَسَ عَنْ فِعْلِ الشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَعَتَمَ قِرَاءَهُ وَأَعَتَمَهُ وَإِنْ قَرَأَهُ لَعَانَهُ - أَيْ بَطَلَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَتَمَةُ - تِلْكَ اللَّيْلِ الْأَوَّلُ وَقَدْ عَتَمَ الْقَوْمُ وَأَعَتَمُوا - سَلَرُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَوْ أَوْرَدُوا أَوْ أَسْدَرُوا أَوْ دَخَلُوا فِيهِ عَتَمَةُ الْإِبِلِ - رُجُوعُهَا مِنَ الْمَرْجَى حِينَ تَعْسَى وَبِهِ سَمِيتِ الْعَتَمَةُ وَقَدْ قُلْتُ بِعَضِّ هَذَا فِي شَرْحِ

سؤال التمر وجوابه وقيل عَمَّةُ الليل - ظلامه \* ابن السكيت \* قَوْرَةُ  
العشاء وقَوْرَتُهُ عند العَمَّة \* وقال \* أَتَيْتُهُ مَلَسَ الظُّلَامَ - أي حين يَحْتَظِلُ  
بالأرض وذلك عند صلاَةِ العشاء وبعد هاشياً وعند مَلَكِ الظُّلَامِ وهو مثلُ اللَّسِ  
وَعَسَقُ الليل - دُخُولُ أولِهِ حينَ اخْتَلَطَ وقد عَسَقَ يَقْسُقُ عَمَّةً وَغَمَّةً - انصبَّ  
\* أبو عبيد \* في حديث الرِّيسِ بنِ خَيْمٍ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِمَوْلَانِهِ يَوْمَ الْقَيْمِ أَغْسِقُ  
أَغْسِقُ - أي أَخْرَأَ الْعَرَبَ حَتَّى يَقْسُقَ اللَّيْلُ \* ابن السكيت \* أَغْنَيْنَا -  
دَخَلْنَا فِي اللَّيْلِ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَغْرِبِ وَبُعِيدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيفُهُ وَقَدْ أَتَيْنَاهُ جَنَحُ  
الْبَيْلِ وَجُحُّهُ - وَذَلِكَ حِينَ تَغِيْبُ الشَّمْسُ وَتَذْهَبُ مَعَارِفُ الْأَرْضِ وَقَدْ جَنَحَ جَنَحُ  
جُنُوحًا \* أبو عبيد \* جَنَحَ اللَّيْلُ يَجْحُ وَيَجْحُ - مَالٌ وَأَقْبَلَ بَطْلَانُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي سُدَّةِ الظُّلَّةِ وَيُقَالُ أَنَا إِيَابَا وَتَأْوِيَا وَطَرُوقًا - أي أَوَّلُ اللَّيْلِ وَقَدْ طَرَقَهُمْ  
يَطْرُقُهُمْ \* أبو عبيد \* مَضَى مِنَ اللَّيْلِ عَشْوَةٌ - وهو ما بين أولِهِ إِلَى رُبْعِهِ وَكَذَلِكَ  
مَضَى سَعْوٌ مِنَ اللَّيْلِ وَسِعْوَاءُ \* قال الفارسي \* يجوز أن يكون فِعْلَاءُ كَعِلَاءِ  
وَفِعْلَاءُ كَصُرَاحٍ وَهَذَا أَيْنَ عِنْدَهُ فَعَلَهُ مِنْ مَعْنَى الْمَضَى كَأَنَّهُمْ سَعَى وَلَمْ يَقُولُوا مِنْ  
السَّاعَةِ سَعَوْا لِاخْتِلَافِ مَوْضِعِي حَرْفِ الْعِلَّةِ الْآنَ يَكُونُ عَلَى الْقَلْبِ وَتَكُونُ هَمْزُ  
سِعْوَاءِ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الْآخِرِ مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ \* غيره \* سَعْوَةٌ - كَكُنْكَ  
\* أبو عبيد \* مَضَى هَيْئًا وَهَئَاءَ وَهَزِيعٌ \* ابن السكيت \* الْهَزِيعُ - نَصْفُ  
الْبَيْلِ وَالْجَمْعُ هَزْعٌ \* ابن دريد \* هَزِيعٌ فِي مَعْنَى هَزِيعٍ وَلَا أَدْرِي مَا مَعْنَاهُ \* أبو  
عبيد \* مَضَتْ قَوْبَةٌ - مِنَ اللَّيْلِ \* ابن السكيت \* مَضَى دَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ -  
أَي صَدَّرَ وَأَنْشَدَ

مَضَى مِنَ اللَّيْلِ دَهْلٌ وَهِيَ وَاحِدَةٌ \* كَأَنَّهُمْ اطَّأَرُوا بِاللَّيْلِ وَسَدَّ عَوْرُ

\* ابن دريد \* مَضَى هَوَيْثٌ مِنَ اللَّيْلِ وَتَهَوَّاءَ \* صاحب العين \* وَهَوَيْثٌ \* ابن  
دريد \* مَضَى مِنَ اللَّيْلِ عَنَفٌ وَعَدْفٌ وَقَتِيفٌ - أَي قُطِعَ مِنْهُ \* ابن جنى \*  
مَضَتْ تَوَّهٌ مِنَ اللَّيْلِ - أَي حِينَ طَوِيلَ وَأَنْشَدَ لِهَذِهِ

نَفَاضَتْ حُمُومِي تَوَّهٌ لَمْ تَنْقُضْ \* عَلَى وَقَدْ كَلَّتْ لَهَا الْعَيْنُ عَمَّحُ

\* قال \* وَهِيَ فَعْلَةٌ مِنَ التَّوَّى وَهُوَ الْهَلَاكُ كَأَنَّهُ شَيْءٌ قَدْ اسْتَهْلَكَ وَتَوَّى مِنَ الزَّمَانِ

\* ابن السكيت \* الجَاسَاوُ الجَاسَاءُ والطَّرِيسَاءُ والجَوْشَنُ - القِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ  
وقد تقدمت الجَاسَاءُ مِنَ الظُّلَّةِ وأُشْد

مَرُّوَاهَا عَلَى جَوَاشِينَ اللَّيْلِ \* مَرَّ الصَّعَالِيكِ بِأَرْضَانِ الْخَيْلِ

\* الخليل \* مَضَى كَثْرُ مِنَ اللَّيْلِ - أَيِ قِطْعَةٍ مِنْهُ \* ابن السكيت \* أَتَيْتُهُ  
بَعْدَ هَذَا مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ نَحْوُ مِنَ الرَّبْعِ أَوْ قَرِيبَ مَنَّهُ - وَكَذَلِكَ أَتَيْتُهُ بَعْدَ هَذَا مِنَ  
اللَّيْلِ وَبَعْدَ مَا هَذَا أَنْ الرَّجُلَ وَبَعْدَ مَا هَذَا أَتِ الْعَيُونُ \* غَيْرُهُ \* بَعْدَهُ وَهَدَيْهِ  
وَهَذِهِ وَهَدَوْهُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَجَعًا \* سَبِيوِيهِ \* هَذَا اللَّيْلُ هَذَا \* ابن  
دريد \* مَضَى عَنْكَ مِنَ اللَّيْلِ - أَيِ سَاعَةٍ وَالْجَمْعُ أَغْنَاكَ \* ابن السكيت \*  
هُوَ الثُّلُثُ الْأَوَّلُ وَقَالَ مَرَّةً هُوَ الثُّلُثُ الْبَاقِي \* ابن دريد \* مَضَتْ جِزْعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ  
وَبَقِيََتْ مِنْهُ جِزْعَةٌ وَهُوَ كَالْعَيْنِ \* وقال \* مَرَّ طَخٌّ مِنَ اللَّيْلِ كَمَا قَالَوْا مَرَّ عَنْكَ  
وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْ \* ابن السكيت \* الصُّبَّةُ - نَحْوُ مِنَ الْجِزْعَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
الصُّبَّةُ فِي الشَّاءِ وَالْأَبْلِ وَالْقِطْعُ - الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّيْلِ \* صاحب العين \* القِطْعَةُ  
وَالْقِطْعُ وَالْقِطْعُ كِطْمٌ وَنَطْعٌ - مَا يَنْ أَوَّلَ اللَّيْلِ إِلَى ثُلُثِهِ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ وَقَدْ يَكُونُ الْقِطْعُ  
جَمْعَ قِطْعَةٍ كَسِدْرَةٍ وَسِدْرٍ \* غَيْرُهُ \* الْهَشْكَةُ - سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَهَاتِكُنْهَا  
سِرْنَانِي جَاهَا \* صاحب العين \* الرُّوبَةُ - الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَبِذَلِكَ سُمِّيَ رُوبَةُ لَاهِ  
وَلَبَّ بَعْدَ طَائِفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ \* ابن دريد \* مَرَّ ذَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ وَذَهْلٌ - وَهُوَ نَحْوُ  
الثُّلُثِ أَوِ النِّصْفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ بِالْإِدَالِ غَيْرُ الْمَجْمُوعَةِ عَنْ يَعْقُوبَ \* قَالَ ابْنُ جَنِّي \* وَهِيَ  
سُمِّيَ ذَهْلٌ بِنُشْيَانِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَوْهِنُ وَالْمَوْهِنُ - نَحْوُ مِنَ نِصْفِ اللَّيْلِ \* ابن  
السكيت \* الْمَوْهِنُ وَالْمَوْهِنُ - حِينَ يَذِيرُ اللَّيْلُ وَأَوْقِنَ الرَّجُلُ - صَارَ فِي ذَلِكَ  
الْوَقْتُ وَجُوزَ اللَّيْلِ - وَسَطُهُ وَجُوزُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ وَالْجَمْعُ أَجْوَارُ \* وقال \* أَبْهَارُ  
اللَّيْلِ - انْتَصَفَ وَالْبَهْرَةُ - الْوَسْطُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالِدَابَةِ وَغَيْرِهِمَا \* وقال مرة \*  
أَبْهَارُ اللَّيْلِ - ذَهَبَتْ طَائِفَتُهُ وَبَقِيَ نَحْوُ ثُلُثِهِ وَابْهَارَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ - طَالَ \* قَالَ  
سَبِيوِيهِ \* لَا يُسْكَلِمُ بِأَبْهَارِ الْأَمْرِ بِنَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَمَرِ \* ابن السكيت \* مَضَى  
نَحْوُ مِنَ اللَّيْلِ - أَيِ قَرِيبَ مَن وَسَطِهِ \* أَبُو عِيْسَى \* أَسْطَمُ اللَّيْلِ - وَسَطُهُ  
وَأَسْطَمُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ \* غَيْرُهُ \* يَرُشُّ اللَّيْلُ - وَسَطُهُ \* ابن السكيت \*

مضى جَوْشَنُ مِنَ اللَّيْلِ وَالْجَمْعُ جَوْشَنٌ وَأَجْرَاشٌ وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ \* وَقَالَ \* أَتَيْتُهُ  
بَعْدَ جَوْشَنٍ مِنَ اللَّيْلِ وَيُقَالُ مَضَى جَوْشَنٌ مِنَ اللَّيْلِ - أَيُ هَوِيَ مِنْهُ وَمَلَى وَالْجَمْعُ  
أَمْلاءُ وَمَضَى هَتَأَنَّ مِنَ اللَّيْلِ وَهِيَ تَوَهَّتْ وَمَا بَقِيَ إِلَّا هَنٌ مِنْ غَمِّهِمْ وَأَبْلَهُمْ وَهُوَ الْأَوَّلُ مِنَ  
الْبَاقِي وَالذَّاهِبُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَضَتْ جَهْمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالْجَهْمَةُ - بَقِيَّةُ مَنْ  
سَوَادِ اللَّيْلِ فِي آخِرِهِ وَأَنْشَدَ

وَقَهْوَةٌ صَهْبَاءٌ بِأَكْرَهَتِهَا \* بِجَهْمَةٍ وَالِدَيْكُمَا يَنْتَعِبُ

وَقَالَ حَمْرَةُ أُخْرَى هِيَ أَوَّلُ الشَّعْرِ وَقِيلَ الْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ - أَوَّلُ مَا خَبِرَ اللَّيْلُ  
وَالْأَجْتِهَامُ وَالْأَفْجَامُ آخِرُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَذْهَوُّ اللَّيْلُ - أَذْبَرُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
تَهَوُّ اللَّيْلُ - مَضَى الْأَكْلِيلُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* هُوَ مَنْ قَوْلُهُمْ هَرَّتِ الْبَنَاءُ هَوْرًا وَهَوْرُهُ  
- هَدَمَتْهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَوَهَّرَ كَتَهَوَّرَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَصَبَّبَ  
مِثْلُ تَهَوَّرَ \* أَبُو عَيْدٍ \* ابْتَرَزَ اللَّيْلُ - ذَهَبَ وَابْجَاؤُكَ كَذَلِكَ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الشَّعْرُ - آخِرُ اللَّيْلِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ الشَّعْرُ وَالشَّعْرُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الْجَمْعُ أَشْعَارٌ وَالشَّعْرَةُ - الشَّعْرُ وَقِيلَ أَعْلَاهُ وَلَقِيَتْهُ بِشَعْرَةٍ وَشَعْرَةٌ  
وَشَعْرَةٌ وَبِأَعْلَى شَعْرَيْنِ وَأَعْلَى الشَّعْرَيْنِ فَمَا قَوْلُ الْحَجَّاجِ

\* عَلَنَّا بِأَعْلَى شَعْرٍ وَأَجْرَسَا \*

فَهُوَ خَطَأٌ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَقُولَ بِأَعْلَى شَعْرَيْنِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ تَنْقُصِ الصَّبْحِ ثُمَّ الصَّبْحُ كَقَوْلِهِ

\* مَرَّتْ بِأَعْلَى شَعْرَيْنِ تَذَالُ \*

أَيُ تَنْزِعُ وَلَقِيَتْهُ شَعْرَتِي هَذَا اللَّيْلَةَ وَأَنْشَدَ

فِي لَيْلَةٍ لَا تَحْصِي فِي شَعْرَتِهَا وَعَشَانِهَا

وَقَدْ يُقَالُ شَعْرَتِي هَذَا اللَّيْلَةَ وَأَمْصَرَ الْقَوْمُ كَذَلِكَ - أَصْبَحُوا وَأَمْصَرُوا -  
سَارُوا فِي الشَّعْرِ وَالشُّعُورُ - طَعَامُ الشَّعْرِ وَشَعَرُوا - أَصَكَّنَا الشُّعُورُ  
وَأَمْصَرَ الطَّائِرُ - غَرَزَ شَعْرًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* عَنَسَةُ اللَّيْلِ - حِينَ يَذِيرُ  
وَذَلِكَ قَبْلَ الشَّعْرِ - وَيُقَالُ عَنَسَتْهُ أَقْبَالُهُ وَالْهَيْبَةُ - السَّاعَةُ تَبْقَى مِنْ  
الشَّعْرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* دَبَلَتْهُ مِنَ اللَّيْلِ وَدَبَلَتْهُ وَقَدْ أَذْبَلَتْ - مَرَّتْ مِنْ أَوَّلِ  
اللَّيْلِ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ



أَرْتُ إِذْ لَاحِظًا عَلَى لَيْلٍ حَرَّةٍ \* هَضِيمَ الْحَشَى حُلَّةَ الْكَبِيرِ  
وَأَقْبَنَتْ - سَرْتُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ \* قال \* فأما السَّري - فسِرُّ اللَّيْلِ كُلِّهِ وَقَدْ  
سَرَبَتْ وَأَحْرَبَتْ وَأَشْدَّ أَبُو عَيْدٍ  
\* أَسْرَتْ اللَّيْلَ وَلَمْ تَسْكُنْ تَسْرِي \*

\* ابن السكيت \* سَرَّ سَارِيَةً وَمَرِيَّةً \* صاحب العين \* التَّعْرِيسُ -  
الزَّوْلُ فِي السَّحَرِ يَنْمُونُ ثُمَّ يَقُومُونَ \* غيره \* والتَّغْوِيَةُ - التَّعْرِيسُ \* قطرب \*  
خَبَطَ اللَّيْلَ بِخَطِّهِ خَبَطًا - سَارَفِيهِ عَلَى غَيْرِ هَدًى \* ابن السكيت \* الغَبَشُ  
- حِينَ يُصْبِحُ وَأَنْشَدَ

\* فِي غَبَشِ اللَّيْلِ وَفِي النَّجْلِ \*

\* أبو عبيد \* الغَبَشُ مِنَ اللَّيْلِ - بَقَايَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَبَشَ الظُّلَّةُ \* غيره \*  
الْقَلَسُ قَبْلَ الصُّبْحِ \* ابن السكيت \* غَلَسَ الْمَاءُ - أَتَيْنَاهُ نَقْلًا وَغَلَسْنَا  
- نَحْنُ بِنَقْلِهِ وَالْبَلْبَةُ وَالْبَلْبَةُ - آخِرُ اللَّيْلِ \* الأصمعي \* انْجَابَ عَنْهُ الظَّلَامُ  
- انْتَشَى \* غيره \* مَضَى عَجَجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَجٌ - أَيْ وَكُنْتُ \* وقال \* مَضَى  
عَجَجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَدَفَ أَيْ قَطَعَهُ

## باب الصبح وأسمائه

\* صاحب العين \* الصُّبْحُ وَالصَّبِيحَةُ وَالصَّبَاحُ - وَالْإِصْبَاحُ وَالْمُصْبِحُ - أَوَّلُ النَّهَارِ  
وَقَدْ أَصْبَحَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الصَّبَاحِ كَمَا يُقَالُ أَمْسُوا دَخَلُوا فِي الْمَسَاءِ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَاتَّكُمُ  
لَتَمُرُّوْنَ عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ » وَيَدْعَى الرَّجُلُ صَبْحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ - وَصَبَحْنَا الْقَوْمَ أَتَيْنَاهُم  
عُدُوهُ وَقَالُوا الْإِصْبَاحُ وَالْأَمْسَاءُ كَانَتْ جَمْعُ صَبَحٍ وَمَضَى \* ابن السكيت \* أَتَيْتُهُ صَبْحُ  
خَامِسَةٍ وَصَبْحُ خَامِسَةٍ \* صاحب العين \* الصُّبْحُ - النَّوْمُ بِالْقَدَاةِ - وَهِيَ الصَّبْحَةُ  
وَالصَّبْحَةُ وَالصُّبُوحُ - مَا كُلُّ وَشَرِبَ وَطَلَبَ صَبَاحًا صَبَحَتْهُ أَصْبَحَهُ صَبَحًا وَاصْطَبَحَ  
وَقِيلَ الصُّبُوحُ - مَا شَرِبَ بِالْقَدَاةِ حَارًا وَالصَّبْحَةُ - مَا قُتِلَ بِهِ عُدُوهُ وَلَقِيَئًا صَبَاحُ  
وَذَاتُ صَبْحَةٍ - أَيْ حِينَ أَصْبَحَ وَصَبَحْتُمْ شَرًّا أَصْبَحْتُمْ صَبَحًا وَصَبَحْتُمْ الْخَيْلَ - أَنْتَهُمْ  
صَبَّاحًا وَصَبَحَتِ الْإِبِلُ أَصْبَحُوا صَبَحًا - سَقَيْنَاهَا صَبَاحًا وَصَبَحَتِ الْقَوْمُ الْمَاءَ وَرَدَّتْ بِهِمْ

سبيلها \* أبو حنيفة \* القَجَرُ - أولُ ضَوْءٍ تَرَاهُ مِنَ الصَّبَاحِ وهما قَجَرَانِ  
الْأَوَّلُ مِنْهُمَا ذَنْبُ السَّيِّئِ وَهُوَ الْقَجَرُ الْمَكَاذِبُ تَرَاهُ مُسْتَدْقًا صَاعِدًا مِنْ غَيْرِ اعْتِرَاضٍ  
وَهُوَ لَا يَجْعَلُ الطَّعَامَ وَلَا الشَّرَابَ عَلَى الصَّامِ وَالْآخِرُ الْقَجَرُ الصَّادِقُ وَهُوَ الْمُسْتَعْرِضُ  
فَأَمَّا الصَّبُغُ فَلَيَقَالُ فِيهِ الْأَصْبَغُ صَادِقٌ وَالَّذِي يَسْلَى الْقَجَرُ مِنَ اللَّيْلِ هُوَ الشَّعَرُ  
وَالشَّعْرَةُ وَالشَّدَفُ - أَوَّلُ شَيْءٍ يَكُونُ مِنَ الصَّبُغِ وَيُقَالُ لِلشَّدَفِ الْقَطَاطُ وَالْقَطَاطُ  
وَالْبَرِيمُ وَالشَّمِيطُ أَيْ عِدَاثَةٌ طَيِّبَةُ نَافِثَةٌ تَرَاهُ بَيَاضًا فِي سَوَادٍ وَتَبَاشِيرُ الصَّبُغِ  
- أَوَّلُ مَا يَسْدُ وَمِنْهُ \* الْفَارِسِيُّ \* وَلَا وَاحِدَ لَهَا وَلَا تَطْبِيرَ الْأَرْفَاقِ التَّعَاشِبُ  
وَالْتَعَاجِبُ وَتَبَاشِيرُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ - أَوَّلُ  
تَبَاشِيرِهِ الْوَاحِدُ فَرَطٌ وَأَنْشَدَ

بَاكَرُهُ بَسَلَ الْقَطَاطِ الْقَطُ \* وَقَبْلُ أَفْرَاطِ الصَّبَاحِ الْفَرُطُ

\* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ حِينَئِذْ فَتَقَّ الصَّبَاحُ - يَقْنُقُ قُنُوقًا وَتَقْنَقُ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* صُبُغٌ قَبِيحٌ - مُشْرِقٌ \* أَبُو حنيفة \* انْتَشَقَّ الصَّبُغُ وَانْتَصَحَ - سَاحَ  
سُبُوحًا وَانْبَسَطَ وَانْتَشَقَّ وَانْقَصَحَ وَخَبِرَ يَخْبِرُ خَبْرًا وَيَقْبِرُ وَيَنْقَبِرُ عَنْهُ اللَّيْلُ  
\* الْفَارِسِيُّ \* أَخْبَرْنَا - دَخَلْنَا فِي الْخَبَرِ وَأَنْشَدَ

فَمَا خَبَرْتَنِي حَتَّى أَهْبَتْ بُدُفُهُ \* عَلا جَمْعَ عَيْنِي صَبَاحُ نُبْرَاهَا

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَنْتَ مُفَجِّرٌ - مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* عَطَسَ الصَّبُغُ - انْتَفَقَ وَبِهِ سَمٌّ عَاطِسًا \* غَبِيرُهُ \* عَمُودُ الصَّبُغِ -  
ابْتِدَاءُ ضَوْؤِهِ \* أَبُو حنيفة \* فَإِذَا انْقَسَمَ عَيْنَا وَشِمَالًا قَالُوا لَاحَ الْغُلُقُ وَالْفَرْقُ  
وَقَدْ انْقَلَقَ وَانْفَرَقَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* فَلَقَهُ اللَّهُ - أَبْنَاءُ وَأَرْضَصَهُ وَفِي

التَّنْزِيلِ «فَالْقُلُوبُ الْأَصْبَاحُ» \* أَبُو حنيفة \* وَهُوَ حِينَئِذِ الصَّبُغُ لِأَنَّهُ دَاعِيهِ  
مِنَ اللَّيْلِ وَيُقَالُ حِينَئِذِ تَوَرَّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَهُوَ التَّوَرُّ وَالْجَمْعُ أَوَّارٌ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* وَقَدْ نَارُ تَوَرَّا وَأَنَارَ وَاسْتَنَارَ وَاسْتَوَرَّ بِهِ - اسْتَعْدَتْ شُعَاعُهُ  
وَأَنَارَ التَّوَرُّ الْمَكَانَ وَالنَّارُ وَالتَّوَرُّ \* أَبُو حنيفة \* أَضَاءَ ضَوْءًا - وَهُوَ  
الضُّوْعُ الضُّوْءُ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* وَهُوَ الضِّيَاءُ وَفِي التَّنْزِيلِ «جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً»  
\* الْفَارِسِيُّ \* الضِّيَاءُ لَا يَخْتَلُوفُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً» مِنْ أَحَدٍ

قلت القطاط بالفتح

نقط ضرب بمن

القطاوه والمراد هنا

والضم وفتح الصبح

والمشطوران الحروية

وبينهما مشطور

ساقط بصمغ ويؤكد

ما فسرت به القطاط

في المشطورا ثنا

والنظر الساقط

هو قوله

وقبل جوتي القطا

المخطوط

لانما ذكر في المشطورين

ضربين من القطا

وكتبه محمد محمود

لطفاً لله به آمين

أمرين إما أن يكون جمع صَوِّهِ كَسَوَطٍ وَسَيَّاطٍ وَمَوْضٍ وَجِيَّاضٍ أَوْ مَصْدَرَضَةٍ  
يَصُورُ ضِيَاءَهُ كَقَوْلِهِ عَادَ عِيَادًا وَقَامَ قِيَامًا وَعَادَ عِيَادَةً وَعَلَى أَيْ الْوَجْهِينِ جَعَلَتْ  
فَالْمُضَافُ مَحذُوفٌ الْمَعْنَى جَعَلَ الشَّمْسُ ذَا ضِيَاءٍ وَالْقَمَرُ ذَا نَوْرٍ أَوْ يَكُونُ جَعْلًا لِلنَّوْرِ  
وَالضِّيَاءِ لِكثَرَةِ ذَلِكَ مِنْهُمَا فَأَمَّا كَوْنُ الهمزة في موضع العين من ضِيَاءٍ فَيَكُونُ عَلَى  
الْقَلْبِ كَأَنَّهُ قَدْ قَامَ اللَّامُ الَّتِي هِيَ هَمزة في موضع العين وَأَخَّرَ الْعَيْنَ الَّتِي هِيَ وَادِ إِلَى مَوْضِعِ  
الْلامِ فَلَمَّا وَفَعَتْ طَرَفًا بَعْدَ الْاِتِّفَاقِ نَقَلْتُ هَمزةً كَمَا نَقَلْتُ فِي شَفَاءٍ وَعَلَاءٍ وَهَذَا إِذَا  
قُدِّرَتْهُ جَمْعًا كَانَ أَسْوَعُ الْآخَرَى أَنَّهُمْ قَالُوا قَوْسٌ وَقِسِي فَضَعُّوا الْوَاحِدَ وَقَلَبُوا فِي الْجَمْعِ  
وَإِذَا قُدِّرَتْهُ مَصْدَرًا كَانَ أَبْعَدَ لَانِ الْمَصْدَرَ يَجْرِي عَلَى فَعْلِهِ فِي الْحَتِّ وَالْاعْتِصَالِ  
وَالْقَلْبُ ضَرِبٌ مِنَ الْاعْتِصَالِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْفِعْلِ لَمْ يَتَّبِعْ أَنْ يَكُونَ فِي الْمَصْدَرِ أَيْضًا  
الْآخَرَى أَنَّهُمْ قَالُوا الْوَاحِدَ وَإِذَا وَابْيَعَ بَيَاعًا فَضَعُّوا فِي الْمَصْدَرِ لِحَصْرِ الْفِعْلِ وَقَالُوا  
قَامَ قِيَامًا فَأَعْلَوْهُ لَاغْتِصَالَهُ فِي الْفِعْلِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* السُّطُوعُ كَالضِّيَاءِ وَقَدْ  
سَطَعَ سَطَعَ سَطُوعًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّطِيعُ - السَّيْحُ \* أَبُو عبيد \*  
جَسَرَ السَّيْحُ يَجْسُرُ جَسُورًا - طَلَعَ وَمِنْهُ الشَّرْبَةُ الْخَاشِرَةُ الَّتِي مَعَ السَّحَرِ \* أَبُو  
حَنِيفَةَ \* الْجَسُورُ - السُّطُوعُ جَسَرَ يَجْسُرُ فَإِذَا اجْتَرَعَ بَعْدَ ذَلِكَ وَاتَّسَعَ فَقَدْ بَلَغَ  
يَبْلُجُ بُلُوجًا وَابْتَلَجَ وَتَبَلَجَ فَهُوَ ابْتَلَجٌ وَهِيَ الْبَلْبَةُ وَالْبَلْبَةُ \* أَبُو عبيد \* جَسَاكَ  
مُجْلِسِينَ وَمِنْهُ بَلَغَ الْأَمْرُ - أَيْ وَضَحَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا آخِرُ الْبَلِيلِ \* أَبُو  
حَنِيفَةَ \* فَإِذَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ بَنِي فَعَرَفْنَا الْمَازَالَ وَكَانَ بَسَاعَةً قَبْلَ اسْتَفْرَ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَفَرًا وَاسْتَفْرًا وَالسَّفَرُ بَيَاضُ النَّهَارِ وَقَدْ اسْتَفْرَ الْقَوْمُ وَأَنشَدَ  
الْفَارِسِيُّ فِي وَصْفِ كَأَنَّهُ

وَمَرْبُوعَةٍ رِبْعِيَّةٍ قَدْ بَلَّغَتْهَا \* يَكْفِي مِنْ دَوْبَةٍ سَفَرًا سَفَرًا

مَرْبُوعَةٍ يَعْنِي كَأَنَّهُ أَصَابَهَا مَطَرُ الرَّبِيعِ وَقَوْلُهُ رِبْعِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ وَقَوْلُهُ قَدْ بَلَّغَتْهَا  
يُرِيدُ قَدْ أَطْمَعَتْهَا فِي أَوَّلِ تَبَاتِ الْكَأَنَةِ جَعَلَهَا كَالْبَلَا لَأَنَّ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَقَوْلُهُ يَكْفِي  
أَيْ جَنَيْتُهَا يَكْفِي وَنَاقَتْهَا بِهَا هَاهُنَا وَسَقَرًا مَنْصُوبٌ عَلَى الطَّرْفَةِ وَسَقَرًا مَنْصُوبٌ  
عَلَى التَّعْدَى \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَيُقَالُ طَلَعَ الصُّبْحُ وَبَدَأَ عَمَلًا - غَلَبَ وَظَهَرَ عَلَى  
اللَّيْلِ وَتَنَفَّسَ الصُّبْحُ - انْتِدَاعُهُ وَانْتِفَاعُهُ وَقِيلَ بَلْ هُوَ تَسْمُ أَرْوَاحُهُ وَقِيلَ



يَقُولُوا الْعَدَابَا • أبوزيد • غَابَتْهُ وَعَدَتْهُ عَلَيْهِ عَدْوًا وَانْعَدَّتْ وَأَيْتُهُ عُدْبَانَاتٍ  
 عَلَى غَيْرِ قِيَامٍ كَعُسْبَانَاتٍ • ابن السكيت • الْبُكْرَةُ تَحْوُهَا وَإِي لَا تَيْسُهُ فِي الْبُكْرَةِ  
 وَبُكْرًا وَأَنَا فِي عُدْوَةٍ بُكْرًا قَالَ سَبِيحُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا عَطْرًا • أبو عبيد • أَبْكَرْتُ الْوَرْدَ  
 وَالْفَسْدَ وَأَبْكَرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَأَبْكَرْتُ غَيْرِي • أبوزيد • بَكَرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَالْبَهَا  
 أَبْكَرْتُ بَكُورًا وَأَبْكَرْتُ وَبَا كَرْتُهُ مُبَاكْرَةً - أَيْتُهُ بُكْرَةً وَبَكَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى أَحْمَاهِ  
 وَأَبْكَرْتُهُ عَلَيْهِمْ - جَعَلْتُ يَبْكَرُ عَلَيْهِمُ وَالْأَبْكَارُ - اسْمُ الْبُكْرَةِ كَالْأَصْبَاحِ • أبو عبيد •  
 بَكَرْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَبَكَرْتُ وَأَبْكَرْتُ وَرَجُلٌ بَكَرٌ - إِذَا كَانَ صَاحِبَ بُكُورٍ قَوْلًا عَلَى ذَلِكَ  
 وَلَا يَسَالُ بَكَرًا الرَّجُلُ إِذَا بَكَرَ • ابن السكيت • رَجُلٌ بَكَرٌ فِي الْحَاجَةِ وَبَكَرٌ  
 • أبوزيد • لَقِيْتُهُ سَفَرًا - وَهُوَ مَائِنُ الْعُدْوَةِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 طَفَلَ الْعُدَاةَ - مِنْ لَدُنْ دُرُورِ الشَّمْسِ إِلَى اسْتِمَاكَانِهَا فِي الْأَرْضِ • ابن السكيت •  
 فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ فَانْتَشَرَتْ إِلَى ارْتِفَاعِ النَّهَارِ بِعَنْ أَغْلَافِهِ • قَالَ • وَأَوَّلُ النَّهَارِ  
 مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَلَا يَبْعُدُ مَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنَ النَّهَارِ فَأَوَّلُهُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الضُّحَى وَهُوَ  
 صَدْرُهُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِحَذْفِهِ حَتَّى يَحُلَّ صَلَاةُ الضُّحَى وَهُوَ مِنْ أَوَّلِ الضُّحَى إِلَى مَسَدِّ  
 النَّهَارِ الْأَكْبَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ  
 • ابن السكيت • وَأَمَّا أَوَّلُ الضُّحَى فَخَيْنٌ يَقَالُ النَّهَارُ الْأَكْبَرُ حَتَّى يَمُضِيَ مِنْهُ لَحْوٌ  
 مِنْ جُحْمِهِ وَقَدْ رَأَيْتِ الضُّحَى • أبوزيد • وَرَأَيْتُ • ابن السكيت • هُوَ زَيْدُهَا  
 وَارْتِفَاعُهَا • أبو عبيد • رَأَى الضُّحَى - ارْتِفَاعُهَا وَاجْتِمَاعُ أَرَادَ • أبو عبيد •  
 وَكَذَلِكَ شَدَّهَا وَمَدَّهَا وَسَرَّاهَا وَقِيلَ مَرَاءُ الضُّحَى - وَسَطُهَا وَمَرَاءُ النَّهَارِ - ارْتِفَاعُهُ  
 وَقِيلَ مَرَاتُهُ وَسَطُهُ • أبوزيد • النَّهَاءُ - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ • أبو عبيد • مَتَعَ  
 النَّهَارُ - ارْتَفَعَ • ابن السكيت • يَمْتَعُ مَتَوَكًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَتَعَتِ  
 الضُّحَى مَتَوَكًا - بَلَغَتِ الْغَايَةَ فِي الِارْتِفَاعِ إِلَى حَذِّ الضُّمَاءِ • أبو عبيد • تَلَعَ النَّهَارُ  
 - ارْتَفَعَ • ابن دُرَيْدٍ • وَأَتَلَعَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَلَعَ النَّهَارُ يَتَلَعُ تَلْعًا  
 - ارْتَفَعَ وَتَلَعَتِ الضُّحَى وَأَتَلَعَتْ - اتَّسَطَتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَا أَقْبَتُ عَنْهُ  
 الْأَجَلَاءُ يَوْمَ - أَيْ بَيَاضُهُ • ابن السكيت • أَيْتُهُ فِي قَوْعٍ مِنَ النَّهَارِ - أَيْ  
 فِي أَوَّلِهِ مِنْهُ وَأَيْتُهُ فِي خَمْرِ النَّهَارِ وَخَمْرُ الضُّحَى - أَيْ فِي أَوَّلِهَا • ابن الأَعْرَابِيِّ •

عَلَا النَّهَارُ عَلَاُوا - اَرْفَعَ \* ابن السكيت \* اَنْبَنُهُ بَعْدَ مَا تَرَجَّلَتِ الضُّحَى وَرَجَلُهَا  
عُلُوُّهَا وَاخْتَلَاطُهَا \* ابن دريد \* اَزْلَامَتِ الضُّحَى - اَرْتَفَعَتْ \* أبو عبيدة \*  
ومنه اَزْلَامَ القَوْمُ - اِذَا اَرْتَفَعُوا مَرَّحَلِينَ وَأَنْشَدَ  
\* مَبَاحُ التِّي قَدْ بَعَثَتْ هَا زِلَامَتِ \*

\* صاحب العين \* زَالَ النَّهَارُ - اَرْتَفَعَ \* أبو زيد \* اَنْبَنُهُ اَدِيمَ الضُّحَى  
\* وقال \* اَنْبَنُهُ فِي شَبَابِ النَّهَارِ - اَيْ اَوَّلِهِ \* ابن السكيت \* اِنْبَهَارُ النَّهَارِ  
وَذَلِكَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ وَتَنْفُخُ النَّهَارُ - وَذَلِكَ حِينَ يَنْفُخُ النَّهَارُ الْاَكْبَرُ وَيَعْلَوُكَ نَمِ  
نِصْفُ النَّهَارِ وَلَقَدْ نَصَفَ النَّهَارُ نِصْفُ وَانْتَصَفَ وَأَنْشَدَ  
نَصَفَ النَّهَارُ الْمَاءُ غَامِرُهُ \* وَرَفِيقُهُ بِالْقَيْبِ مَا يَدْرِي

اُرَادَ اَنْتَصَفَ النَّهَارُ وَالْمَاءُ غَامِرُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ ذَكَرَ اَنْ غَائِصًا غَاصَ فَانْتَصَفَ النَّهَارُ وَلَمْ  
يَخْرُجْ مِنَ الْمَاءِ \* الفارسي \* اَنْصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ وَقِيلَ كُلُّ مَا بَلَغَ نِصْفَهُ  
فِي ذَاتِهِ فَقَدْ اَنْصَفَ وَفِي غَيْرِهِ نَصَفَ \* غيره \* مَخَّ النَّهَارُ وَأَمَخَّ - اَمْتَدَّ وَذَلِكَ  
فِي الصَّبِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلِ \* ثعلب \* لَمَغَطَ النَّهَارُ - عَلَا \* أبو زيد \*  
هُوَ اَنْ يَطُولَ وَيَمْتَدَّ \* الفارسي عن ابي زيد \* الْمَلِيسَاءُ - نِصْفُ النَّهَارِ - وَالْمَلِيسَاءُ  
اَيْضًا - الشَّهْرُ الَّذِي تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمِدْرَةُ \* ابن دريد \* مَرَّ كَهْرُ مِنَ النَّهَارِ - اَيْ صَدْرُ  
وَبَطْنُ وَاسِلِي - اَيْ سَاعَةٌ طَوِيلَةٌ \* الفارسي \* مَلِيٌّ يَسْتَعْمِلُ اَسْمَاءَ طَرَفَاوِيثٍ قَلَّ  
بَعْدَ التَّطَرُّفِ اِلَى الْاُمَمِيَّةِ نَحْوَ مَا حَكَاهُ سِيدُوهُ مِنْ قَوْلِهِمْ سِيرَ عَلَيْهِ مَلِيٌّ مِنَ النَّهَارِ  
يَجْعَرِي يَجْعَرِي نِصْفِ النَّهَارِ \* أبو عبيد \* اَنْتَطَرْتُكَ فَرَمَحًا مِنَ النَّهَارِ - اَيْ  
طَوِيلًا \* صاحب العين \* الضُّحَى - اِرْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالضُّحَى قَوْلُ ذَلِكَ وَالضُّحَاءُ  
- اِذَا اَمْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ اَنْ يَنْتَصِفَ \* أبو حاتم \* الضُّحَى - مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ  
اِلَى اَنْ يَرْتَفِعَ النَّهَارُ وَيَبْضُ الشَّمْسُ جِدًّا اَنْتَنِي وَنَصْفُهَا بِضِيءُهَا مِثْلًا لِبَيْتِهَا بِضَيْفِهَا  
ضُحْوَةٌ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ الضُّحَاءُ اِلَى قَرِيبٍ مِنْ نِصْفِ النَّهَارِ \* سيويه \* اَنْبَنُكَ ضُحْوَةٌ  
- اَيْ ضُحَى لَا يَسْتَعْمِلُ اِلَّا طَرَفًا \* أبو زيد \* ضَاحِيَتُهُ - اَنْبَنُهُ ضُحَى  
\* ابن دريد \* رَجُلٌ ضَحِيَانٌ - مُضْطَجِعٌ بِالضُّحَى \* أبو زيد \* الضَّاحِيَةُ  
مِنْ الْاِبِلِ وَالْفَتَمِ - الشَّارِبَةُ الضُّحَى \* الْأَصْمَعِيُّ \* تَضَعَتِ الْاِبِلُ - اَكَلَتْ فِي

الضَّمَى - وَصَفَتْهَا أَنَا فِي الْمَثَلِ « صَحَّحَ وَلَا تَقَرَّ » وَالضَّمَاءُ لِلْإِبِلِ كَالْعَدَاءِ لِلْإِنْسَانِ  
وَأَتَصَكَّرُ تَضَمَّى الْإِنْسَانُ وَحَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
وَأَنْتَ مِنْ بَعْدِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الزَّوَالِ مُضْحٍ - فَإِذَا كَانَ الْقَيْظُ فَهِيَ الْهَاجِرَةُ وَهِيَ  
قَبْلُ الظُّهْرِ بِقَلِيلٍ يُقَالُ أَتَيْتُهُ بِالْهَاجِرَةِ وَبِالْهَجِيرِ وَأَتَيْتُهُ هَجْرًا وَأَنْتَ  
كَانَ الْعَيْنُ حِينَ أُخِّنَ هَجْرًا \* مُقْفَأَةٌ وَأُطْسِرُهَا سَوَامٍ

\* أَبُو عَيْدٍ \* هَجَرَ الرَّجُلُ وَأَهْجَرَ - خَرَجَ بِالْهَاجِرَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَبَبَتْ  
الْهَاجِرَةُ هَاجِرَةً لِهَرَبِ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الظَّهِيرَةُ فِي الْقَيْظِ حِينَ تَكُونُ  
الشَّمْسُ بِحِثَالِ رَأْسِكَ وَتَرْكُودُهَا أَنْ تَدُومَ حِثَالُ رَأْسِكَ كَأَنَّهُمَا لَا تَرِيدُ أَنْ تَسْبِرَ  
وَقَدْ رَكِدَتْ وَتَرْكِدَتْ وَارْكَدَتْ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَكَذَلِكَ وَقَفَتْ وَدَوَّمَتْ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الظُّهْرُ - سَاعَةُ الزَّوَالِ وَذَلِكَ قَبْلُ صَلَاةِ الظُّهْرِ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ فِي رَاحَةِ الظَّهِيرَةِ \* أَبُو عَيْدٍ \* أَنَا مُنْظَرًا وَمُنْظَرًا وَالتَّخْفِيفُ  
الْوَجْهَ - إِذَا جَاءَ فِي الظَّهِيرَةِ وَبِهِ سِيَ الرَّجُلُ مُنْظَرًا وَالظَّاهِرَةُ - نِصْفُ النَّهَارِ وَمِنْهُ  
ظَاهِرَةُ الْوَرْدِ وَهِيَ أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ حِينَ  
فَإَمَّ ظُهُرِي - وَذَلِكَ إِذَا أَتَيْتُ فِي الظَّهِيرَةِ وَأَتَيْتُهُ ظُهُرًا مَكَّةَ عُمَيٍّ وَأَعْمَى - إِذَا  
أَتَيْتُهُ فِي الظَّهِيرَةِ \* أَبُو عَيْدٍ \* لَقِيتُ صَكَّةَ عُمَيٍّ - وَهُوَ أَشَدُّ الْهَاجِرَةِ حَرًّا  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَيْ حِينَ كَدَّ الْحَرُّ أَنْ يُعْمِيَ مِنْ شِدَّتِهِ وَلَا يُفَالُ فِي الْبَرْدِ وَقِيلَ  
حِينَ يَقُومُ فَأَمَّ الظَّهِيرَةَ وَقِيلَ عُمَيٍّ الْحَرُّ بَعِيْنُهُ وَقِيلَ عُمَيٌّ رَجُلٌ مِنْ عَدُوَانِ  
كَانَ يَقْبَضُ فِي الْحَجِّ فَأَقْبَلَ مُعْتَمِرًا وَمَعَهُ رَكْبٌ حَتَّى نَزَلُوا بَعْضَ الْمَنَازِلِ فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ  
فَقَالَ عُمَيٌّ مِنْ جَاءَتْ عَلَيْهِ هَذِهِ السَّاعَةُ مِنْ عَدُوٍّ وَهُوَ حَرَامٌ لَمْ يَقْضِ عُمْرَهُ فَهُوَ حَرَامٌ إِلَى  
قَابِلٍ فَوَقَّيْتُ النَّاسَ يَضْرِبُونَ حَتَّى وَافَوْا الْبَيْتَ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لَيْسَانِ  
جَادَتَانِ يَضْرِبُ مَسَلًا \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَوْلُهُمْ أَنَا صَكَّةُ عُمَيٍّ - إِذَا أَتَى فِي  
الْهَاجِرَةِ وَشَدَّ الْحَرُّ وَيَحْتَمِلُ عِنْدَنَا وَأُولَئِكَ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ أَضْيَقُ  
إِلَى الْعُمَيِّ كَمَا قَالُوا ضَرَبَ التَّلْفِ أَيْ الضَّرْبُ الَّذِي يَحْدُثُ عَنْهُ التَّلْفُ وَيَقْوَى ذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ  
فِي الشَّعْرِ

\* وَيَهْجُمُهَا بِأَرْحَ دُعَايَ \*

أى بارح يكون عنه الحمى لشدة حره ويمكن أن يكون الحمى تصغيراً على وجه  
الترخيم وأضيف المصدر إلى المفعول به كقوله تعالى « من دعاء الخير » ولم يذكر  
الفاعل الذى هو الحر والتقدير وصل الحر لا الحمى والمعنى أن الحر من شدته كانه يعصى  
من أصابه والمصدر فى الوجهين ظرفٌ نحو مقدم الحاج وخفوق النجم \* ابن الاعرابى \*  
لقبه صكة حمى وذلك أن الطبى إذا اشتد عليه الحر طلب الكناس وقد برقت  
عينه من بياض الشمس ولماها فبسط بصره حتى يمدك بنفسه الكناس لا يضره  
فكان الحر صكة الى هذا الموضع \* أبو عبيد \* عقل الظل - اذا قام قائم الظهيرة  
وأعقل القوم عقل لهم الظل \* صاحب العين \* التبع - التطل لأنه يتبع  
الشمس وحكى سيويه التبع وفسره السيرافى فقال هو التطل وأنشد بيت الهذلي  
بالفتن جميعاً

رَدَّ الْمَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِضَةً \* وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبَعُ  
\* ابن السكيت \* الفائلة - النزول والخط عن الدواب والاستغلال يقال أنا  
عند الفائلة وعند قولنا ومقيلنا وأنشد سيويه مستهدداً على أن المفعول فيه يكون  
مصدراً

بُنِيتُ مَرَاتِفُهُنَّ فَوْقَ مَرَلَةٍ \* لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْقَرَادُ مَقِيلًا  
أى قبلولة \* قال الفارسي \* وفي بعض النسخ كما قال الله تعالى « الى الله  
مرجعكم » أى رجوعكم قال وهذا موقوف عن العرب وأطرد أبو اسحق وذلك خطأ  
الآثرى أن سيويه قال بعد هذا الآن تفسير الباب وجمته على القياس كما أرى  
\* ابن السكيت \* رجل فائل وقوم قيل وأنشد  
\* ان قال قيل لم أقبل فى القيل \*

\* قال سيويه \* ولم يقولوا أقبله استغنوا عنه بما أقوم فى وقت كذا كما استغنوا  
ببركة عن ودع \* قال أبو اسحق \* وانما لم يقولوا أقبله فى الفائلة لكلا يظن أنه  
أفعل من قولهم قلته البيع يقال قلته البيع وأقلته \* سيويه \* وكذلك  
لا يقولون أقبل به لأن ما لا يقال فيه ما أفعله لا يقال فيه أفعل به \* أبو عبيد \*  
الفائرة - الفائلة عند نصف النهار وغور القوم \* قال ابن ديد \* وجدته وسوطاً



الشمس - أي حين وَسَطَتِ السماءَ وَحِينَ مَيُولُهَا - أي حين مالت \* ابن  
السيكيت \* القِلْبُ من القِدَاةِ إلى الزوالِ وما بعد الزوالِ فهو النَّقْيُ - والجمعُ  
أَقْيَاءُ وَفِيهِمْ وَأَنْشَدَ

لَعَمْرِي لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلِهِ \* وَأَقْعُدُ فِي أَقْيَانِهِ بِالْأَصَائِلِ  
وَالظِّلِّ - مَا نَسَخَهُ الشَّمْسُ وَالنَّيْ \* مَا نَسَخَ الشَّمْسُ \* غَيْرَ وَاحِدٍ \* جَمْعُ الظِّلِّ  
أُظْلَالٌ وَظِلَالٌ وَظُلُوفٌ \* أَبُو عبيد \* ظَلَّ يَوْمًا وَاطَّلَّ \* الْغَامِضُ \* قَالَ  
الظِّلُّ ذَا وَقْتًا - رَجَعَ وَجَاءَ بَعْدَ مَا كَانَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ نَسَخَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُسْلِمِينَ  
يَمُودُ عَلَيْهِمْ وَقْتُ بَعْدَ وَقْتٍ مِنْ خَرَجِ الْأَرْضِينَ الْمُفْتَحَةِ وَالْغَنَامِ فَإِذَا عَدِيَ قَوْلُهُمْ فَأَعْدَى  
بِزِيَادَةِ الْهَمِزَةِ أَوْ تَضْعِيفِ الْعَيْنِ فَالْقِيَّةُ مَا نَسَخَهُ ظِلُّ الشَّمْسِ وَالظِّلُّ مَا كَانَ قَائِمًا  
تَسَخَّهُ الشَّمْسُ وَمِمَّا حُكِيَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « أَلَمْ تَرَ أَنَّ يَدَيْكَ كَيْفَ سَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ سَاءَ  
لَجَعَلَهُمَا كَيًّا » فَالشَّمْسُ تَنْسَخُ ضِيَاءَ هَذَا الظِّلِّ فَإِذَا زَالَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ تَنَاسَخَ  
الظِّلُّ قِيلَ فَإِنَّ الظِّلَّ - أَي رَجَعَ كَمَا كَانَ أَوَّلًا \* قَالَ \* وَمَا فِي الْجَنَّةِ يَكُونُ ظِلًّا  
وَلَا يَكُونُ قَبْلَ أَنْ يَنْسَخَهُ الشَّمْسُ لَا يَنْسَخُهُ عَلَى أَنْ يَأْزِيدَ أَشْدَّ لِنَابِغَةٍ

فَسَلَامُ اللَّهِ بِفَعْلٍ عَلَيْهِمْ \* وَفِيهِ الْقُرْآنُ ذَاتِ الظَّلَالِ  
فَسَمِيَ مَا فِي الْجَنَّةِ نَيْتًا وَمِمَّا يَنْسَبُ إِلَى تَعَلُّبِ أَنَّهُ قَالَ أَخْبَرْتُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّ رُبَّ قَوْمٍ قَالَ  
كُلُّ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَزَالَتْ فَهُوَ قِيَّةٌ وَظِلٌّ وَمَا تَكُنْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهُوَ ظِلٌّ  
\* أَبُو عبيد \* زَنَا الظِّلُّ زَيْنًا - إِذَا قَلَصَ وَتَنَاسَخَ مِنْ بَعْضِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الزَّيْنَاءُ  
الضَّيْقُ - وَفِي الْحَدِيثِ لَا يَصِلُنَّ أَحَدٌ كَهَوْرَ زَنَا وَأَنْشَدَ  
\* وَتَدْخُلُ فِي الظِّلِّ الزَّيْنَاءُ رُؤُسَهَا \*  
وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ الظِّلُّ - تَقَاصَرَ وَأَنْشَدَ

\* إِذَا انْهَالَ التَّبَعُ \*  
وَأَسْمَاهُ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى ظِلِّ الْعُودِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّمَوَالُ - الظِّلُّ \* أَبُو  
عبيد \* قَلَصَ الظِّلُّ يَقْلُصُ - تَقَاصَرَ \* تَعَلَّبَ \* كُلُّ مَا زَنَا وَتَنَاسَخَ وَتَنَاسَخَتْ  
أَقْفَارُهُ فَقَدْ قَلَصَ يَقْلُصُ وَيَقْلُصُ قُلُوصًا كَالظِّلِّ وَفِيهِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* وَمِنْهُ لَيْسَتْ  
فَالِيسَةُ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حَقَّتْ بِأَسْنَانِ الْأَسْنَانِ \* أَبُو عبيد \* تَقَطَّعَ الظِّلُّ تَقَاصَرَ

قلت الرواية وهي  
الصواب الذي لا يحد  
عنه في هذا البيت  
أن أكرم وأقعد  
فعلان مضارعان  
لاصبعنا تفصيل  
وما وقع من شكلهما  
في لسان العرب  
بذلك سبق فلم  
وكتبه محمد محمود  
لطف الله تعالى به  
آمين

قوله وهو زناه وزن  
سماء وهو الحافن  
لبوله لأن البول يمتحن  
فمضى عليه كافي  
النهاية اه مصححه

ومنه قول ابن عباس في صلاة الضحى إذا انقطعت الظلال - يعني تقاصرت \* أبو  
 عبيد \* الظل وارف - أذ واسع \* غيره \* العياة تُلْثُ النمس بالقداء  
 والعنى وقيل كل ما طُلُتْ عَيَاهُ وفي الحديث « نَحْيُ البقرة وَأَلْ عَمْرَانِ يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ كَانَهُمَا عَمَامَتَانِ أَوْ عَيَابَتَانِ » وغاي القوم فوق رأس فلان بالسيف انطأوه  
 به \* صاحب العين \* مَصَحَ الظلُ يَمْصَحُ مَصُومًا - قَصَرَ وَالرَّوَّاحُ - مِنْ لَدُنْ  
 زَوَالِ النَّمْسِ إِلَى الْبَلِّ وَقَدْ حُنَّارَ وَحَا وَتَرَوَحْنَا - سَرْنَا بِالْعَنِيِّ أَوْ عَشَاهُ عَمَلًا \* أبو  
 عبيد \* تَرَجَوْا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعَنِيِّ وَرَوَّاحٍ وَرَوَّاحٍ وَأَرَحْتَ الْإِبِلَ - رَدَدْتَهَا بِالْعَنِيِّ  
 وَالسَّرْوِيجِ كَالْأَرَاخَةِ وَأَنْتَدِسِيوِيهِ

أَذَارَوْحَ الرَّأْيِ الْقَاحِ مُعَرِّبًا \* وَأَمْسَتْ عَلَى آفَافِهَا غَبْرَاتُهَا

\* أبو عبيد \* رَحَّتْ الْقَوْمُ وَرَحَّتْ إِلَيْهِمْ \* صُلِحَ الْعَيْنِ \* رَوَّحًا وَرَوَّاحًا  
 وَكَذَا إِذَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِمْ رَوَّاحًا أَوْ رَحَّتْ عَنْهُمْ وَتَرَوَّحَتْ أَهْلِي كَذَلِكَ \* الفارسي \*  
 رَاغٌ وَرَوَّاحٌ - اسم للجميع كهازبٍ وَعَرَبِيٌّ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوِيهِ فِي هَذَا الضَرْبِ  
 وَأَنْتَدِسِيوِيهِ قَوْلُ الْأَعْنَى

\* مَا تَعَيَّفَ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرَّوَّاحُ \*

وقيل أراد الروحة مثل الكفرة فطرح الهاء وقبل أراد المتفرقة الكلاسيون لقبحته  
 بِلِيَّاحٍ إِذَا لَقِيَتْهُ عِنْدَ الْعَصْرِ وَالشَّمْسُ بَيَاضٌ \* ابن السكيت \* ما سَلَّ مِنْ صَلَاةِ  
 الْعَصْرِ الْأُولَى وَمَا كَانَ بَعْدَ الْعَصْرِ فَهُوَ الْأَصِيلُ وَالْأَصِيلَةُ الْجَمْعُ أَصَالٌ وَأَصَائِلُ  
 \* غيره \* أَصِيلٌ وَأَصْلٌ وَأَصَالٌ جَمْعُ الْجَمْعِ \* وقال سيويو \* أَتَيْتُهُ أَصِيلَانًا  
 وَأَصِيلَانًا - وَهُوَ مَحْقَرٌ عَلَى غَيْرِ بِنَاءٍ كَثِيرٍ الْمُسْتَعْمَلُ فِي الْكَلَامِ \* وقال الفراء \*  
 جَعُوا أَصِيلًا عَلَى أَصْلَانٍ كَمَا قَالُوا بَعِيرٌ وَبُعْرَانٌ ثُمَّ صَغُرُوا أَصْلَانًا فَقَالُوا أَصْلَانُ ثُمَّ  
 أَبْدَلُوا النُّونَ لَا مَا قَالُوا أَصِيلَالُ \* السرياني \* أَنْ كَانَ أَصِيلَالٌ تَصْغِيرُ أَصْلَانٍ  
 جَمْعُ أَصِيلٍ فَهُوَ نَدْرَاسَةٌ أَنْ يَصْغُرَ مِنَ الْجَمْعِ مَا كَانَ عَلَى بِنَاءِ أَدْفَى الْعَدَدِ وَأَبْنِيَّةِ أَدْفَى  
 الْعَدَدِ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٌ وَأَفْعُلٌ وَأَفْعَلَةٌ وَفَعْلَةٌ وَلَيْسَتْ أَصْلَانُ وَاحِدَةً مِنْهَا فَوَجِبَ أَنْ  
 يَحْكُمَ عَلَيْهَا بِالشَّدَوِذِ وَإِنْ كَانَ أَصْلَانُ وَاحِدًا كَرُمَانٍ وَقُرْبَانٍ فَتَصْغِيرُهُ عَلَى بَابِهِ  
 \* ابن السكيت \* خَرَجْنَا مُؤَصِّلِينَ وَقَالَ الْأَصِيلُ عِنْدَ الْمُعَرَّبِ وَقَبْلَهُ شَيْءٌ وَأَنْتَ

في ذلك مَعْصَرٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ بَعْدَ الْقَصْرِ أَنْ كَانَ يَرِيدُ الْحَاجَةَ قَدْ أَمْسَتْ وَيُقَالُ  
 أَتَيْتُهُ مُسَيًّا إِذَا أَتَيْتَهُ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى غُيُوبِ الشَّمْسِ وَأَتَيْتُهُ مُسَيِّ لَيْلَتَيْنِ - أَيْ عِنْدَ  
 الْمَسَاءِ \* وَقَالَ سِيدُوِيَه \* أَتَيْتُهُ مَسَاءً لَا يَكُونُ إِلَّا ظُرُفًا وَأَتَيْتُهُ مُسَيًّا وَمُسَيَّاتَاتٍ  
 - وَهُوَ مَحْقَرٌ عَلَى غَيْرِ بِنَاءٍ مَكْبَرَةٍ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ  
 لَمُتَّى خَامِسَةً وَمِسِي \* أَبُو عَيْيُد \* أَتَيْتُهُ مُسَيَّ خَامِسَةً وَمِسِي \* أَبُو زَيْد \* فِي  
 أَمْسِيَتِهِ كَذَلِكَ \* سِيدُوِيَه \* وَقَالُوا الْمَسَاءُ وَالضُّبْحُ كَمَا قَالُوا السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ لِأَنَّهُمَا  
 ظُرْفَانِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ عَشِيَّةً أَمْسَ وَأَتَيْتُهُ الْعَشِيَّةَ - لِيَوْمِكَ وَعَشِيَّةُ  
 لَا تُجْرَى \* قَالَ سِيدُوِيَه \* أَجْرُهُ يُجْرَى غُدُوَةً \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يُقَالُ أَتَيْتُهُ  
 عَشِيَّ عِنْدَ بَغِيهِاءَ وَأَتَيْتُهُ بِالْعَشِيِّ وَالْعَدَ - أَيْ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَكُلَّ عُدَةٍ \* وَقَالَ \*  
 لَقَيْتُهُ عَشِيَّاتَاتٍ وَعَشِيَّاتَاتٍ وَعَشِيَّةً وَعَشِيَّاتَاتٍ \* قَالَ سِيدُوِيَه \* وَهُوَ مَحْقَرٌ  
 عَلَى غَيْرِ بِنَاءٍ مَكْبَرَةٍ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ كَأَنَّهُمْ مَحْقَرُوا عِشَاءَ \* قَالَ \* وَسَأَلْتُ الْخَلِيلَ  
 عَنْ قَوْلِهِمْ أَتَيْتُكَ عَشِيَّاتَاتٍ فَقَالَ جَعَلَ ذَلِكَ الْحَيْنُ أَجْزَاءً لَأَنَّهُ حَيْنٌ كُلُّهُ تَصَوَّرَتْ فِيهِ  
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فَقَالُوا عَشِيَّاتَاتٍ كَأَنَّهُمْ سَمَّوْا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عَشِيَّةً \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ قَصْرًا - أَيْ عَشِيَّةً \* قَالَ سِيدُوِيَه \* وَلَا يُصْغَرُ اسْتَعْتَوْا  
 عَنْ تَصْغِيرِهِ بِقَوْلِهِمْ أَنَا لَمْ سَيَّانَا وَعَشِيَّاتَاتٍ \* أَبُو عَيْيُد \* قَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا مِنْ قَصْرِ  
 الْعَشِيِّ - أَيْ أَمْسَيْنَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* قَصَرَ الْعَشِيُّ بِقَصْرِ قُصُورًا \* أَبُو زَيْد \*  
 السُّفَرُ - ضَوْءُ النَّهَارِ قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ يُقَالُ لَقَيْتُهُ سَفَرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَيَاضُ النَّهَارِ  
 وَأَنَّهُ مَا بَيْنَ الْغُدُوَةِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَيْتُهُ طَفَقًا - وَذَلِكَ مَغِيبُ  
 الشَّمْسِ حِينَ تَصْغُرُ وَتُضَعِّفُ ضَوْءَهَا وَأَنْشَدَ

وَذَلَّلْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا \* وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطُّفْلِ

وَأَنَّ فِي ذَلِكَ مُطَفِّلٌ إِلَى أَنْ تَغِيبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الطُّفْلَ مِنْ دُرُورِ الشَّمْسِ إِلَى أَنْ تَشْرُقَ  
 فَذَا غَابَتْ فَأَنَّ مَغِيبٌ وَمَغْرِبٌ وَمَغْرِبَانِ الشَّمْسِ حِينَ تَقْرُبُ \* قَالَ سِيدُوِيَه \*  
 أَتَيْتُهُ مَغْرِبًا الشَّمْسِ وَمَغْرِبَانِ الشَّمْسِ كَأَنَّهُمْ مَحْقَرُوا مَغْرِبَانَا وَسَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْ  
 قَوْلِ الْعَرَبِ أَتَيْتُكَ مَغْرِبَانَاتٍ فَقَالَ جَعَلَ ذَلِكَ الْحَيْنُ أَجْزَاءً لَأَنَّهُ حَيْنٌ كُلُّهُ تَصَوَّرَتْ فِيهِ  
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فَقَالُوا مَغْرِبَانَاتٍ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ حَيْنٍ مِنْهُ مَغْرِبًا وَمِثْلُهُ قَوْلُكَ

الْمَقَارِقُ الْمَقَرِقُ جَعَلُوا الْمَقَرِقَ مَوَاضِعَ نَمَّ قَالُوا الْمَقَارِقُ كَانَتْهُمْ مَقَرِقًا كُلُّ مَوْضِعٍ مَقَرِقًا  
قَالَ جَرِيرٌ

قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لِحَيْهَلِكَ بَعْدَمَا \* شَابَ الْمَقَارِقُ وَانْكَسَيْنَ قَتِيرًا

وَقَالُوا لَهُمُ الْبَعِيرُ دُوعَتَانِ كَانَهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عُنُونًا نَمَّ جَعَلُوا \* ابْنُ السَّكَيْتِ  
وَكَذَلِكَ مُوجِبٌ وَمُسْتَقْبَلٌ وَمُسْتَدْفٍ إِلَى أَنْ يَغِيبَ الشَّقُّ فَإِذَا تَغَابَ فَأَنْتَ مُظْلَمٌ وَمُخْتَمٌ  
نَمَّ أَنْتَ مُقْسِلٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* دَبَّ النَّهَارُ وَأَذْبَرُ - ذَهَبَ وَمِنْهُ أَمْسِ الدَّارِ أَيْ الذَّاهِبُ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الرِّجْمُ - مِنْ آخِرِ النَّهَارِ إِلَى اخْتِلَاطِ الظُّلَّةِ \* غَيْرُهُ \* وَفِي النَّهَارِ  
وَاللَّيْلِ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ هُنَّ عَوْرَاتٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ » أَحْرَقَهُ  
الْوَلَدَانِ وَانْقَدَمَ أَنْ لَا يَدْخُلُوا فِي هَذِهِ السَّاعَاتِ الْإِتْسِلِيمِ وَاسْتِئْذَانِ سَاعَةٍ قَبْلَ صَلَاةِ الْغَدَاةِ  
وَسَاعَةٍ عِنْدَ نِصْفِ النَّهَارِ وَسَاعَةٍ بَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* انْشَلَخَ  
النَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ الْقَبِيلِ لِأَنَّ النَّهَارَ مَكُونٌ عَلَى اللَّيْلِ فَإِذَا انْشَلَخَ ضَوْؤُهُ بَقِيَ اللَّيْلُ غَاطِقًا قَدْ غَشِيَ  
النَّاسَ وَقَدْ شَلَخَ اللَّهُ النَّهَارَ مِنَ اللَّيْلِ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَأَيُّهُ لَّهُمُ اللَّيْلُ تَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارُ »  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْعَبْرَتَانِ - طَرَفَا النَّهَارِ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى تَعَالَى الضُّحَى  
وَبِالْعَبْسِيِّ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى اللَّيْلِ \* غَيْرُهُ \* الصَّرْعَتَانِ - نِصْفَا النَّهَارِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْعَصْرَانِ - الْغَدَاةُ وَالْعِشَاءُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُمَا الْقَرْنَانِ  
وَالْكُرْتَانِ وَأَنْشَدَ

\* يَسْعَى عَلَيْنَا الْكَرْتَيْنِ غُلَامٌ \*

وَهُمَا الْجَدِيدَانِ وَالْأَجْدَانِ وَالْمَاوَانِ وَالْقَتْنَانِ وَالرِّدْفَانِ وَابْنُ سَمِيرٍ وَالْأَبْرَدَانِ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَبْرَدَا النَّهَارَ وَبَرَدَاهُ - طَرَفَاهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الصَّيْفِ \* أَبُو عُبَيْدٍ  
الْجَدِيدَانِ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ \* الْأَصْعَى \* وَهُمَا الْخَلْقَةُ لِاخْتِلَافِهِمَا \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* زُفْعٌ مِنَ النَّهَارِ - سَاعَاتٌ كَلَاهُمَا يَأْخُذُ مِنْ صَاحِبِهِ وَاحِدَتُهُمَا زُفْعَةٌ  
\* وَقَالَ \* تَكْوِيرُ اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ وَتَكْوِيرُ النَّهَارِ عَلَى اللَّيْلِ - أَنْ يُلْقَى أَحَدُهُمَا  
بِالْآخَرِ وَابِلَاجُ النَّهَارِ فِي اللَّيْلِ - انْتِقَاصُ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ وَوُلُوجُ اللَّيْلِ فِي النَّهَارِ  
وَوُلُوجُ النَّهَارِ فِي اللَّيْلِ دَخُولُ أَحَدِهِمَا فِي الْآخَرِ \* وَقَالَ \* أَرَهَقَ اللَّيْلُ وَأَرَهَقْنَا  
- أَيْ دَامَنَا وَأَرَهَقْنَا الْقَوْمَ دَوَّامَنَا وَلِحَقُونَا وَأَرَهَقْنَا الصَّلَاةَ أَسْنَاخَرْنَا عَنْهَا حَقَّ دَنَا

## نَعُوتُ الْإِيَّامِ فِي شِدْدَتِهَا

\* أبو عبيد \* يوم قَيْسٍ - وهو الشَّدِيدُ مِنْ حَرِّ أَوْ شَرِّ النَّعَاسِ لِلشَّدِيدِ لَا يَنْدَرِي مِنْ ابْنِ يُونُسَ لَهُ مِنْهُ أَنَا بِأَمْرِ مَوْتِ مَعَسَاتٍ وَمَعَسَاتٍ - أَيِ مَسَلَوِيَّاتٍ \* ابن دريد \* عَمْسَ عَمْسًا وَعَمَّا \* ابن السَّكَيْتِ \* نَعَامَسَ عَلَى فُلَانٍ - أَيِ تَعَامَى قَتَرَ كُنِي فِي شَبْهَةِ مَنْ أَمَرَهُ وَالْأَمْرُ النَّعَاسُ الْمَظْلَمُ الَّذِي لَا يَنْدَرِي كَيْفَ يُونُسَ لَهُ \* صاحب العين \* يوم عَمْسٍ - شَدِيدٌ وَمَظْلَمٌ - شَدِيدُ النَّتْرِ \* أبو عبيد \* يوم عَصِيبٍ وَلَيْلَةُ عَصِيبٍ - وهو الشَّدِيدُ وَيَوْمُ قَلْبَرٍ وَمَقْبُضُ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ وَقَدْ أَقْطَرَ وَيَوْمُ قَاطِرٍ كَذَلِكَ \* أبو حنيفة \* أَعْمُ يَوْمَنَا - جَاءَ بَعْمُ \* أبو عبيد \* عَمَّ بَعْمُ غُومًا - وَيَوْمُ عَمَّ \* أبو زيد \* عَمَّ عَمَّا وَيَوْمُ عَامُ وَعَمَّ - وَلَيْلَةُ عَمَّةٍ وَعَمَّ \* ابن دريد \* الْإِيَّامُ الْحُسُومُ - الدَّائِعَةُ فِي الشَّرِّ وَالشُّومُ خَاصَّةٌ وَكَذَلِكَ فَسَّرَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « سَبْعَ لَيَالٍ وَغَنَائِمَ أَيَّامٍ حُسُومًا » أَيِ دَائِعَةِ الشَّرِّ وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْبَاكِي وَقِيلَ الْحُسُومُ الشُّومُ مِنْ الْحَسَمِ أَيِ الْقَطْعِ كَأَنَّهُمَا تَقْطَعُ النَّبْرَ عَنْهُمْ \* وقال \* يَوْمَ دِمٍ وَأَنْكَرُهُ بَعْضُ أَهْلِنَا فَقَالِيَمْ وَأَنْشَدَ

\* مَرَوْانُ بِأَمْرٍ وَأَنْ لَيَوْمِ الْبَيْسِ \*

أَيِ الشَّدِيدِ \* قال الفارسي \* أَرَادَ لَيَوْمِ الْيَوْمِ كَقَوْلِهِ

\* أَنْ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدَاً \*

فَكَأَنَّهُ قَالَ لَيَوْمِ الْيَوْمِ ثُمَّ وَقَفَ عَلَيْهِ بِلُغَةٍ مِنْ قَالَ الْبَكْرُ فَقَالَ الْيَوْمُ فَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ آخَرُهُ وَأَوْقَبَ لَهُ ضَمَّةً فَذَا أَدَّى الْقِيَاسُ إِلَى ذَلِكَ رَفَضَ وَقَلَّبَ الْوَاوِيَّاهُ كَقَوْلِهِمْ أَذَلْ وَلِذَلِكَ قَالَ الْبَيْسِيُّ \* أبو عبيد \* يَوْمُ أَيُّومٍ كَمَا قَالُوا لَيْلُ الْبَيْسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْيَوْمَ الْيَوْمَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ \* قال سيدي \* يَوْمُ أَيُّومٍ نَادِرٌ - خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ \* ابن دريد \* يَوْمُ تَحْسٍ وَتَحْسٌ - وَقَدْ قَرِئَ فِي أَيَّامِ تَحْسَاتٍ وَتَحْسَاتٍ \* قال الفارسي \* النَّحْسُ كَلِمَةٌ تَكُونُ عَلَى ضَرِيئٍ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ اسْمًا وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا فَمَا جَاءَ مِنْهُ اسْمًا صَدَرَ قَوْلُهُ تَعَالَى « فِي يَوْمٍ تَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ » فَلَا ضَافَةَ إِلَيْهِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ

اسم وليس بوصف ولو كان وصفاً يُضَفُّ اليه لا تضاف اليه الموصوفُ وقال  
المفسرون في تحسُّات قولين أحدهما - الشديدة البُرْدُ والآخر أنها التثنية عليهم  
فتقديرُ قوله « في يومٍ تحسُّ » في يومٍ سُوءٍ \* وقال \* يومٌ تحسُّ ويومٌ تحسُّ فمن  
أضاف كان مثل ما في التثنية من قوله « يومٌ تحسُّ » ومن أجماع على الأول احتقل  
الامر بن يجوز أن يكون جعله مثل قيل ورذل ويجوز أن يكون وصفاً بالمصدر مثل رجل  
عَدَلٌ والتحسُّ - البرد الشديد أنشد الأصمعي

كانت سلافة عرسنا تحسُّ \* يحيل شقيقها الماء الزلالاً

أي البُرْدُ فمن قال أيام تحسَّات فاسكن العين فلا تهاصفه مثل عبلاتٍ وصعباتٍ ويجوز  
أن يكون جمع المصدر وتزكع على اسكانه في الجمع كما قال

كذا يباين بأصله

الحسن لم أسمع في التحسُّ إلا الاسكان وإذا كان الواحد من نحو ذامكنا أسكن في الجمع  
لأنها صفة \* وقال أبو عبيدة \* تحسَّات دوان تحوس فيمكن أن يكون تحسَّات  
فمن كسر العين جعله صفةً من باب فترق وترق فجمع ذلك الأناطالم نعلم منه فعلاً  
كما علمنا من فرقاً يمكن أن يكون جعله كصعبات فكما كان ذلك صفة كذلك يكون تحسَّات  
فمن كسر العين صفةً وفعل من أبنية الصفات الأناطالم نعلم منه فعلاً وإذا استدلَّتْ  
بمخلافه الذي هو سَعِدَ فقلت كما أن سَعِدَ فعلٌ وجامعٌ التثنية « وأما الذين سَعِدُوا »

فكذلك التحسُّ في القياس ولم يسمع منه تحسُّ تحسُّ كما يسمع سَعِدَ سَعِدُوا كما يسمع على  
تقدير ذلك كتمسككم أن فقيرا وسعيدا استعمالا على تقدير فعل وان لم يستعمل  
فَقُرَّ ولا شددت استغنى بفتقر واشتد عنه وكذلك يكون تحسُّ في قول من قال

تحسَّات \* صاحب العين \* يوم نالحس ونحس والاسم التحسُّ والجمع التحسُّ والتحسُّ  
\* أبو عبيد \* يوم أرونا وليله أرونا - إذا بلغ الغاية في الشدة والكرب من  
قولهم كشف الله عنك أرونته هذا الآخر - أي شره وشدة ولا يقال في الخبر وهذا

يقوى قول سيويه أنه أفعال \* ابن الأعرابي \* هومن الزنة \* الفارسي \* لا يجوز  
ذلك لأنه لو كان من الزنة كان أفعوالاً وهذا معدوم وكذلك لا يجوز أن يكون  
فَعُولاً فمن الأثر الذي هو النشاط لأن مثل يحوش لا تطفئه الالف والنون وان كما قد

يلتصان فيما يبنى مع الكلمة ولا يستعمل دونهما كترجان \* وحكى اليراني \* يوم

أَرَوَانِي عَلَى إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ \* قَالَ \* وَعَلَيْهِ رَوَى بَعْضُهُمْ بِبَيْتِ النَّابِغَةِ

\* عَلَى سَفَوَانِ يَوْمِ أَرَوَانِي \*

ورواية سيبويه بالرفع وذهب من رواه بالجسر إلى تضعيف رواية سيبويه اغترارا بقوله في الشعر

\* أَحَقَّ أَنْ أَخْطَلَكَمْ هَبَانِي \*

وهذا لا يثبت في رواية سيبويه لأن الأقوال في شعرهم كثير ولا يميز بين المرفوع والمجرور صاحب العين \* يَوْمٌ عَقِيمٌ وَعَقَامٌ - شديد وكفلك الحَرْبُ

## كتاب الدهور والأزمنة والاهوية والرياح

### أسماء الدهر والأوقات

\* ابن دريد \* الدهر - مُدَّةُ بقاء الدنيا إلى انقضاءها وقبل دهر كل قوم زمانهم والتَّسْبُّ إلى الدهر دهرى على غير قياس \* صاحب العين \* رَجُلٌ دَهْرِيٌّ بضم الدال - قديمٌ ودهرى بفتحها - لا يؤمن بالآخرة \* سيبويه \* فان سميت رجلا بدهر ثم تسبت إليه لم تقل إلا بالفتح وفي الحديث « لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر » على \* ليس الله هو الدهر تعالى عن ذلك لان الدهر عرض وليس ربنا عرضا وانما أراد فان ما تنسبونه إلى الدهر انما هو فعل الله عز وجل \* ابن دريد \* دهر دهير وداهر وأنشد سيبويه

حَقٌّ كَانَ لَمْ يَكُنْ الْأَنْذَكُورُ \* وَالْدَّهْرُ أَيْمَانُ دَهْرٍ دَهَارٍ

\* قال أبو علي \* كلمة جمع فعولاً أو فعلاً لا أو فعلاً أو مؤنث أحده هذه مما أريد به المبالغة في الدهر \* صاحب العين \* دهارير الدهر - أوائله لا واحده \* غير واحد \* جمع الدهر أدهر ودهور \* أبو عبيد \* عالمته مدهرة - من الدهر \* الأصمعي \* الدهر بالانسان دوار ودأري - أي دائر وهذا على إضافة الشيء إلى نفسه على قول اللغويين \* قال الفارسي \* هو على لفظ التسب وليس بنسب وتظهر بحقي وكري \* ابن دريد \* الأبد - الدهر والجمع آباد وأبود \* وقال \* لا أقبل

ذلك أبدأ لا يسد والآباد - الوحوش لأنها تمر على الأبد وذكر أنه لم يمت وحتى قط حقت  
أنه انعمت بآفة وكذلك الحية تزعجوا وقولهم تأبد السزل - أي رعته الآباد  
وقيل أقصر وأنى عليه الأبد وجاء فلان بآية - أي بدهية تبقى على الأبد يقال  
أبد أسد كما قيل بدهير \* ابن السكيت \* زمن وأزمان وزمان وأزمانه  
\* وحكي سيمويه \* زمان وأزمان وأنشد

\* هل الأزم الأضيق رواجع \*

\* أبو عبيد \* أزمئت بالمكان - أقت فيه زمانا \* قال الفارسي \* ومنه  
اشتقت الزمانه لأنها مائدة عنه يقال رجل زمن وقوم زمى \* قال سيمويه \*  
انما بناه هذا الضرب على فعل لا شأنا ضربه فواها وأدخلوا فيها وهم لها كرهون  
يذهب إلى أن فعل في الأصل انما ينبغي أن يكون جمع فعمل الذي بمعنى مفعول  
لاجع فاعل ولا فاعل الذي بمعنى فاعل لكنهم استجازوه فيمالا أروك من أنهما  
راجعان إلى معنى مفعول نحو جريح وجرحي ولديغ ولدي \* أبو عبيد \*  
طامته فزمنة - من الزمن \* أبو زيد \* طامته مضمضة - أي زمان  
\* غيره \* كان ذلك في عيني فلان وعيها - أي زمانه \* أبو عبيد \* الأض  
- الدهر وأنشد

\* في حقيقة عينا بذل أيضا \*

وجعه أباضو الدهر وكذلك الحرس \* صاحب العين \*  
الجمع - أحرس \* ابن السكيت \* أحرس بهذا المكان - أقام به  
حرسا وأنشد

\* وعلم أحرس فوق عثر \*

العثر - الأكمة \* صاحب العين \* الطوال مدى الدهر يقال لا تبك طوال  
الدهر \* ابن السكيت \* أتى عليه الأزم الجذع - يعني الدهر وقيل الأزم  
من قال بالنون فغناه أن النبا موطئة بأي معلقة أخذها من زغبة الشاة وهي الهمة  
المعلقة تحت حنكها ومن قال الأزم أراد حنقه تشبها بالجدح والقدح يقال له زم وقيل  
أصل الأزم الجذع - الوعل والوعول والظباء لا تسقط لها سن فهي جذعان

كذا يباض بأصله



أبداً وأما رِيْدَانُ الدَّهْرِ عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ • صاحب العين • الجَدْعُ الدَّهْرُ  
بِحَذِّهِ وَقَوْلُهُ

يَا شِرْلُومَ أَكُنْ مِنْكُمْ حَتَّى تَلِيَهُ • أَلَيْسَ عَلَى يَدَيْهِ الْأَزْلَمُ الْجَدْعُ

قِيلَ عَلَى الدَّهْرِ وَقِيلَ عَلَى الْأَسَدِ وَالْأَوَّلُ أَجْمَدُ وَيُقَالُ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَادَتْ  
مِنْ رَأْسٍ فَرَأَى الْأَمْرَ جَدْعًا وَقَرَأَ الْأَمْرَ جَدْعًا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْحَرْبِ إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَا  
جَدْعَةً • صاحب العين • الْفَطْلُ - دَهْرٌ لَمْ يَخْلُقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدَ - وَسُئِلَ  
رُوَيْبَةُ عَنْ قَوْلِهِ

• أَوْعَرُ فَوْحٍ زَمَنَ الْفَطْلِ •

فَقَالَ أَيَّامٌ كَانَتْ السَّلَامَ رِطَابًا • أَبُو عَمْرٍو • الْهَيْمَةُ - الدَّهْرُ لَا يُوقِفُ عَلَيْهِ لَطُولُ  
التَّغَادُرِ وَيَضْرِبُ مِثْلَ الَّذِي قَاتَ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ أَيَّامَ الْهَيْمَةِ • أَبُو عُبَيْدٍ • عَوْضٌ  
وَعَوْضٌ وَعَوْضٌ - الدَّهْرُ وَالْمَخَارِجُ النَّصَبُ وَأَنْشَدَ

رَضِييَ بِلَانٍ تَدْنَى أُمِّ تَقَامَا • بِأَمِّمَ دَاخِ عَوْضٍ لَا تَنْفَرُ

• قَالَ ابْنُ جَنَى • عَوْضٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْعَوْضِ لِأَنَّهُ مَوْضِعٌ عَلَى أَنْ يَقْضَى الْجُزْءُ مِنْهُ  
فِيهِ آخِرٌ مِنْ بَعْدِهِ ذَلِكَ أَنَّ عَوْضَ مَوْضِعٍ لِعَدَمِ الْأَوَّلِ وَتَعْوِضُ السَّائِي مِنْهُ  
• أَبُو عُبَيْدٍ • وَبُرْوَى بِأَجْسٍ وَبِأَجْمٍ وَيُقَالُ يَدُ الدَّهْرِ رِيْدَانُ الدَّهْرِ وَأَنْشَدَ

• يَدُ الدَّهْرِ حَتَّى تُلَاقِيَ الْخِيَارَا •

• ابْنُ السَّكْتِ • لَا أَفْعَلُهُ قِفَا الدَّهْرِ - أَيْ طَوْلُهُ • صاحب العين • قِفَا  
الدَّهْرِ يَقَاؤُهُ - يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ قِفَا الدَّهْرِ • ابْنُ السَّكْتِ • لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى  
دَهْرِي • وَقَالَ سَيُوبَةُ • حَيَّرِي دَهْرِي - وَحَيَّرِي دَهْرِي • الْفَارِسِيُّ • فَلَا مَا أَنْ  
يَكُونُ عَلَى الْخَفِيفِ كَمَا قَالَ أَبُوهَا عَلَى مِنَ الْغَيْثِ وَأَمَا أَنْ يَكُونَ مِنَ بَابِ انْقِطَاعٍ فِي أَنَّهُ  
لَا تَطِيرُهُ • أَبُو زَيْدٍ • الْأَوْجُسُ وَالْأَوْجُسُ - الدَّهْرُ • ابْنُ السَّكْتِ • لَا أَفْعَلُ  
ذَلِكَ سَحِيحٌ الْأَوْجُسُ - وَمَحْيِي سَحِيحٌ الْأَوْجُسُ • أَبُو عُبَيْدٍ • السَّبْتُ - الدَّهْرُ  
وَالْبُرْهَةُ - الزَّمَانُ • ابْنُ السَّكْتِ • أَتَمْتُ عِنْدَ بُرْهَةٍ مِنَ الدَّهْرِ وَبُرْهَةٌ وَسَبْتَةٌ  
وَسَبْتَةٌ وَسَبْتَاؤُهُ مِثْلُ مِلَاوَةٍ وَمِلَاوَةٌ وَمِلَاوَةٌ وَأَنْشَدَ

حَتَّى إِذَا جَزَزْتَ مِثْمَارَ رُؤْيِي • وَبِأَيِّ حِينٍ مِلَاوَةٌ يَنْقَطِعُ

وَيُرَوَّى بِأَيِّ تَرٍّ وَالْحَرُّ الْحَيْنُ وَكَذَلِكَ الْقَوْرُ يُقَالُ ذَهَبْتُ فِي حَاجَةٍ ثُمَّ أَتَيْتُ  
فَلَنَا مِنْ قَوْرِي \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَيْنُ - الدَّهْرُ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \*  
الْحَيْنُ يَكُونُ سَنَتَيْنِ وَيَكُونُ سَنَةً أَشْهُرَ وَيَكُونُ أَقْلَ مِنْ ذَلِكَ وَأَكْثَرُ وَأَنْشَدَنِي  
وَصَفَّ حَيَّةً

تَنَادَّهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سَمِهَا \* تَطْلُقُهُ حِينًا وَحِينًا تَرَا جَعُ  
وَالْجَمْعُ أَحْيَانٌ وَأَحْيَانٌ جَمْعُ الْجَمْعِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* عَامَلْتُهُ مُحَاسِنَةً مِنَ الْحَيْنِ  
وَالْتَحِينِ - لَوْ قَبِلْتُ الْحَيْنَ وَأَخْنَتُ بِالْمَكَانِ - أَزْمَنْتُ وَقَالَاتُ حِينَ مَنَاصٍ  
أَدْخَلُوا لَاتَ عَلَى الْحَيْنِ وَأَعْلَوْهَا فِيهِ دُونَ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* تَحِينُ - بِمَعْنَى  
سَحِينٍ وَأَنْشَدَ

الْعَاطِفُونَ تَحِينُ مَنْ مَنِ عَاطِفٌ \* وَالْمُقْضِلُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا  
صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَقْتُ - الْمَقْدَارُ مِنَ الدَّهْرِ وَالْجَمْعُ أَوْقَاتٌ وَهُوَ الْمَقَاتُ وَوَقْتُ  
مَوْقُوتٌ وَمَوْقُتٌ - مَحْدُودٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* أَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ الْوَقْتُ فِي الْمَاضِي  
وَقَدْ اسْتَعْمَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ \* ابْنُ جَنِّي \* وَهُوَ الْأَوَانُ وَالْأَوَانُ وَلَمْ تَعْمَلْ الْوَاوُ لِأَنَّهُ  
لَا تَعْمَلُ كَمَا لَمْ يَعْمَلْ خَوَانٌ وَنَحْوُهُ \* سِيدُوِي \* جَمْعُ أَوَانٍ أَوَانَاتٌ يَجْمَعُ بِالْأَلْفِ  
وَالنَّاسِ حِينَ لَمْ يَكُنْ كَثِيرًا هَذَا قَوْلُهُ وَأَوْنُهُ مُشْهُورٌ فِي كَلَامِهِمْ كَرَمَانٌ وَأَزْمَنَةٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الْمُدَّةُ - الْعَايَةُ وَالْجَمْعُ مُدَدٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمُدَّةُ - الْحَيْنُ  
\* الْفَارِسِيُّ \* وَالطُّورُ كَذَلِكَ وَمَكْنَاهُ قَوْلُ سَيِّدِيهِ سَبْعَ عَلَيْهِ طُورَانِ طُورٌ كَذَا  
وَلَطُورٌ كَذَا وَالْجَمْعُ أَطْوَارٌ \* فَأَمَّا غَيْرُهُ \* فَقَالَ سَبْعَ عَلَيْهِ طُورَانِ أَيْ مَدَّتَانِ وَالْأَطْوَارُ  
- الْأَوْقَاتُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* كُنْهُ كُلِّ مَبْنًى - رَقْتُهُ وَقِيلَ غَايَتُهُ وَقَدَرُهُ  
\* وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ \* ابْتَسَابَاتُ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَأَنْشَدَ

فَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّي مَبْنًى تَفَرَّقَا \* سَوَى ثُمَّ كَلَامٌ مُجْدٍ أَوْ تَهَامِيَا  
فَأَلْقَى التَّهَامِيَا مِنْهَا بِلَطَانِهِ \* وَأَخْطَطَ هَذَا الْأَعْوَدُ وَرَأَيْتُ  
لَطَانَهُ أَرْضَهُ وَمَوْضِعَهُ وَأَخْطَطَ اجْتَهَدَ وَخَلَفَ قَالَ الْأَعْلَنُ ذَلِكَ لَنَظَرِ الْعَمَلِ الْاِخْتِلَافِ  
مِنْهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْعَصْرُ وَالْعَصْرُ وَالْعَصْرُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَعْصُرٌ وَأَعْصُورٌ  
وَالْعَصْرَانِ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَقَالَ مَا ذَاكَ بِطَبِيِّ - أَيْ بِدَهْرِيٍّ وَوَقْتِي وَيُقَالُ

سكان ذلك على عدنان فلان وعدائه - أي على عمه \* أبو عبيد \*  
العدنان - الزمان وأنشد

\* ككسرى على عدائه أو كقصرا \*

\* ابن السكيت \* كان ذلك على رجل فلان - أي في دهره وحياته وكان  
ذلك على رأس الدهر واسه وأسه - أي على وجه الدهر ويقال على است الدهر  
موصولة وأنشد

\* ما زال مجنوناً على است الدهر \*

### أسماء السنين

\* الفارسي \* السنة يجوز أن يكون الناهب منه واو أو هاء بدليل قولهم  
سأنت وسأنت وشو هما من نصريفه والجمع سنوات وسنوات وسنئون  
الحقوا الواو والنون عوضاً عما ذهب وهذا مطرد - وكسروا أوله اشعاراً بالتغدير  
ومن العرب من يجعل أعرابه في النون وأنشد

دعاني من نجد فان سنينه \* لعين بناشيبا وشيننا مرذا

\* السيرافي \* أسنت القوم - أي علمهم الحول \* الفارسي \* أمئتوا أنت  
عليهم سنة وليس في كلامهم تاء أبدلت من ياء بعد تاء افتعل نحو تأس وأسرغ يرها  
عند سيويه وزاد هو حرفاً آخر وهو قولهم ثمان لانه من ثبت وإن كان سيويه  
لم يحك ثبت قال لا تقول ثبت واحدا ولكن معنى الثبتي فيه عند أبي علي لأن الطي  
والتي ثنية قال ولا يستعمل أسنتوا الا في خلاف الحصب \* أبو عبيد \* عاملة  
مسانمة من السنة وسأنت الخلة - حلت سنة ولم تحمل أخرى وقد قيل  
في قوله تعالى « لم ينسئ » لم تأت عليه السنون فتغيره حكى عن أبي عبيدة  
وسأبت معنى قول أبي عبيدة وجهمة ما ذهب اليه عند قوم وفساده عند آخرين  
في باب تغيير الباء \* ابن السكيت \* تسفت فلان بنت فلان - اذا كان لثما  
ذا مال وكانت كريمة فتزوجها الشدة السنة ولولا ذلك لم تزوجوهن وهذا يقوى  
ما ذهب اليه أبو علي من أن أسنتوا لا يستعمل الا في خلاف الحصب \* غير واحد \*

العام - السنة والجمع أعوام ولقيته ذات العويم وذات عام \* أبو عبيد \*  
عامته معاومة - من العام وعومت الفعلة - حلت عاماً ولم تحل آخر وأنشد

\* من مر أعوام السنين العوم \*

قال الفارسي بالغ بها \* غير واحد \* الحول - السنة بأمرها والجمع أخوال  
\* سيويه \* وحول وحال عليه الحول حولاً - أتى \* أبو زيد \* وأحالته الله  
وحالت الدار وأحالت وأحولت - أتى عليها حول \* الفارسي \* حيل بها كذلك  
قال وأنشد سيويه

حالت وحيل بها وغير آياها \* صرف البلى تجرى بالريحان

\* ابن دريد \* أحول الصبي - أتى عليه حول \* أبو عبيد \* أحولت بالمكان  
وأحلت - أرميت وقبل أقت به حولاً والحول من القتر - الذي أتى عليه حول  
وقد تقدم \* أبو زيد \* حل حولي - أتى عليه حول وتبت حولي كذلك  
وأرض مستحالة تركت حولاً \* أبو عبيد \* الحقة - السنة والجمع حقب  
\* صاحب العين \* حقوب \* على \* وهذا نادراً فله تكسيرة فحالة على فعول  
وتظيره عندي حلبة وحلي \* أبو عبيد \* الحقب - ثمانون سنة وقبل أكثر  
والجمع أحقاب وقال عشنا بذلك حقة من الدهر وهبة \* صاحب العين \*  
الحقة - السنة والجمع حجج

## نوعت الأيام بالحر

\* صاحب العين \* الحر - ضد البعد \* ابن دريد \* الجمع أحار \* قال \*  
ولا أدري ما حقه \* غيره \* وقد حر يومنا بحر وبحر فهو حران وكل حار كذلك  
والانحرى حر والجمع حرار والحررة - العطش لانه عن الحر \* على \* وقد  
تكون الحررة الحر كما قالوا حلبة وحلي وبركة وبرك والاختصار - وجود الحر  
والحرور - الحر وقالوا حار جاد وبار فانبعوا \* أبو عبيد \* أيامهم متذلات  
- شديدة الحر \* أبو حنيفة \* المتذلات - أيام القيظ في ذر الصيف وقيل  
معتذلات سهيل - الأيام التي يطلع فيها سهيل وهي الشديبات الحر وانما سميت

مَعْتَدَلَاتٍ لَانِهِنَّ اعْتَدَلْنَ لِأَنْبَنٍ يَحْرُ أَسْدُ مِمَّا مَضَى وَيَقَالُ لِكُلِّ يَوْمٍ شَدِيدُ الْحَرِّ  
 مُعْتَدَلٌ \* قَالَ \* وَالْمُعْتَدَلَانِ وَالْأَسْكَاتُ سَوَاءٌ وَقَدْ سَكَتَ الْحَرُّ - أَشَدُّ وَرَكَدَتْ  
 الرِّيحُ \* أَبُو عَيْدٍ \* يَوْمَ مَسْفَرٍ وَصَهْبٍ وَصُجُودٍ وَصَضْدَانٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ  
 \* أَبُو خَنِيفَةَ \* وَصَضْدَانٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَمَاخَذُ وَقَدْ أَضْحَدَ يَوْمَنَا  
 \* عَلَى \* فَلَيْسَ مَاخَذٌ عَلَى أَضْحَدٍ وَأَعْلَاهُ عَلَى النَّسَبِ كَهَمِّ نَاصِبٍ وَنَحْوِهِ  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* لَيْلَةُ صَضْدَانَةٍ وَقَدْ صَضَدَهُ الشَّمْسُ \* أَبُو خَنِيفَةَ \*  
 صَضَدَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَقِيلَ الصَّضْدُ سَكُونُ الرِّيحِ وَشَدِيدُ الْحَرِّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 الصَّضْدُ - عَيْنُ الشَّمْسِ يُعْمَى لِشِدَّةِ حَرِّهَا وَقَدْ أَضْحَدَ الْحَرُّ بَاءً - تَصْلَى يَحْرُ الشَّمْسِ  
 وَاسْتَقْبَلَهَا \* غَيْرُهُ \* أَضْحَدْنَا كَقَوْلِكَ أَظْهَرْنَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَاضِدُ -  
 الْهَوَاجِرُ وَاحِدَتُهَا مَضْحَدَةٌ وَهِيَ الصَّوَاحِدُ \* وَقَالَ \* صَهْدَةُ الشَّمْسِ تَصْهَدُهُ  
 صَهْدًا مِثْلُ صَحْدَتِهِ وَالصَّهْدُ وَالصَّهْدَانُ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَبُوصَفِهِ فَيَقَالُ  
 يَوْمَ صَهْدٍ وَالْمَهْدَانُ كَالْمَهْدَانِ \* أَبُو عَيْدٍ \* يَوْمَ أَرْوَانٍ وَلَيْلَةُ أَرْوَانَةٍ -  
 شَدِيدُ الْحَرِّ وَالْقَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الشَّدَّةِ وَالْكَرْبِ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* السُّخْنُ - ضِدُّ الْبَارِدِ سَخُنَ النَّارُ سَخْنٌ سَخُونُهُ وَسَخَانُهُ وَسَخْنُهُ وَسَخْنَا  
 وَسَخْنَا وَأَسَخْنَتْهُ وَسَخْنَتْهُ وَمَا سَخِنَ وَسَخِنَ وَسَخِنَ وَسَخِنَ وَسَخِنَ وَسَخِنَ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* أَنِّي لَأَجِدُ سَخْنَةً وَسَخْنَةً وَسَخْنَةً أَيْ سَخَانَةً مِنْ حَرِّ أَوْجَعِي \* ابْنُ  
 دُرَيْدٍ \* يَوْمَ سَخْنٍ وَسَاخِنٍ وَسَخْنَانٍ وَسَخْنَانٍ وَلَيْلَةُ سَخْنَةٍ وَمَاخَذُ سَخْنَانَةٍ \* أَبُو  
 عَيْدٍ \* تَخَسَّنَ سَخْنُ سَخْنٍ وَسَخِنَ سَخْنٌ وَسَخِنَتْ عَيْنُهُ بِالْكَسْرِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 يَوْمَ سَخْنَانٍ وَسَخَانَيْنِ \* أَبُو خَنِيفَةَ \* يَوْمَ لَهْيَانٍ كَذَلِكَ \* أَبُو عَيْدٍ \* يَوْمَ  
 أَبْتٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَلَيْلَةُ أَبْتَةٍ \* أَبُو خَنِيفَةَ \* أَبْتُ يَوْمَنَا أَبْتُ أَبْتَانِي شَدِيدُ  
 الْقَيْظِ وَالْقَمِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* أَبْتُ أَبْتَانِي هَوَايْتُ وَأَبْتُ \* أَبُو خَنِيفَةَ \* مَا سَ مَا سَا  
 كَذَلِكَ وَقَالَ سَخِنَتْ - شَدِيدٌ وَأَشَدُّ

قوله أبْتُ يومنا الخ  
 من باب جمع ونصر  
 وضرب كافى القاموس  
 ١٠٠٠

\* تَحْتَحَرَّ مَحْتَحٌ \*

وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَارْسِيَةً \* أَبُو عَيْدٍ \* يَوْمَ حَجَّتْ وَتَحْتُ شَدِيدُ الْحَرِّ  
 وَقَدْ حَجَّتْ وَتَحْتُ فَإِنْ سَكَتَ الرِّيحُ مَعَ شَدِيدِ الْحَرِّ قِيلَ يَوْمَ عَيْكُكُ وَالْعَيْكَةُ وَالْعَيْكُكُ

شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • عَدَّ يَعُدُّ عَدًّا • صاحب العين • العَدَّةُ  
 وَالْعُدَّةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْجَمْعُ عُدَّةٌ • وقال • يَوْمَ عَيْدِكُمْ وَعَدَّ لَيْلَةَ عَدَّةٍ  
 وَيَوْمَ دُعَايِكُمْ وَيُوصَفُ الْحَرُّ نَقْسُهُ فَيَقَالُ حَرُّ عَيْدِكُمْ • أبو عبيدة • لَيْلَةُ  
 وَبِدَّةٍ وَقَدْ وَبَدَنَ وَمَدَا وَالاسْمُ الْوَبْدَةُ • ابن السكيت • يَوْمَ أَمْدٍ • ابن  
 دريد • زَمَنُهُ يَوْمَانِ مَهْمَا - إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَبَدَّ النَّهَارُ مَهْمَا كَذَلِكَ وَلَيْسَ يَبْتَنِي  
 وَبَدَّ مَهْمَا الشَّمْسُ صَحْنَةً • صاحب العين • اذْمُومَهُ كَذِمَهُ • ابن دريد •  
 الدِّمَةُ أَيْضًا - شِدَّةُ الرِّمْلِ وَالرِّبْضَاءِ وَقَدْ دَمَّهَتْ دَمَهَا • وقال • هَجَرِيَوْمَنَا  
 إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ • أبو عبيد • تَأَجَّسَ النَّهَارُ - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَقَالَ غَمَّ يَوْمَنَا  
 يَغْمُ غَمًّا مِمَّنْ الْغَمِّ • أبو حنيفة • وَيُقَالُ أَعْمٌ وَلَيْلَةُ غَمٍّ وَغَامَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي الشِّدَّةِ • أبو عبيد • الصَّقْرَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • صَقَرَتِ  
 الشَّمْسُ • صاحب العين • شَبَّتْ بِمَا يَتَلَبُّ مِنَ الْعَبَبِ - وَقَدْ أَصْحَقَرَتْ  
 الشَّمْسُ - مِنَ الصَّقَرَةِ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ • علي • أَفْعَلُ بِنَاءٌ لَمْ يَذْكُرْهُ سِيبَوَيْهٍ  
 • أبو عبيد • صَرَّةُ الْحَرِّ - شِدَّةُ الْفَيْظِ وَالْإِثْبَاجُ وَالْإِثْبَاجَةُ مِثْلُهُ  
 • الخليل • الْأُجَاجُ كَالْإِثْبَاجَةِ • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ الْوَعْرَةُ • ابن  
 السكيت • وَعْرَةُ الْفَيْظِ - أَشَدُّهُ وَهِيَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِى وَقَدْ وَغَرْنَا  
 وَغْرَةً شَدِيدَةً وَأَوْغَرْنَا أَصَابِنَا ذَلِكَ وَخَلَّانَا فِيهِ وَوَعْرَتِ الشَّمْسُ - أَصَابَتْهُ  
 • أبو عبيد • الْوَدِيقَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • أبو حنيفة • وَقَدْ أَوْدَقَ النَّاسُ  
 • ابن دريد • الْوَدِيقَةُ - دَوَّانُ الشَّمْسِ • غَيْرُهُ • هِيَ دَوَّاجِيهَا • أبو  
 عبيد • الْمَعْمَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • لَيْلَةُ مَعْمَعَانَةٍ وَمَعْمَعَانِيَّةٍ  
 وَيَوْمٌ مَعْمَعَانٌ وَمَعْمَانِيٌّ وَقَدْ تَجَمَّعَ الْيَوْمُ • أبو عبيد • صَحْنَتِ الشَّمْسُ -  
 أَصَابَتْهُ • أبو حنيفة • نَضَحَهُ وَنَضَحَهُ صَحْنًا وَيَوْمٌ صَاحٌ وَصُوحٌ • ابن  
 السكيت • صَحْنَتُهُ كَذَلِكَ وَسَفَعَتُهُ وَصَهْرَتُهُ • أبو زيد • نَصَهَرَهُ صَهْرًا -  
 اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَرُّهَا حَتَّى أَلَمَ دِمَاغَهُ وَقَدْ انْصَهَرَ • ابن السكيت • لَفَعَتُهُ وَدَفَعَتُهُ  
 وَفَعَّتَهُ وَلَفَعَتَهُ كَذَلِكَ وَمِنْهُ قِيلَ لَفَعَتَهُ كِفَالًا • وقال • صَحْنَتِ الشَّمْسُ  
 فَانْتَصَحَ - تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّهَا وَأَنْشَدَ

• عَقِبَهُمْ أَقْبَلَ انْصَبَاحُ لَوْنٍ •

• ابن دريد • قَشَفَ قَشْفًا - قَدَّرَ مِنْ تَلَوِيحِ الشَّمْسِ • صاحب العين •  
 سَلَحَ الْحَرَّ جِلْدَةً فَانْسَلَخَ وَتَسَلَخَ • أبو عبيد • الرَّمْضَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ تُصِيبُ الْحَصَى  
 • ابن السكيت • الرَّمْضُ أَنْ يَشْتَدَّ حَرُّ الشَّمْسِ عَلَى الْأَرْضِ فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْشِيَ عَلَى  
 حَرٍّ وَلَا تَسْهَلُ إِلَّا آذًا كَرُّهُ وَقَدْ رَمَضْتُ رَمَضًا - مَثَبْتُ عَلَى الرَّمْضِ • وقال •  
 هُوَ رَمَضُ الطَّبَاءِ - وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَهَا فِي كُسِّهَا فِي الظُّهْرِ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ الْحَرُّ  
 وَقَدْ تَجَوَّرَ بِجَوْرِ بَيْنَ فَيْضِ رَجْمِهَا مِنَ السُّكَنِ وَمَعَهُ شِدَّةٌ مِنْ هَامٍ وَلَيْسَ يَنْقُبُهَا وَبُؤُوقُهَا  
 حَتَّى تَقْتَنَحَ قَوَائِمُهَا مِنَ الرَّمْضِ فَيَأْخُذُهَا حِينَئِذٍ • ابن دريد • أَرَمَضَ الْحَرُّ  
 الْقَوْمَ - اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ وَرَمَضَانُ اشْتِقَاقُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ لِأَنَّهُمْ لَمَّا تَقَالُوا أَسْمَاءَ  
 الشُّهُورِ عَنِ اللَّغَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالرَّمْضَةِ الَّتِي هِيَ فِيهَا فَوَاقِقُ رَمَضَانَ أَيَّامُ رَمَضِ  
 الْحَرِّ وَيَجْمَعُ رَمَضَانٌ وَأَرَمَضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ • أبو عبيد • الْأَحْتِدَامُ  
 شِدَّةُ الْحَرِّ - وَقَدْ احْتَدَمَ وَاحْتَمَدَ • ابن السكيت • لَا يُقَالُ لِلْحَرِّ مَعَ الرِّيحِ  
 احْتَدَمَ وَإِنْ كَانَتْ الرِّيحُ حَارَّةً • أبو زيد • حَدَمَةُ الْحَرِّ وَحَدَمُهُ - شِدَّتُهُ  
 وَكُلُّ مُحْتَرِقٍ مُحْتَدِمٌ وَاحْتَمَدَ • ابن دريد • تَحَجَّبَ الْحَرُّ - سَكَنَ • غيره •  
 تَجَنَّبَ • أبو عبيد • يَتَجَنَّبُوا عَنْكُمْ مِنَ الظُّهْرِ وَتَجَنَّبُوا وَهَرَبُوا وَأَهْرَبُوا  
 كُلُّ هَذَا مَعْنَاهُ أَبْرَدُوا • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَهْرَبُوا • أبو عبيد • الْأَوَارُ  
 الْحَرُّ أَرْضٌ وَزُرَّةٌ مَقْلُوبٌ وَقَدْ وَرَثَ • ابن السكيت • الْوَقْدَةُ وَالْوَقْدَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ وَقَدَ يَوْمُنَا وَكَذَلِكَ الْحَمَارَةُ • أبو حنيفة • وَتَقَفَّ • ابن  
 السكيت • وَكَذَلِكَ الْحَرُّ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ الْحَرَّةُ وَالْجَرَّةُ - وَيُقَالُ  
 جَانَا فِي أَجْرِ الصَّيْفِ • ابن السكيت • وَفِي تَجَرَّاءِ الظُّهْرِ - قَالَ وَالْأَكَّةُ  
 وَالْأَكَّةُ - الْحَرُّ الْمُحْتَدِمُ الَّذِي لَا رِيحَ فِيهِ وَقَدْ أَتَتْكُ يَوْمُنَا وَيَوْمُ أَكَّةٍ وَالْوَهْجَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَأَنْ يَوْمُنَا الْوَهْجُ وَبِلْسَةٍ وَهْجَةٌ وَهْجَانَةٌ وَقَدْ تَوَهَّجَ يَوْمُنَا • صاحب  
 العين • وَهَجَ وَهْجًا وَوَهْجَانًا وَقِيلَ الْوَهْجُ حَرُّ الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ بَعْدِ • علي •  
 وَأَرَى الْوَهْجَ لَعَنَتُهُ وَأَحْرَبَ لِأَنَّ الْوَهْجَ سُلُوعٌ كَالرَّيْحِ فَتَقَهَّمُهُ • ابن السكيت •  
 الرَّقْدَةُ - حُرٌّ شَدِيدٌ يُصِيبُكَ بَعْدَ مَا يَكُنُ الْحَرُّ وَانْغَامَى سَبْعٌ مِنْ حُرِّ قَصِيدِهِمْ مِثْلَ

السَّبْتُ وَهُوَ زَمَنٌ قَدَرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ أَوْ نَصْفِ شَهْرٍ وَيُقَالُ يَوْمٌ ذُو سَبْتَةٍ - أَيْ  
يُسْتَرَبُ فِيهِ الْمَاءُ كَثِيرًا مِنْ حَرِّهِ وَيُقَالُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ السَّهَامُ وَبَيَضَةُ الْحَرِّ  
- شِدَّتُهُ \* أَبُو عبيد \* بَاضَ الْحَرُّ - اشْتَدَّ \* ابن السكيت \* أَنَا  
فِي أَثَرَةِ الْحَرِّ وَأَثَرُهُ وَفُسْرُهُ - يَعْنِي شِدَّتُهُ وَأَوَّلَهُ وَتَبْدُلُ الْآلُفُ عَيْنًا فَيُقَالُ  
عُفْرَةٌ وَعُقْرَةٌ \* صاحب العين \* الْقَبِيحُ - سُطُوعُ الْحَرِّ وَفِي الْحَدِيثِ « شِدَّةُ  
الْحَرِّ مِنْ قَبْلِ جَهَنَّمَ » \* ابن السكيت \* قَطَأَ يَوْمًا قَطَأًا \* أَبُو حنيفة \*  
قَطَأَ الْقَوْمُ وَتَقَبَّلُوا - أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ الْقَوْطُ فِي مَعْنَى  
الْقَيْطِ وَلَيْسَ الْفَعْلُ مِنْهُ وَتَطْبِيرُهُ الْجَبَاوَةُ مِنْ جَبَيْتُ لَأَنَّ الْبَصْرِيَّ لَيْسَتْ بِنُحُوتِ  
\* ابن السكيت \* ائْتَمَرَنِي الْحَرُّ - أَيْ قَسَرَ فَلَجَأْتُ إِلَى عَلَيْهِ وَرَكِبْتُ الطَّرِيقَ  
وَمَاحِقَ الصَّيْفِ - شِدَّتُهُ وَأَنشَدَ

نَلَّكَ صَوَافِقُ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً \* فِي مَاحِقٍ مِنْ نَهَارِ الصَّيْفِ مَحْتَدِمٌ  
وَيَوْمَ مَاحِقٍ - شِدَّةِ الْحَرِّ أَيْ أَنَّهُ يَجْعَلُ كُلُّ شَيْءٍ يُعْرِفُهُ وَقَدْ ائْتَمَرَنِي الْحَرُّ - أَثَرُهُ  
وَأَمْتَحَسَ غَضَبًا - احْتَرَقَ \* أَبُو حنيفة \* يَقَالُ لِلْيَوْمِ الْحَارِّ الشَّدِيدِ وَقَعَ الشَّمْسُ  
يَوْمًا صُلْعٌ وَأَجْلُ وَأَنشَدَ

قَدْ لَاحَظُوا يَوْمَ سَهْوٍ لَهَابٌ \* أَجْلُ مَا لَسَمَهُ مِنْ حِلَابٍ  
وَمَعَ الصَّيْفِ - شِدَّةُ حَرِّهِ وَقَدْ أَفْجَحَ الْحَرُّ \* ابن دريد \* يَوْمٌ دَامُوقٌ ذُو عَمَلَةٍ  
فَارِسِيٍّ مُعَرَّبٌ لِأَنَّ الْقَمَّةَ النَّفْسَ فَهُوَ تَهَكُّمٌ أَيْ أَخَذَ بِالنَّفْسِ \* أَبُو حنيفة \*  
ذَابَتِ الشَّمْسُ - أَفْرَطَ حَرُّهَا وَذَوَّبَ الشَّمْسَ - مَا يَنْسَاقُ مِنْ ذَلِكَ الْحَرِّ يَقَالُ جَبَّتِ  
الشَّمْسُ جَبًّا وَجَبًّا \* ابن السكيت \* اشْتَدَّ حَرُّ الشَّمْسِ وَجَبًّا \* أَبُو حنيفة \*  
هَاجَرَةُ هَبُومٌ - شِدَّةُ الْحَرِّ مِمَّنْ هَبُّوا بِجَهْدِ الْعَرَقِ وَأَصْلُ الْهَجْمِ ائْتِمَالُ مَا فِي  
الضَّرْعِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الظَّهِيرَةُ الْخُوصَاءُ - أَشَدُّ الظَّهْرِ حَرًّا لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحْدِثَ  
مَرَقَةً الْأُمُتُخَاوَمَا وَأَنشَدَ

\* حِينَ لَاحَتْ ظَهِيرَةُ خُوصَاءُ \*  
\* أَبُو حنيفة \* جَمَّ عَلَيْنَا الْقَيْطُ - رَكَدَ وَالصَّيْفُ أَشَدُّ حَرًّا مِنَ الْقَيْطِ وَالصَّيْفُ  
هُوَ الْأَوَّلُ وَقَدْ صَافَى الْيَوْمُ - اشْتَدَّتْ حَرُّهُ وَكَذَلِكَ صَافَى الصَّيْفُ \* أَبُو عبيد \*

قوله فهو دمهكر  
بوزن سفرجل  
معرب دمه كبر كما  
في القاموس اه  
مصححه



أَصَافُ الْقَوْمَ - دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْهُمْ أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ  
 قُلْتَ صَافُوا صَيْفًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَكَذَلِكَ تَصَيَّفُوا وَأَصْطَفَأُوا \* عَلِيٌّ \*  
 جَمَعَ السَّيْفُ أَصْبَافًا وَصُيُوفًا وَالْهَرَجُ - الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ حَتَّى يَسْتَدِرَّ  
 مِنْهُ وَهُوَ الْهَرَجُ وَقَدْ هَرَجَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* التَّهْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَرُكُودُ  
 الرِّيحِ وَبِهِ مِمِّتٌ تِهَامَةٌ \* وَقَالَ \* هَجَّوْ يَوْمَنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ \* وَقَالَ \*  
 رَهَقَتِ الشَّمْسُ - أَلَمَتْ بِمَالِهَا فَاسْتَرَحَّتْ لَذَلِكَ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ أَرْعَنُ وَأَمْرَأَةٌ  
 رَعْنَاءُ \* وَقَالَ \* رَمَى يَوْمَنَا رَمَاهَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَالْوَهْرُ - تَوَهَّجَ وَقَعَ الشَّمْسُ  
 عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَرَى لَهَا أَضْطِرَابًا كَالْبُخَارِ بَنَانِيَةً وَيُقَالُ ذَمِيهِ يَوْمَنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ  
 وَسَكَنَتْ دِرْجُهُ وَالْقَسَامُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَسَامَ الْجَمَالُ \* وَقَالَ \*  
 يَوْمَ صُمَادِجٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ اسْتَنْقَعَ الْحَصَى - حَبِثَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ قَبَرَقَ  
 وَالشَّمْسُ تَخْذُ الشَّيْءَ كَمَا تَخْذُ النَّارُ اللَّحْمَ أَيْ تُنْضِجُهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* غَارَ النَّهَارُ -  
 اشْتَدَّ حَرُّهُ \* قَطْرُ \* يَوْمَ خَدِرٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَأَنْشَدَ  
 وَمَكَانٍ رَعِلَ ظِلُّهُ \* كَلَّمَاضِ الْحَرْبِ فِي الْيَوْمِ أَنْتَدِرُ  
 وَخَدِرَ النَّهَارُ - إِذَا لَمْ تَقْصُرْ فِيهِ رِيحٌ وَلَمْ يُوْجِدْ فِيهِ رَوْحٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 طَبَائِحُ الْحَرِّ - سَمَاعُهُ فِي الْهَوَا جِزْ أَلْوَحْدَةِ طَبِيعَةٌ وَأَنْشَدَ  
 وَتُسْتَأْنَسُ بِالْقَفْرِ بَاتَتْ تَلْقُهُ \* طَبَائِحُ شَمْسٍ حَرٌّ مِنْ سَفَوْعٍ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَدْعَسَ الْحَرُّ - قَتَلَهُ وَشَقَّقَهُ - أَيْسَهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الشَّقِيفُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* دَغَمَ الْحَرُّ دَغْمًا وَأَدَغَمَهُ - غَشِيَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 دَغَمَهُمْ دَغْمَانًا \* وَقَالَ \* صِلَاعُ الشَّمْسِ - حَرُّهَا وَقَدْ صَلَعَتْ - وَهُوَ تَكْبِيدُهَا  
 فِي السَّمَاءِ وَقِيلَ انْصَلَعَتِ الشَّمْسُ - وَهُوَ بَدْوُهَا فِي شِدَّةِ الْحَرِّ لَيْسَ دُونَهَا شَيْءٌ  
 يَسْتَرْهَا \* وَقَالَ \* يَوْمَ عَصِيبٍ وَعَصَبَيْبٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشِدَّةِ  
 وَيَوْمَ رَاعِدٍ شَدِيدُ الْحَرِّ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* دَغَمَهُمُ الْحَرُّ - غَمَّهُمْ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 الْقَتْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْأَخْذُ بِالنَّفْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* انْكَرَمَ الْحَرُّ - قَدَّرَ وَثُلَّ  
 مِنْ عَجَزٍ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ انْكَسَرَ عَنْهُ

## باب العرق

\* أبو عبيد \* الرشح - العرق \* صاحب العين \* الرشح والرشقان -  
تَشْدِيدُ الْجَمْعِ بِالْعَرَقِ - وَرَشَحَ عَرَقًا يَرْتَمِحُ رَشْحًا وَمِنْهُ الْمَرَشْحَةُ مِنَ الْبَرَجِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ \* أبو عبيد \* المَسِجُ - العَرَقُ وَأَنْشَدَ  
\* فَرَأَى الْمَسِجَ كَالْجَمَانِ الْمُتَقَبِّ \*

لونه يصع يصع كنع  
يمنع كافي القاموس  
وان كان من مصادره  
البصاعة اه  
معصه

\* ابن دريد \* البَصِيعُ - العَرَقُ \* صاحب العين \* بَصَعَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً  
وَيَبْصَعُ - تَخْرُجُ مِنْ أَسْوَلِ الشَّعْرِ قَلِيلًا قَلِيلًا وَالْبَصْعُ - انْفِرَقَ الضَّبُّ لِابْتِكَادِ  
يَتَقَدَّمُ فِيهِ الْمَاءُ \* ابن دريد \* الصَّوَّاحُ - العَرَقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ عَرَقُ الْغَنَائِلِ  
خَامِصَةٌ \* صاحب العين \* الصَّعِيمُ - العَرَقُ \* ابن دريد \* انْهَجَمَ الْعَرَقُ  
- سَالَ وَهَاجَرَهُ هَبْؤُومٌ - نُسِبَ الْعَرَقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالَ \* مَثَلُ  
الرَّجُلِ صَاكَا - عَرَقَ فَهَاجَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ مُنْتَنَةٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَسْمِيهِ الرِّهْمَةَ  
\* ثابت \* بِقَالَ الْعَرَقُ تَفْضَحُ وَنَضِيجُ وَالْجَمْعُ أَنْضَاحٌ \* ابن دريد \* تَفْضَحُ بِالْعَرَقِ  
\* صاحب العين \* إِذَا عَرِقَتْ أَسْوَلُ الشَّعْرِ وَلَمَّا نَسِلَ فَيَسِلُ تَفْضَحُ عَرَقًا وَعَرَقٌ  
مِنْ عَمِ الْجَدِ كَلَهُ \* ابن دريد \* أَكَلْتُ الْمُرْضَةَ - وَهِيَ الْأُصْكَلَةُ  
الَّتِي إِذَا أَكَلَتْهَا أَرْضَتْ عَرَقَكَ فَاسَاتَتْ \* على \* وَكَذَلِكَ شَرِبْتُ الْمُرْضَةَ \* صاحب  
العين \* التَّخُّ - الْعَرَقُ وَقِيلَ خَرَجَ مِنْ الْجِلْدِ وَكَذَلِكَ خَرَجَ السَّيْمُ مِنَ  
الْيَمِيِّ وَالنَّدَى مِنَ السَّيِّ تَخُّ يَخُجُّ يَخُجُّ تَخًّا وَتَوَمًّا وَتَعَهُ الْحَرُّ وَغَيْرُهُ أَوْرَجَهُ  
\* أبو عبيد \* نَحَدَ الرَّجُلُ عَرَقًا مِنْ عَمَلٍ أَوْ كَرْبٍ وَهُوَ التَّجْدُ وَالنَّيْسُغُ الْعَرَقُ  
وَالصَّمَاخُ الْعَرَقُ الْمُتَنُّ

كذا يفاض بأصله

## نَعُوتُ الْيَامِ وَالْيَالِي فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ

الْبَرْدُ - ضِدُّ الْحَرِّ بَرْدٌ يَبْرُدُ بَرْدًا وَبُرُودَةٌ \* ابن دريد \* بَرَدْتُ الشَّيْءَ أَبْرَدُهُ بَرْدًا  
وَبَرْدَةً - جَعَلْتُهُ بَارِدًا \* أبو عبيد \* وَهُوَ الْبُرُودُ وَسَقَيْتُهُ وَأَبْرَدْتُهُ -  
سَقَيْتُهُ بَارِدًا وَجَسَّدْتُ مُبْرِدِينَ - إِذَا جَاؤَا وَقَدْ بَاحَ الْحَرُّ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ

الشيبي \* الأبرد - البرد وخص بعضهم به برد التري \* أبو عبيد  
الأبردان - الغداة والعشي لبردهما وقول الشاعر

إِذَا الْأَرْضُ نَوَسَدَ أَبْرَدِي \* خَدُو جَوَارِي بِالْمَلْعِينِ

يعني به الظل والقي \* وقالوا عيش بارد يذهبون به الى السكون والخفض \* قال أبو علي \*  
لان الحر دأبته تخفيف واذاجف الشئ خف وتحرك والبرد بخلاف ذلك وبذلك  
قالوا البليد بارد لبطئه وسكونه وأنشد ابن السكيت

قَلِيلُهُ لِمَ النَّاطِرِينَ يَزِيْهَا \* شَبَابٌ وَخَفَوضٌ مِنَ الْعَيْشِ بَارِدٍ

\* أبو عبيد \* غيرة الشتاء - شدته وكذلك حالته \* أبو حنيفة \*  
وتنقل فيقال هلبة ويوصف به فيقال يوم هلبة ويوم أهلب وقيل غيبة هلباء  
للباردة القسرة ترميهم بالقطط ويقال للشهر الآخر من الشتاء أهلب ولا يسمى غيره من  
شهوره أهلب وذلك لشدته صفى رياحه مع قتر وعاصيت \* أبو عبيد \* صباغة  
الشتاء - شدته \* أبو حنيفة \* وتخفف وقد يستعمل في الحر \* غيره \*  
حجارة الشتاء وحجره وحجره - شدته واكثر ما يستعمل في الصيف وقيل انه شدته  
كل شئ وان وراءه لقر أجرا - أى شديدا \* أبو عبيد \* القرس والقرس -  
البرد \* ابن السكيت \* قرس الماء جدد ومنه قيل سلك قريس والقرس  
الجامد \* أبو حنيفة \* قرس الماء قرس وقد قرسناه وأقرسناه برزناه ومنه أصبح  
الماء قريسا \* أبو حنيفة \* أقرس العود جسن فيه الماء \* الأصمعي \* آل  
قراس أجبل باردة - مشتق من ذلك وأنشد

يَمَانِيَّةُ أَحِبَّالَهَا مَطَايِدُ \* وَالْقِرَاسِ صَوْبُ أَرْمِيَةِ كَعَلٍ

\* أبو عبيد \* الصنبر والصنبر - شدته البرد \* أبو عبيد \* غداة صبرة  
وصنبرة وقد يستعمل في الحر \* صاحب العين \* يوم أفتب - نور مج باردة  
- وكذلك ليله شهباء \* ابن السكيت \* كلبة الشتاء - شدته وأنشد

أَنْجَمَتْ قُرَّةَ الشَّتَاءِ كَوَاكِبُ \* فَدَا هَامَتْ بِكَأَمَةِ وَقَطَارِ

\* أبو حنيفة \* وتنقل فيقال كلبة ويوصف به فيقال يوم كلبة وقد كلب  
البرد كلبا \* غيره \* عفرة البرد - شدته وأوله وقد تقدم في الحر وأعرفه

هناك \* أبو عبيد \* الزمهرير - البدر وأنشد

\* لم تر شمساً ولا زمهريراً \*

\* أبو حنيفة \* برد زمهرير وقد ازمهر \* قال أبو علي \* في فراءه من قرأ

وآخر من شككه ازواج فعنى به الزمهرير أنه من قولهم للبعير ذو عنائين وذلك لأن

الزمهرير غاية البعد - وذلك عاقل به الفساق \* أبو حنيفة \* قطيرير مثل

زمهرير \* أبو عبيد \* الصرد البدر ورجل صرد \* أبو حنيفة \* وقد

أصردنا \* صاحب العين \* هو الصرد والصرد ورجل صرد وقوم صردى ويوم

صرد ويلة صرد ورجل مضراد - لا يصير على البدر \* ابن السكيت \* أنف

البدر - أمه وحكى أن عشتار العبرية - أى باردة ويقال أهلك فقسداً عسرت

- أى غابت الشمس وبردت \* أبو حنيفة \* العرواء - من لدن يؤصل إلى الليل

إذا اشتد البدر وقبت معه ريح باردة \* غيره \* ربح عريّة وعريّة - باردة

\* ابن السكيت \* يقال للقداء الباردة مبرّة \* أبو حنيفة \* الشبرة -

البدر من أول النهار \* أبو عبيد \* الليلة الأربعة الباردة وقد أرزت تأرر

\* أبو حنيفة \* الأريز - شدة البدر وقال شتا الشتاء - اشتد برده \* ابن

السكيت \* هى الشتوة ولا تقبل الشتوة \* أبو عبيد \* أشقى القوم

- دخلوا فى الشتاء فإن أردت أنهم أقاموا هذا الزمان فى موضع قلت

شتوا شتوا \* أبو حنيفة \* وكذلك شتوا \* سيبويه \* الشتى والشتاة

- اسم لشتاء \* أبو حنيفة \* ينسب إلى الشتاء شتوى وشتى وأنشد

\* ولا يلوح نبتة الشتى \*

وقيل الشتى الشتاء نفسه \* على \* ليس الشتوى منسوباً إلى الشتاء كما ذهب

إليه بعضهم على أنه من نادى النسب وإنما هو منسوب إلى الشتوة وقد غلط

أبو حنيفة فى قوله إن الشتى منسوب ليس بمنسوب وإنما هو قبيح من الشتاء

\* أبو حنيفة \* والصر - شدة البدر وقال جثك فى أصرار الشتاء وقد

صر النبات - أصابه الصر وكذلك جثك فى برّكه \* ابن السكيت \* برّ الشتاء

- شدته وأنشد

وَاحْتَلَّ بَرْدُ الشَّتَاءِ مَرَّتَهُ \* وَبَاتَ شَيْخُ الْعَالِ يَصْطَلِبُ

\* أبو حنيفة \* بُرِّيَ الشَّتَاءُ - وَسَطُهُ وَأَشَدُّ بَرْدًا وَكَذَلِكَ صَمِيمُهُ \* قَالَ \*  
وَإِذَا كَانَ حَرُّو جَاعِيَوْمَ بَارِدٌ طَيَّبَ قَبْلُ أَنْ يَوْمَنَا هَذَا أَلْهَائِكَ بَارِدٌ هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ وَهُوَ  
نَادِرٌ وَالْمَعْرُوفُ فِي أَلْهَائِكَ ذُو الْحَرِّ وَالْعَطَشِ وَالْخَصَرُ - الْبَرْدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
رَجُلٌ خَصَرٌ - بَارِدٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَارِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* أَبُو حنيفة \* كَبَةُ الشَّتَاءِ  
- شِدَّتُهُ وَدَفَعَتْهُ كَالْكَبَةِ فِي الْقِتَالِ وَالشِّبْمُ - الْبَرْدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الشِّبْمُ  
- الْبَارِدُ \* أَبُو حنيفة \* شَقَانُ الرِّيحِ وَشَفِيفُهَا - بَرْدُهَا \* وَقَالَ \* شَتَاءُ  
قَرٌّ وَرِيحٌ قَسْرَةٌ وَيَوْمٌ قَارٌّ وَقَرٌّ وَلَيْلَةٌ قَرَّةٌ وَقَارَةٌ وَقَدَقَرٌ وَمُنَايَقَرٌ وَيَقَرُّ قَرَّةٌ وَقَرُّوْرًا  
وَالْقَرُّوْرَةُ الْبَرْدُ نَفْسُهُ وَجَعُهُ قَرَّرٌ وَمِنْ أَمْنَالِهِمْ «مَرَّةٌ تَحْتَ قَرَّةٍ» إِذَا عَطِشَ الْإِنْسَانُ  
فِي الْيَوْمِ الْبَارِدِ فَأَكْثَرَ شَرَبَ الْمَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقُرُّ - الْبَرْدُ عَامَّةً  
وَقَالَ بَعْضُهُم الْقُرُّ فِي الشَّتَاءِ وَالْبَرْدُ فِي الصَّيْفِ فَأَمَّا الْقَرَّةُ فَهِيَ أَصَابُ الْإِنْسَانِ  
مِنْهُ وَقَرُّ الرَّجُلِ - أَصَابَهُ الْقُرُّ \* أَبُو عبيد \* أَقْرَأَ اللَّهُ فُهِمًا وَمَقَرُّوْرٌ \* عَلَى \*  
مَقَرُّوْرٍ عَلَى قَرٍّ وَالْإِسْلَامُ وَجَعُهُ وَلَا يُقَالُ قَرَّةٌ \* أَبُو حنيفة \* الْقَرَقُفُ - الْبَرْدُ  
فِي قَبْلِ اللَّيْلِ وَالنَّسْدُ - الْبَرْدُ نَحْوَ الْمَطَرِ \* أَبُو عبيد \* خَدَرَ الْبَرْدُ خَدَرًا فَهُوَ  
خَسِرَ كَثَرَتُ بَرْدُهُ وَبَرْدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْخَدَرَ الشَّدِيدُ الْبَرْدُ \* أَبُو حنيفة \* يَوْمٌ أَحْصُ  
أُغْبِيَرُ - وَهُوَ الَّذِي تَبْدُو شَمْسُهُ وَلَا تَنْتَعِلُ مِنَ الْبَرْدِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ أَيُّ الْيَوْمِ أَقْرُ قَالَ  
الْأَحْصُ الْوَرْدُ وَالْأَزْبُ الْهَلَاوُفُ ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ الْأَحْصُ الْوَرْدُ يَوْمٌ تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَتَصْفُو شَمَالُهُ  
وَيَحْمَرُّ فِيهِ الْأَفُقُ وَلَا تَجِدُ لَشَمْسِهِ مَسَاوِ الْأَحْصُ الَّذِي لَا سَحَابَ فِيهِ وَالْأَزْبُ الْهَلَاوُفُ يَوْمٌ تَهْبُعُ  
فِيهِ السَّكْبَاءُ تُسَوِّقُ فِيهِ الْجَهَامُ وَالضَّرَادُ لَا تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَعَقَارِبُ الشَّتَاءِ هَيَّامَةٌ لَا دَغْنُ  
وَكَذَلِكَ جَرَانُهُ وَحَوَاشِيهِ أَشْرَارُهُ الَّتِي تَأْتِي فِي أَعْنََابِ الْأَرْضِ وَإِرَاقِ الشَّجَرِ فَتَصْرِقُ نَبَاتَهَا  
وَقَدْ حَسَّتْ عُسْبَ أَرْضِهِمْ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* شَتَبَ يَوْمَنَا وَهُوَ شَاتِبٌ - بَرْدًا وَمِنْ الْمَصْدَرِ  
الشَّتَبُ \* وَقَالَ \* مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْفَةً - يَعْنِي الْبَرْدَ وَمَا أَصَابَنَا مَصْدَةٌ أَيُّ  
مَطَرَةٍ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* خَشَفَ الْبَرْدُ يَخْشِفُ خَشْفًا - اشْتَدَّ وَخَشَفَ الْمَاءُ  
يَخْشِفُ خُشُوفًا جَدًّا \* أَبُو زَيْدٍ \* تَبَسَّرَ النَّهَارُ - بَرَدًا \* ثَعْلَبُ \* يَوْمٌ تَبَسَّرَ وَمَا  
تَبَسَّرَ بَارِدٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَخَصَةٌ - أَيُّ شَيْءٍ مِنْ بَرْدٍ \* أَبُو

عبيد \* هَرَاءُ الْبَرْدِ وَأَهْرَاءُ - قَتْلُهُ \* ابن دريد \* هَرَأْنِي الْقُرْبُ هَرَأْنِي هَرَاءُ  
- اسْتَدْعَانِي \* أبو زيد \* هَرَأْنِي هَرَاءُ - كَذَلِكَ \* ابن السكيت \* هذه  
قِرْدُهَا هَرِيئَةٌ - أَيُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ مِنْهَا ضَرْمٌ وَسَعَطٌ - أَيُمَوْتُ \* أبو زيد \*  
هَرَاءُ الْبَرْدِ الْمَاشِيَةُ فَهَرَأَتْ - أَيُتَكَثِرَتْ وَقَدْ هَرَى الْقِسْمُ وَالْمَالُ وَأَهْرَأُوا -  
دَخَلُوا فِي الْبَرْدِ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ رَوَاحَ الْقَيْظِ وَأَنْشَدَ

حَتَّى إِذَا أَهْرَأَنَ بِالْأَصَائِلِ \* وَفَارَقْنَا بِبَلَّةِ الْأَوَائِلِ

بَلَّةُ الْأَوَائِلِ - يَعْنِي بَلَّةَ الرُّطْبِ وَالْأَوَائِلُ الَّتِي أَبْلَتْ بِالْمَكَانِ \* صاحب العين \*  
تَهَوَّرَ الشَّتَاءُ وَتَوَهَّرَ - ذَهَبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي اللَّيْلِ \* أبو عبيد \* الشَّيْنُ - التَّسْبِيدُ  
طَائِفَةٌ وَفِي حَدِيثِ الْحِجَاجِ أَمَانِي بِسَمَكَةٍ فَقَالَ لِذِي جَلْهَاتِمَهَا

## نَعُوتُ الْيَامِ وَاللَّيَالِي فِي الْإِعْتِدَالِ وَالطَّيْبِ

\* أبو حنيفة \* رُبَعَ الرَّبِيعِ كَمَا يُقَالُ صَافِ الصَّيْفِ \* أبو عبيد \* أَرْبَعُ الْقَوْمِ  
- دَخَلُوا فِي الرَّبِيعِ وَارْتَبَعُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا - أَفَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِيهِ \* أبو حنيفة \*  
ارْتَبَعُوا - أَكَلُوا الرَّبِيعَ وَرَبِعُوا - أَصَابَهُمْ مَطَرُ الرَّبِيعِ \* غيره \* رُبَعَ الرَّبِيعِ  
رُبُوعًا - دَخَلَ وَرَبِيعٌ رَابِعٌ - تَخَصَّبَ وَارْتَبَعَ الْقَوْمُ إِلَيْهِمْ - ارْتَعَوْهَا  
نَبَاتُ الرَّبِيعِ وَارْتَبَعَ الْفَرْسُ وَرَبَّعَ - رَعَى ذَلِكَ النَّبْتَ \* أبو عبيد \* عَامَلَتْهُ  
مُرَابَعَةً مِنَ الرَّبِيعِ \* أبو حنيفة \* فَتَرَاتُ الشَّتَاءِ - أَيَامُ تَجِيٍّ فِيهِ لَيْسَةَ الْبَرْدِ  
طَبِئَةً وَأَنْشَدَ

فَكَسَاهَا مُنَوَّرًا رَمَحْنَهُ \* فَتَرَاتُ الشَّتَاءِ وَالْأَفْوَاءُ

وَالْقَصْبَةُ - انْخُرُوجْ مِنْ بَرْدِي إِلَى شَرٍّ وَقَدْ أَنْصَبْنَا وَكُلُّ خُرُوجٍ مِنْ شِدَّةٍ إِلَى رَخَاءٍ وَمِنْ  
ضَيْقٍ إِلَى سَعَةٍ قَصْبَةٌ وَمِنْهُ أَخَذَ التَّفَقُّصَ مِنَ الْأُمُورِ وَقَدْ أَنْصَى الْحَسْرَةَ - ابن  
السكيت \* وَلَا يُقَالُ فِي الْبَرْدِ \* صاحب العين \* السَّجَجُ - الْهَوَاءُ الْمُعْتَدِلُ  
بَيْنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَفِي الْحَدِيثِ «نَهَارُ أَهْلِ الْجَنَّةِ سَجَجٌ» \* أبو حنيفة \* فَذَا جَاءَ  
يَوْمُ بَارِدِ طَيْبٍ عَقِبَ شَرٍّ قِيلَ إِنَّ يَوْمًا لَهَازَكَ بَارِدٌ وَالطَّلُقُ مِنَ الْأَوْفَاتِ - الْمُعْتَدِلُ الطَّيْبُ  
يُقَالُ يَوْمٌ طَلَقٌ وَلَيْسَ لَهَازُكَ طَلَقٌ وَطَلَقَهُ وَطَلَقَ وَأَنْشَدَ

يَرْجِعُ بُنْتَانًا ضَرَاوِيْرِيْنَهُ \* نَدَى وَلِبَالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَالِيْ  
 وَقَدْ طَلَقَتْ طُلُوْفًا \* ابْنِ دَرِيْدٍ \* وَطُلُوْفَةٌ وَطَلَاةٌ وَلَيْلَةٌ طَلَقَتْ \* ابْنِ السَّكَيْتِ \*  
 أَضْحَانُ مُطْلَقِيْنَ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* لَيْلَةُ أَضْحَانَةٍ وَضَحِيَّةٍ - مُضِيَّةٌ \* ابْنِ دَرِيْدٍ \*  
 لَيْلَةُ ضَحِيٍّ وَضَحِيٍّ وَأَضْحِيَّانٍ وَأَضْحِيَّانَةٍ وَأَضْحِيَّانَةٍ وَضَحِيَّانٍ وَضَحِيَّانَةٍ وَيَوْمُ أَضْحِيَّانٍ  
 - مُضِيٌّ لَا غَيْمَ فِيهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* لَيْلَةُ سَاكِرَةٍ - لَارِيْجٍ فِيهَا وَقَدْ سَكِرَتْ  
 الرِّيحُ - سَكَنَتْ وَانْتَدَ

تُرَادُ لِبَالِيْ فِي طَوْلِهَا \* فَلَيْسَتْ بِطَلَقٍ وَلَا سَاكِرَةٍ  
 وَلَيْلَةُ سَاجِيَةٍ - سَاكِةُ السَّبَرِ وَالرِّيحِ وَالصَّبَابِ غَيْرُ مُطْلَمَةٍ \* ابْنِ دَرِيْدٍ \* مَبْجَا  
 الْبَلِّ مَبْجَاوُ مَبْجَاوًا - سَكَنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ إِفَالَةٌ وَتَقَطُّعُهُ كُلُّ شَيْءٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 دَفَوْ يَوْمَنَا وَدَفَيْ وَهُوَ دَفَيْ وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ فَأَمَّا فِي الْإِنْسَانِ أَنَا اسْتَدْفَا فَدَفَيْ لَأَغِيْرَ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* رَجُلٌ دَفَانٌ وَبَلَدُهُ دَفْنَةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* يَوْمُ مَقْصَحٍ لَا غَيْمَ فِيهِ وَلَا قَرَّ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* يَوْمُ رِيْحٍ طَيِّبِ الرِّيحِ وَعَشِيَّةُ رِيْحَةٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يَوْمُ رَوْحٍ -  
 طَيِّبٌ فِي الصَّيْفِ وَلَا يُقَالُ فِي الشِّتَاءِ وَلَيْلَةُ رَوْحَةٍ كَذَلِكَ \* أَبُو زَيْدٍ \* كَانَ يَوْمُنَا  
 حَارًّا ثُمَّ رَاحَ مِنْ آخِرِهِ رِيْحًا وَلَيْلَةُ رَاحَةٍ وَيَوْمُ رَاحٍ كَذَلِكَ وَقِيلَ إِنَّ الرَّاحَ فِي شِدَّةِ الرِّيحِ  
 وَسَيِّئَاتِ ذِكْرِهِ وَرَاحٌ عِنْدَ سَيُوبِهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاغْلًا ذَهَبَتْ عَنْهُ وَإِنْ يَكُونُ فَعِلًا وَعَلَى  
 أَيْ الرَّجْمِ بَيْنَ حَقَرَتِهِ فَيَاوُلَاوُ لَأَنْهَى الرُّوحَ وَهُوَ رَدُّ نَسِيمِ الرِّيحِ

وَهَذَا بَابُ نَذْرِ فِيهِ جَمِيعُ أَمْطَارِ السَّنَةِ

وَيُؤَيِّزُهَا بِأَزْمَانِهَا وَنَصِفُ أَجْدَاَهَا

عَلَى الْأَرْضِ وَأَعَزُّهَا فَقَدْ

وَأَعَزُّهَا الْخَالِفَا

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَمْطَارُ السَّنَةِ ثَلَاثَةٌ الْخَرِيفُ - وَهُوَ عِنْدَ صِرَامِ الْخَلِّ ثُمَّ بَلْبَةُ

الوسمي - وهو أول الربيع ثم الربيع ثم الصيف ثم الحميم - وهو الذي آتى بعد أن  
 يشتد الحر \* صاحب العين \* الرمض - الذي يأتي قبل الحريف ويستعمل جميع  
 هذه بعد تنقذ كثرها وذكر أنواع الأرباع \* أبو حنيفة \* جميع أمطار السنة  
 ثمانية أصناف - وهي الوسمي والولي والشقي والدقي والمصيف والحميم والرمضي  
 والحريف ولكل صنف منها وقت عرقته العرب بمنازل منازل القمر المنيعة والعشرين  
 التي ذكرها الله عز وجل في كتابه فقال سبحانه « والقمر قد رآه منازل » وقد قدمت  
 تسميتها وقد تمت معنى الأخذ والنوّه وأنا آخذ في ذكر أرباع السنة فالسنة عند  
 العرب نصفان - شتاء وصيف هكذا روي عنهم وروى أنها تبدأ بالشتاء فتقدمه على  
 الصيف فابتداء الشتاء هو النصف الأول من السنة من حين انتهاء النهار في القصر  
 وابتدائه في الزيادة وذلك لحلول الشمس برأس برج الجدي إلى أن ينتهي النهار إلى منتهاه  
 في الطول ويتبدى في النقصان وذلك لحلول الشمس برأس برج السرطان وأما النصف  
 الثاني من السنة وهو الصيف فانه عند انتهاء النهار في الطول وابتدائه في النقصان وذلك  
 لحلول الشمس برأس برج السرطان إلى أن ينتهي في القصر ويتبدى في الزيادة وذلك  
 لحلول الشمس برأس برج الجدي ولكل واحد منهما أربعة عشر قراً فأول أنواع  
 الشتاء الهتعة وآخرها الشؤلة وأول أنواع الصيف النعائم وآخرها الهتعة ثم قسم  
 الشتاء نصفين والصيف أيضاً نصفين ومُتَصَفِّ كُلِّ واحدٍ منهما استواء الليل والنهار  
 فالذي يكون فيه الاستواء الذي يكون في نصف الشتاء يسمى الاستواء الربيعي وهو لحلول  
 الشمس برأس الحمل ويسمى قسماً الشتاء أيضاً الربيعين فالأول منهما هو ربيع الماء  
 والأمطار والثاني ربيع النبات لانه ينتهي النبات منتهاه والشتاء كله ربيع عند العرب  
 من أجل التمدد والمطر عندهم ربيع متى جاء ويسمى الاستواء الذي يكون في نصف  
 الصيف الاستواء الخريفي فهذه أربعة أرباع السنة التي تسمى الفصول فالربيع  
 الأول من الشتاء يسمى الفصل الشتوي والربيع الثاني منه يسمى الفصل الربيعي  
 ويسمى الربع الأول من الصيف الفصل الصيفي ويسمى الربع الثاني منه الفصل  
 الخريفي وهو القَيْظ \* ابن دريد \* القَيْظ - أشد الحر والجمع أقباط وقبوط  
 وهو المَقِظ \* صاحب العين \* قايظ يومنا - اشتد حره \* أبو عبيد \* قايظ



القسومُ وقيلُوا \* أبو حنيفة \* وكلُّ رُبْعٍ منها مُدٌّ سبعة أَوْاهُ فَأَوْاهُ رُبْعُ الشَّتَاءِ  
 الْهَنَعَةُ وَالذَّرَاعُ وَالشُّرَةُ وَالطَّرْفُ وَالْجِبْهَةُ وَالزُّبُرَةُ وَالصَّرْفَةُ وَأَوْاهُ رُبْعُ الرَّبِيعِ  
 الْعَوَاهُ وَالسَّمَاءُ وَالْفَقْرُ وَالزَّبَانِي وَالْأَكْمِيلُ وَالْقَلْبُ وَالشَّوْطَةُ وَأَوْاهُ رُبْعُ الصَّيْفِ  
 - النَّعَامُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ بَلْعٍ وَسَعْدُ السُّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْيَيسَةِ وَالْفَرْعُ  
 الْمَقْدُمُ وَأَوْاهُ رُبْعِ الْخَرِيفِ وَهُوَ الْقَيْظُ - الْفَرْعُ الْمُؤَخَّرُ وَالرِّشَاءُ وَالشَّرْطَانُ وَالْبُطَيْنُ  
 وَالشَّرْبَاءُ وَالذَّبْرَانُ وَالْهَقْعَةُ وَلَيْسَ الْخَرِيفُ فِي الْأَصْلِ بِاسْمٍ لِقَصْرِ أَغْصَانِهِ وَسَمُّ الْمَطَرِ  
 الْقَيْظُ سَمِّيَ النَّاسُ الزَّمَانَ بِهِ فَيَجْرَى قَالَ وَقَدْ صُنِفَتْ أَمْطَارُ الْأَوْاهِ كُلُّهَا ثَمَانِيَةَ أَصْنَافٍ  
 وَهِيَ الَّتِي سَمَّيْنَاهَا فِي أَوَّلِ الْبَابِ وَسَنُفَسِّرُهَا إِذَا شَاءَ اللَّهُ جَعَلُوا بِاتِّفَاقٍ أَوَّلَ أَمْطَارِ السَّنَةِ  
 وَثَمِينًا وَاعْتَصَمُوا وَثَمِينًا لِأَنَّهُ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ وَجَعَلُوا أَوْاهَهُ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ وَهِيَ  
 فَرْعُ الدَّلْوِ الْمُؤَخَّرُ وَالرِّشَاءُ وَالشَّرْطَانُ وَالْبُطَيْنُ وَالشَّرْبَاءُ قَبْلَ الْفَرْعِ الْمُؤَخَّرِ وَثَمِينًا  
 وَابَعْدَهُ الشَّرْبَاءُ وَثَمِينًا وَهَذِهِ الْأَوْاهُ هِيَ أَوَّلُ أَوْاهِ الْخَرِيفِ \* أَبُو عبيد \* وَسَمِيَتْ  
 الْأَرْضُ وَلَيْسَ الرَّسْمِيُّ عَنْدهُ بِأَوَّلٍ لِأَنَّ الْخَرِيفَ عَنْدهُ أَوَّلُ الْمَطَرِ فِي أَثْبَالِ الشَّتَاءِ عِنْدَ صِرَامِ  
 النَّخْلِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* الرَّسْمِيُّ - أَوَّلُ مَطَرٍ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ \* أَبُو حنيفة \*  
 وَثَمِينًا التَّوَابِينَ الْبَاقِيَيْنِ مِنْهُ وَلِيًّا وَهِيَ الدَّبْرَانُ وَالْهَقْعَةُ فَأَمَّا الْفَرْعُ فَتَوَهُ فَوَهُ مُحَمَّدٌ  
 مَذْكَورٌ جَسَدُ الْوَقْتِ عَزَّ وَجَلَّ وَالْقَصْدُ وَأَمَّا الرِّشَاءُ فَمَا أَقْلَ مَا يَذْكُرُ تَوَهُ غَلَبَ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ  
 وَمَا بَعْدَهُ وَأَمَّا الشَّرْطَانُ فَتَوَهُ مِنْ الْأَنْوَاعِ الْمَذْكُورَةِ الْمَحْمُودَةِ وَأَمَّا الْبُطَيْنُ فَتَوَهُ غَيْرُ  
 مُحَمَّدٍ وَلَا مَذْكَورٌ وَلَا مَحْبُوبٌ لِمَطَرٍ وَأَمَّا الشَّرْبَاءُ فَإِنْ تَوَاهَا مِنْ الْأَنْوَاعِ الْمَذْكُورَةِ الْمَقْدُمَةِ  
 فِي الْجَدِّ وَالْفَضْلِ وَأَمَّا الدَّبْرَانُ فَتَكَرَّرَ النُّوعُ غَيْرُ مَحْبُوبٍ وَأَمَّا الْهَقْعَةُ فَتَوَهُ هَذَا خِلَافُ  
 فِي أَوْاهِ الْمَرْوَةِ وَأَوْاهُهَا مَحْمُودَةٌ لِأَنَّ كَادَ الْهَقْعَةِ تَذْكَرُ مَفْرُودَةً فَهَذِهِ أَوْاهُ الْخَرِيفِ  
 وَأَمَّا أَوْاهُ الشَّتَاءِ فَهِيَ الْأَوْاهُ الْأَرْبَعَةُ الْأَوَّلُ شَتِيَّةٌ وَهِيَ الْهَنَعَةُ وَالذَّرَاعُ وَالشُّرَةُ  
 وَالطَّرْفُ وَأَوْاهُ السَّلَاطَةِ الْبَاقِيَةُ دَقِيقَةٌ وَهِيَ الْجِبْهَةُ وَالزُّبُرَةُ وَالصَّرْفَةُ وَاعْتَصِمَتْ  
 دَقِيقَةً لِأَنَّهَا فِي دُبْرِ الشَّتَاءِ وَقَبْلَ الصَّيْفِ وَابْتِدَاءِ الدَّقِيقَةِ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَقَالَ كُلُّ مِيزَةٍ  
 يَمْتَارُ وَهِيَ قَبْلَ الصَّيْفِ فَهِيَ دَقِيقَةٌ بَعْدَ أَنْ جَعَلَ الدَّقِيقَةَ مِنَ الصَّيْفِ وَالْحَجْمُ يُقَالُ  
 دَقِيقٌ وَدَقِيقٌ عَلَى مِثَالِ عَرَبِيٍّ وَثَمِينًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرَّيْعِيَّةُ - مِيزَةُ الرَّبِيعِ  
 وَقِيلَ هِيَ فِي أَوَّلِ الشَّتَاءِ وَقَالُوا إِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ بَعَثْنَا الرَّبِيْعَ وَهِيَ الْعِبْرَانُ مَعَهَا الْقِسْمُ

يَتَنَارُونَ التَّعَرَّابَ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • نَامَا الْهَنْعَةُ فَتَوَعَّاهَا  
 دَخَلَ فِي أَنْوَاءِ الْجَوَرَاءِ اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا فَلَا تَقْرُدُ بِذِكْرِ وَأَمَّا الذَّرَاعُ فَتَوَعَّاهَا مَذْكَورُ مَجْهُودٍ  
 مَعْدَمٌ فِي الْقَصْرِ وَأَمَّا السُّرَّةُ فَكَذَلِكَ هِيَ أَيْضًا مَجْهُودَةُ النَّوْعِ مَذْكَورُهُ وَأَمَّا الطَّرْفُ  
 فَتَوَعَّاهَا دَاخِلٌ فِي جَمَلَةِ أَنْوَاءِ الْأَسَدِ قَلَابِ كَادِي قُرْدٍ وَأَمَّا الْجَيْهَةُ فَتَوَعَّاهَا مِنْ أَذْكَرِ الْأَنْوَاءِ  
 وَأَشْهَرِهَا وَأَفْضَلُهَا وَأَحَبُّهَا الْعَرَبُ وَأَعَزُّهَا فَقْدًا وَأَمَّا الزُّبْرَةُ فَقَلْبًا تَقْرُدُ لَغَلْبَةِ الْجَيْهَةِ  
 عَلَيْهَا وَأَمَّا الصُّرْفَةُ فَقَلْبَتُ أَنْوَاءِ الْأَسَدِ عَلَيْهَا فَلَا تَذْكُرُ بِعَدٍ فَهَذِهِ أَنْوَاءُ الشَّيْءِ وَأَمَّا  
 أَنْوَاءُ الصَّيْفِ فَانْجَمَةُ الْأَوَّلِ مِنْهَا وَهِيَ الْعَوَاوُ وَالسَّمَالُ وَالْعَقْرُ وَالزَّبَانِي وَالْكَابِلُ  
 صَيْفٌ وَأَمَّا أَنْوَاءُ الْبَاقِيَانِ فَمَعْمُومٌ سَيِّئٌ لِمَا لَانَ أَمَطَارُهَا مَاتَجِيءُ فِي حَرَكَةٍ مِنَ الْحَرِّ نَامَا  
 السَّمَالُ فَانْجَمُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ الْمَشْمُورَةِ الْحَمُودَةِ وَأَمَّا الْعَقْرُ فَقَلْبًا يَذْكُرُ نَوْهَ  
 لَغَلْبَةِ السَّمَالِ عَلَيْهِ وَيَزَعُونَ أَنَّهُ لَا يَكَادِي يَعْدَمُ نَوْهَ خَرِيْبَا وَأَمَّا الزَّبَانِي وَالْكَابِلُ  
 وَالْعَلَبُ وَالشَّوْلَةُ فَقَلْبًا يَذْكُرُ أَنْوَاءَ هَذِهِ الْأَنْجَمِ فِي الْأَنْوَاءِ وَرَبَّمَا ذُكِرَتِ الْعَقْرُ بِمَجْمَلَةٍ  
 فَازْجَاوَزَتْ السَّمَالُ إِلَى مَا بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ غَلَبَ عَلَى وَقْتِ الْحَرِّ فَكَثُرَتْ خُرُفَاتُهَا وَخَالَفَتْهَا  
 وَهَانَ فَقْدُهَا وَلَمْ يَكُنْ لَا مَطَارَها إِنْ مَطَرَتْ نَزَلَ وَهُوَ قَسِدٌ شَدِيدُ الْحَرِّ وَهِيَ الْإَرْضُ  
 وَهُوَ بِيَابُ السَّوَادِ وَرَبَّمَا كَانَ فِي بَعْضِهَا الْمَطَرُ الْجَوْدُ وَالْحَفْشُ الْمُسِيلُ فَهَذِهِ أَنْوَاءُ  
 الصَّيْفِ نَامَا أَنْوَاءُ الْخَرِيفِ وَهُوَ قَصْلُ الْقَيْظِ فَانْجَمُ أَنْوَاءُ الْأَرْبَعَةِ الْمَتَقْلَعَةِ وَهِيَ  
 النَّعَامُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّائِجِ وَسَعْدُ بَلْعِ رَمَضٍ وَشَمْسِيَّةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِشَدِيدَةِ الْحَرِّ  
 فِي أَيَّامِهَا وَأَمَّا أَنْوَاءُ السَّلَاةِ الْبَاقِيَةِ فَخَرَفَةُ وَهِيَ سَعْدُ السَّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْيَةِ  
 وَالْفَرَعُ الْمَقْدَمُ وَأَعْلَى خَرِيفًا لِأَنَّهُ تَطَرَّفُ فِي أَيَّامِ صِرَامِ الْخَرِيفِ وَهِيَ آخِرُ أَمَطَارِ  
 الْقَيْظِ وَأَمَطَارُ آخِرِ السَّنَةِ • قَالَ سَيِّبُوه • التَّسْبُّ إِلَى خَرِيفِ خَرِيفٍ وَخَرِيفُ  
 وَهُوَ مَنْ شَادَ التَّسْبُّ كَأَنَّهُمْ يَبْنَوْنَ الْأَسْمَ عَلَى خَرِيفٍ • أَبُو عَيْسَى • خَرِيفُ الْإَرْضِ  
 وَقَالَ عَامَّتُهُ خَرِيفَةٌ مِنَ الْخَرِيفِ وَالْخَرِيفُ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الْخَرِيفِ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • أَصَابَتْهَا صَيْفَةٌ غَزِيرَةٌ يَعْنِي الصَّيْفُ • أَبُو حَنِيفَةَ • نَامَا النَّعَامُ  
 وَالْبَلْدَةُ وَالسَّعُودُ الْأَرْبَعَةُ فَجُيُومٌ لِأَذْكَرِ لَقَوَائِمِهَا وَلَامِبَالَةٍ بِحُفَّتِهَا وَأَمَّا الْفَرَعُ الْمَقْدَمُ فَانْجَمُ  
 نَوْهٍ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ الْمَذْكُورَةِ الْحَمُودَةِ النَّافِعَةِ لِأَنَّهُ ارْهَاضٌ لِلْوَسْمِيِّ وَقُدْسَةٌ لَهُ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ وَمَوْطِيءٌ لَهُ وَفَرَطٌ وَهُوَ الْفَرَعُ الْآخِرُ قَرَاغَالُ وَأَمَطَارُ الدُّلُومِ مَوْصُوفَةٌ بِالنَّفْعِ وَبِحُودَةٍ

الموضع فهذه أنواع الخريف فهذه أمطار جميع السنة قد ذكرنا أنواعها وصفناها  
 وذكرنا مواقيتها \* قال أبو حنيفة \* وأنت إذا قسّمت ذلك إلى أوقاتها يسهل إدراكها  
 وييسر بلاد العراق وجدت وقت المطر الذي وصفناه ببلاد العرب متقدما لوقته ببلادنا  
 وعسى أن تظن من أجل برز ببلادنا أنه ينبغي أن يكون بها امرع فلا تظن ذلك فإنه  
 هنالك امرع وقد صدق ابن كرامة في قوله أن أهل اليمن يطشرون في القيط ويخصبون في  
 الربيع - يعني بالربيع الزمان الذي هو عندنا وعند أهل العراق الشتاء وإن  
 أهل العراق يطشرون في الشتاء ويخصبون في الصيف وهذا كما قال وإذا أحبت أن  
 تسقي ذلك فانظر إلى زمان مد النيل فإنه في صميم القيط وأما بعد من أمطار البلاد  
 التي منها قبيل وهي وراء عدن غربا وجنوبا وكذلك أمطار الهند والهند وأرض  
 السودان بتدنى والشمس في السرطان أو في الأسد وذلك خالص القيط وذلك قبل  
 ابتداءها باليمن لأن اليمن أقل طعنا في الجنوب منها وكذلك اليمن وهي متقدمة في  
 هذا على أرض نجد والحجاز وأرض الحجاز وتجد متقدمة في ذلك على العراق وإنما  
 جاء تحدهم بعض الأنواع وذهبهم بعضا من قبل مواقع الأمطار التي تكون في أيامها فأى  
 كوكب جاء وقت توثه فصادف المطر الذي يكون فيه من الزمان ومن البلد موافقة وتجمع  
 قتين خبره ونفعه جد وذلك النوع وأضافوا حده إلى الكوكب وتوهموا به وأى كوكب  
 لم يصادف المطر الذي يكون في أيام توثه من الزمان متسا كآلة ولأن الأرض موافقة فلم  
 يجمع أو ظهر منه نفع أو حدث منه ضرر أضافوا ذلك إلى الكوكب فقدموه وسعوا  
 توثه حتى كان الفعل في ذلك فعل الكوكب ولما برؤوا هذه الأمور في القديم وطال  
 اختبارهم لها فوجدوها ثابتة على مراتبها كذا ذلك صرفوا القول في المذبح والذم  
 على ما ثبت في الجارب وألزموا الكوكب ذلك وصار قولاً أو أمراً محفوظاً يأخذ به الآخر  
 عن الأول وهذه أمور قد ردها الخلفاء العظمى فأودع الأشياء طبائع منها المتسائلة ومنها  
 المتعادية ومنها المتساكلة ومنها المخالفة والمساوئ لمساوئ المعادية وعدو المعادية  
 والمتساكل قوتها كقوتها وزيادته فيه والمخالف ضررهما فله نعم أرساها تنسأني وتنسأني  
 فلا تنسأني أبدا لا يسد من تغير وتبدل إما بفساد وإما بصلاح وذلك أيضا على قلة  
 وكثرة فصلاص كل شيء فساد لما خالفه وكذلك فساد صلاح لما خالفه وذلك أقوى

أسباب الهلكة واليُود الذين هم ماصرون هذه الدنيا ومن وقف على ما وصفت من هذا حتى يتبينه ويتقنه علم أن الأرض كلها لله وحده لا شريك له وأن هذه الأشياء النامية والحائرة والفسادة والصالحة كلها منقادة لتدبيره جارية على أذلالها صائرة إلى غاياتها فأخلى لها السبل وقد عي عن معرفة كنه هذا كثير من ترى فاختاروا الأمور دون فهمها فاندبوا كثير من تدبير هذا العالم إلى الأسباب التي سببها خلقها وأضافوها إليه إضافة مقتصر بها عليها ولم ينموا الانتهاء بها إلى أصل الصنع ومبتدأ التدبير لربنا الواحد الأحد فاضلوا واضلوا وتاهوا في حيرة وتكلموا في غمياء ونحن نحمد الله على ما هدانا له من معرفة ذلك ونعوذ به من أن تضل كما ضلوا فنشقي كما ضلوا فتنشقي كما ضلوا وان آمنوا بالله فما آمنوا الا وهم مشركون

## الرياح

الريح - نسيم الهواء أنثى والجمع أرواح \* أبو حنيفة \* وأرياح وعلى هذا قيل أرايح \* وأرويح جمع أرواح والكثير رباح \* قال أبو علي \* ريح عند سيديويه فعل وعند أبي الحسن فُعل وقال مرة أعلم أن الريح اسم على فعل والعين منه واو فانقلبت في الواحد للكسر فأما في الجمع القليل ففُعلت فانه لا شيء فيه يوجب الاعلال الأتري أن الفحة لا توجب اعلال هذه الواو في نحو يوم وقول وعون فأما في الجمع الكثير فرياح انقلبت الواو ياء للكسرة التي قبلها واذا كانت قد انقلبت في نحو ديمة وديم وحيلة وحيل فأن تنقلب في رباح أجدر لوقوع الالف بعدها والالف تُشبه الياء والباء اذا تأخرت عن الواو أو جئت فيه الاعلال فكذلك الالف لشبهها وقد يكون الريح نثى بها الجمع كقولك كثر النسيان والدرهم ونظيره كثير \* أبو عبيد \* يوم راح - شديد الريح وقد راح راح وريح طيب الريح وقد تندم وعشبة ريحة وريح الغدير - أمابته الريح \* ابن السكيت \* ريح الغصن كذلك وغصن مريح ومروح وأنشد

\* غصن من الطرفاء ريح مطور \*

وريحيت الشجر وأصابها الريح والبرد فذهب ورقها \* أبو عبيد \* أراحوا -

دَخَلُوا فِي الرِّيحِ وَرَبِحُوا أَصَابَتَهُمُ الرِّيحُ \* ابن السكيت \* الرِّيحَةُ - التي يُتَرَوَّحُ  
بِهَا وَالرِّيحَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَخْتَرِقُهُ الرِّيحُ وَأَنْشُدْ

كَأَنَّ رَاكِبًا غَصَنَ بَرِّ رِيحَةٍ \* إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ سَارِبَ تَلٍّ

\* صاحب العين \* التَّرَوُّحُ وَالِاسْتِرَاحَةُ - اسْتَجْلَابُ الرِّيحِ \* أبو عبيد \*  
مُعْظَمُ الرِّيحِ الْأَرْبَعِ الدُّبُورُ وَالْقَبُولُ وَالْجَنُوبُ وَالشَّمَالُ فَالدُّبُورُ الَّتِي تَأْتِي مِنْ دُبُرِ  
الْكَعْبَةِ وَالْقَبُولُ مِنْ تَلْقَائِهَا وَهِيَ الصَّبَا وَالشَّمَالُ تَأْتِي مِنْ قِبَلِ الْخَيْسِرِ وَالْجَنُوبُ مِنْ  
تَلْقَائِهَا \* أبو حنيفة \* وَهِيَ الدَّيَّانُ وَالْقَبَائِلُ وَالصَّبَوَاتُ وَالْأَصْبَاءُ وَالشَّمَالَاتُ  
وَالشَّمَائِلُ وَالْجَنَائِبُ \* وَقَالَ \* دَبَّرَتِ الرِّيحُ دُبُورًا وَقَبَلَتْ تَقْبِيلًا  
وَقَبُولًا وَصَبَّتْ تَصْبِيحًا وَشَمَلَتْ تَشْمِيلًا وَشَمُولًا وَجَبَّتْ تَجَبُّبًا وَجُنُوبًا  
\* ابن دريد \* أَفْعَلْتُ مَقُولَةً فِي ذَلِكَ كَأَنَّهُ \* أبو عبيد \* أَدْبَرَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا  
فِي الدُّبُورِ وَكَذَلِكَ أَخْرَأْتُمْ إِذَا دَرَبْتُمْ أَنَّهَا أَصَابَتْكُمْ قِيلَ فَعَلُوا وَأَمَّا الْقَوْلُ فِي هَذِهِ  
الْإِلْفَاطِ وَوَجْهُهُ الْإِخْتِلَافُ فِيهَا أَسْمَاءُ هِيَ أَمْ صِفَاتٌ فَانْشَبِعَ بِهِ قَالَ هِيَ صِفَاتٌ فِي أَكْثَرِ  
كَلَامِ الْعَرَبِ سَمِعْنَاهُمْ يَقُولُونَ هَذَا رِيحٌ شَمَالٌ وَهَذَا رِيحٌ جَنُوبٌ وَهَذَا رِيحٌ شَمُومٌ  
سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ قُصَّصَاءِ الْعَرَبِ لَا يَعْرِفُونَ غَيْرَهُ قَالَ الْأَعْنَى

لَهَا زَجَلٌ لَخْفِيفِ الْحَصَا \* دِصَادَفٌ بِالذَّلِيلِ رِيحًا دُبُورًا

وَعَلَى هَذَا الْوَسْئَةِ دَجَلًا بَشَى مِنْهَا صَرْفَتَهُ وَتَجَلَّلَ أَسْمَاءً وَذَلِكَ قَلِيلٌ قَالَ الشَّاعِرُ

حَالَتْ وَجِلَ يَمِ أَوْ غَيْرَ آيَهَا \* صَرْفُ الدَّلِيلِ تَجَرُّبُهُ الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَهُ \* رَهْمُ الرِّيحِ وَصَائِبُ التَّنَانِ

فَلَوْ جَعَلْتُمُ الْأَسْمَاءَ لَمْ تَصْرِفْ شَيْئًا مِنْهَا وَصَارَتْ بِعِزَّةِ الصُّعُودِ وَالْهَبُوطِ وَالْحُدُورِ \* أبو  
عبيد \* وَكُلُّ رِيحٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعِ انْتَحَرَتْ فَوْقَ بَيْنِ الرِّيحَيْنِ فَهِيَ تَكْبَاءُ وَقَدْ  
تَكَبَّتْ تَكَبُّبًا تَكُوبًا \* ابن دريد \* دُبُورُ تَكَبُّبٍ - تَكْبَاءُ \* أبو عبيد \*  
التَّكْبَاءُ - الَّتِي بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ وَقِيلَ الَّتِي بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْأُورِ وَهِيَ الَّتِي تَسْمَى  
الْمَغْرِبِيَّةَ \* أبو عبيد \* الْجَرِيَاءُ - الَّتِي بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا وَقِيلَ هِيَ  
الشَّمَالُ \* أبو حنيفة \* وَقِيلَ هِيَ الْجَنُوبُ \* أبو عبيد \* تَحْوَةُ - الدُّبُورُ  
\* أبو حنيفة \* سَمِعْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَحْوُوا السَّحَابَ وَقِيلَ تَحْوَةُ الْجَنُوبُ \* أبو عبيد \*

وقيل الشمال ومن أسماء الجنوب الأذيب \* قال ابن جني \* ذلك بلفظة هذيل  
وهي في سائر لغة العرب التشاط وهي أقبل اسم ولم يذكر صاحب الكتاب هذا  
البناء ولا تكون الهمزة أصلاً لأنه ليس في الكلام فَعِيلُ فأما هَيْدُ اسم موضع قصوع  
\* أبو عبيد \* وهي النعاني \* أبو خنيفة \* وقيل النعاني الشمال وقيل هي  
التي بين الشمال والدور \* الزجاجي \* وقد أنتمت ومن أسماء الجنوب الهيف  
إذا هبت بحسر \* ابن السكيت \* هَيْفٌ - وهَوُفٌ \* ابن دريد \* الهيف  
- ريح حارة بين الجنوب والدور - هَيْفٌ منها النجر أي يتقطر ورقه \* غيره \*  
هَيْفٌ ومَيْفَةٌ \* صاحب العين \* الهيف - ريح باردة تجي من قبل مَهَبِ  
الجنوب وقيل هي كل ريح ذات سموم تُعْطِشُ المال وتُبْسِ الرطب \* أبو خنيفة \*  
يقال شمال وشمال وشمال وشمال وشمال وشمال \* أبو حاتم \* لم يُسَمَّعْ  
شمال إلا في شعر البعث يعني قوله

أني أبذل من دون حدنان عهداً \* وبرئت عليها كل نافية شمّل

\* وقال سيبويه \* الهمزة في شمّل وشمال زائدة \* قال أبو علي \* فأما شمّل  
فتخفيف من شمّال ولا يلزم قول أبي علي بل قد يكون شمّل موضوعاً أول شمّل  
\* أبو عبيد \* ومن أسماء الشمال نسع ونسع \* قال أبو علي \* فأما قوله  
قد حال بين دريسيه مؤوَبَةٌ \* نفع لها بعض الأرض تهزيرُ

فيكون على أنه كَسَرَ نَسْعاً وهو الوجه عندى لأنه عَضَّه بالوصف الجلي فقال لها بعض  
الأرض تهزيرُ ويكون على أنه أبدل نَسْعاً من مؤوَبَةٌ وجعل الجملة حلا منها ولا يكون  
في موضع الوصف لمؤوَبَةٌ لأنه لا يوصف الاسم بعد ما تبدل منه \* ابن جني \* أرى  
الميم في نسع بدلاً من النون في نسع وذلك لأن الشمال شديدة الهبوب فكانت ناسعة  
تجذب بها العضة \* أبو عبيد \* ومن أسماء الصباهير وهير \* ابن السكيت \*  
وهير \* أبو عبيد \* وكذلك إروأير \* أبو خنيفة \* وتخفف وتفتح  
ويقال لها أيضاً الأور وقيل الأور التكبأ التي بين الجنوب والصبا وهي المشرقية  
وقيل الآور والآير الجنوب \* أبو عبيد \* النلحة - أول كل ريح تبدأ بشدة  
\* الأصمعي \* أقرأت الريح دنا هوها أو هبت لوقتها \* صاحب العين \* هي

التي تأتي بفتنة \* أبو عبيد \* الريدانة - اللينة \* ابن السكيت \* ريح  
ريضة ورائدة - لينة الهبوب وأنشد

جرت عليها كل ريح ريدت \* هو جاف سقواء ترويح الغدوت  
قال أبو علي \* هذر روايتنا جرت والمفعول محذوف للدلالة عليه كما قال  
\* لكل ريح فيميدل مجرور \*

فغفل أنه الذيل ههنا - أي أنها جرت ذيلها كما قال تعالى «يوم تبسّل الأرض غير  
الأرض والسموات» وقد روي بعضهم جرت عليها كل ريح \* أبو نصر \* هبت  
الريح تهب هبوباً وهيباً تارت وأهبا لله \* غيره \* الهوآء - السدراك الهبوب  
وقيل هي التي تحمل المور وتجسر الذيل \* وقال \* هوبت الريح تهب هوباً هبت  
\* ابن دريد \* الرخاء - الريح السهلة الهبوب وريح سميج - مهلة الهبوب  
\* أبو زيد \* السوم من هبوب الريح إذا كان مستمراً في السكون وقد صامت  
الريح والابل والسوم الاستمرار في العتق \* ابن دريد \* يقال للريح إذا هبت ثم  
سكنت هذه نغمة تجم كذا وكذا من الريح \* وقال \* مهب الريح تجمع مهباً  
- هبت هبوباً ليتنا وقيل هو أن تمر مرارياً وقيل هو أن تهب في النبات فتقلبها  
تينا وشمالاً \* ابن دريد \* الحقبه - سكوت الريح يمانيه \* أبو عبيد \*  
الزرقافة - الشديدة التي لها زرقفة وهي الصوت \* ابن دريد \* ريح زرقف  
وزرقاف وزرقافة - شديدة الهبوب \* صاحب العين \* زقت ترق زقفاً  
- وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماض \* ابن دريد \* ريح زعزع  
وزعزاع - شديدة الهبوب دائماً \* ابن جني \* وكذلك - زعزوع  
\* أبو عبيد \* الحنون - التي لها حنين مثل حنين الابل والمجفلة والمجافلة -  
الشرية \* ابن دريد \* جقلته الريح مثل جقلته \* أبو عبيد \* السهول  
- الشديدة \* ابن دريد \* سهكت الريح التراب وزهكت زهكة - متهكة  
وهي ريح سهول وسهك وسهكة \* أبو عبيد \* السهول والسهولج -  
الشديدة وأنشد أبو علي

جرت عليها كل ريح سهولج \* من عن يمين الخط أو مهابيح

بعد ما وقع في لسان  
العرب وشرح  
القاموس المطبوعين  
من تحريف الكلمتين  
الآخرين من هذين  
المصراعين في مادة  
ري ودرج فقال الريد  
بها مائة وكذا العوده  
بالعين المهملة آخرها  
هاء وهو تحريف  
واضح والصواب  
الذي لا يحمده  
ريدت والغدوت  
بالهاء وأن الروي مطلق  
موصول بياء لاء  
ساكنة وقد أنشدنا  
على الصواب الجوهري  
في صحاحه غير أنه  
نسبها إلى هيمان  
ابن قعافه وهو خطأ  
كثير من مثله والصواب  
أنهما الحلقه التي  
للهيمان وتطير  
هذين المصراعين  
في وصف ريح الغداة  
بالشدّة قول الآخر  
قد بكرت حموة  
بالجاء  
قد مرّت بقبية  
الرجاج  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله تعالى  
به آمين

\* ابن دريد \* رِيحٌ سَهْجٌ وَسَهْجَةٌ وَقَدْ سَهَجَتْ سَهْجًا - هَبَّتْ هُبُوبًا دَائِمًا  
وَسَهَجَتِ الْأَرْضُ فَسَرَتْ وَجْهَهَا وَسَهَجَ الْقَوْمُ لَيْلَهُمْ سَهْجًا - سَارُوا سِيرًا دَائِمًا مِنْهُ  
\* صاحب العين \* رِيحٌ حُرُوجٌ - باردة شديدة وأنشد

أَنْقَاءُ سَارِيَةٍ حَلَّتْ عَسْرَ اللَّيْلِ \* مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ رِيحٌ غَيْرُ حُرُوجٍ

\* أبو عبيد \* الذُّرُوجُ - التي يَدْرُجُ مَوْتَرُهَا حَتَّى تَرَى لَهَا مِثْلَ ذَيْلِ الرِّسَنِ فِي  
الرَّمْلِ \* أبو حاتم \* هَذَا لَيْلُ الرِّيحِ - ما انزلتها \* صاحب العين \*  
هَدَجَتِ الرِّيحُ هَدَجًا - حَنَّتْ وَصَوَّتْ وَالتَّهَدَجُ - تَقَطُّعُ الصَّوْتِ \* سيديويه \*  
رِيحٌ حَقِيقٌ - مَرِيعةٌ \* ابن السكيت \* سَمِعْتُ خَيْجَ الرِّيحِ - أَيْ صَوْتَهَا  
\* أبو زيد \* هِيَ الشَّدِيدَةُ مَا لَمْ تَكُنْ عَجَابًا \* صاحب العين \* الْخُجُوجُ  
- الرِّيحُ تَخْجُ فِي هُبُوبِهَا أَيْ تَلْتَوِي \* أبو عبيد \* الْخُجُوجُ - الشَّدِيدَةُ  
الْمَرَّةِ \* ابن دريد \* رِيحٌ تَخْجُجُ وَتَخْجُجُجُ وَتَخْجُجُجُجُ - دَائِمَةُ الْهُبُوبِ  
\* صاحب العين \* الْخُرِيرُ - صَوْتُ الرِّيحِ وَالْعَقَابِ إِذَا حَفَّتْ تَرْتُ تَخْرِخُرًا  
\* ابن الأعرابي \* الْخُرِيرُ - مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ وَلَمْ يَسْتَعْمِلُوا  
فَاعِلًا وَقِيلَ هِيَ اللَّيْنَةُ فَهُوَ ضِدُّ \* الْأَصْمَعِيُّ \* رِيحٌ خُرْفَاءُ - لَا تَدُومُ عَلَى  
جَهَتِهَا فِي هُبُوبِهَا وَأَنْشَدَ

\* يَبْتُ أَطَافَتْ بِهِ خُرْفَاءُ مَهْجُومٌ \*

وَمَقَارُهُ خُرْفَاءُ - بَعِيدَةٌ وَرِيحٌ قَاصِفٌ كَاسِرٌ وَيُقَالُ قَاصِفٌ مِنْ شِدَّةِ صَوْتِهَا \* أبو  
عبيد \* الْمُنْدَبَّةُ - الَّتِي تَجِيُّ مِنْ هَنَامَرَةٍ وَمِنْ هَنَامَرَةٍ \* قَالَ سَيِّوِيَّةُ \*  
تَذَابَّتِ الرِّيحُ وَتَذَابَّتْ \* أبو عبيد \* الْبَوَارِحُ - الشَّدِيدَاتُ \* وَقَالَ \*  
مَرَّةً هِيَ الشَّمَالُ فِي الصَّبِيفِ حَارَّةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَاحْدَتُهَا بَارِحٌ وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ  
الْبَوَارِحَ الْأَتَوَاءَ وَقَدْ تَقَدَّمَ رَدُّ قَوْلِهِمْ \* قَالَ \* وَهَنْ بَنَاتُ بَرَجٍ وَبُنُورُ بَرَجٍ وَقِيلَ  
الْبَوَارِحُ الَّتِي تَحْمِلُ السَّرَابَ \* أَبُو عبيد \* السَّهَامُ - الرِّيحُ الْحَارَّةُ الْوَاحِدَةُ الْجَمْعُ  
فِيهَا سَوَاهُ \* أبو عبيد \* التَّسِيمُ - الَّتِي تَجِيءُ بَنَفًى ضَعِيفَةً تَسْمَتُ تَسِيمٌ لِسِمًا  
وَسَمَاءًا وَتَسْمَتُ التَّسِيمَ - تَسْمُتُهُ \* غَيْرُهُ \* التَّسَمُ وَالْمَتَسَمُ مِنَ التَّسِيمِ  
\* ابن دريد \* رِيحٌ مَرِيضَةٌ - ضَعِيفَةٌ وَكُلُّ مَا ضَعُفَ قَدْرُ مَرَضٍ \* أبو عبيد \*



أَجَبَتِ الرِّيحُ وَأَنْشَبَتْ وَأَنْشَفَتْ - كل هذا في شدتها وسوقها للتراب \* صاحب العين \*  
 عَصَفَتِ الرِّيحُ تُعَصِّفُ عَصُوفًا وَأَعَصَفَتْ وَهِيَ عَاصِفٌ وَعَاصِفَةٌ - اشتهت وفي النزول  
 « جاءته ريح عاصف » وفيه « وسليمن الريح عاصفة » والريح تُعَصِّفُ مَا حَرَّتْ بِهِ  
 مِنْ جَوْلَانِ التُّرَابِ تَذْهَبُ بِهِ وَالْمُعَصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تُبْرِئُ التُّرَابَ وَالْوَرَقَ وَالْعَصْفَ وَنَحْوَهُ  
 ذَلِكَ \* صاحب العين \* مَحَلَّتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ تَسْخُلُهَا سَخْلًا - قَسَرَتْ أَدَمَتَهَا  
 وَكُلَّ قَسَرٍ وَتَحْتِ سَخْلٍ سَخْلُهُ يَسْخُلُهُ سَخْلًا وَالْمَسْخَلُ الْمَحْتُ \* ابن دريد \* الرُّوْبَعُ  
 وَالزُّوْبَعَةُ - الرِّيحُ تُبْرِئُ الْغُبَارَ تَذِيرُهُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى تَرْفَعَهُ فِي الْهَوَاءِ \* غيره \*  
 هِيَ الَّتِي تَذُورُ فِي الْأَرْضِ وَلَا تَقْصُدُ وَجْهًا أَحَدًا وَمَبْيَازُ الْأَعْرَابِ يَكُونُ الْأَعْمَارُ أَبَا زَوْبَعَةٍ  
 وَقَالَ تَشْفِرُ تَبِ الرِّيحُ التُّوْبُ فِي هُبُوبِهَا وَالْعَرَفَةُ صَوْتُ الرِّيحِ \* ابن دريد \* الْمُؤْتَفَكَةُ  
 - الَّتِي تَجِيءُ بِالتُّرَابِ وَقَالَ كَفَعَتِ الرِّيحُ وَكَفَعَتْهُ سَقَتْ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ سَلَبَتْهُ ثِيَابَهُ  
 وَقَالَتْ سَرَتْ كَفَعَتْهُ وَكَدَحَتْهُ صَرَبَتْهُ بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ وَكَكَذَاكَ كَفَعَتْهُ وَأَصَابَهُ كَفَعَتْ مِنْ  
 سَمُومٍ إِذَا لَوَّحَتْهُ وَقَالَ دَجَّ حَاصِبٌ يَقْشَرُ الْحَصَى عَنْ وَجْهِهِ الْأَرْضِ \* وقال صاحب  
 العين \* تَسَجَّتِ التُّرَابُ تَسْجَةً تَسْجًا - سَجَبَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَتَسَجَّتِ الْمَاءُ -  
 إِذَا ضَرَبَتْهُ فَأَلْتَسَجَتْ فِيهِ طَرَائِقُ وَتَسَجَّتِ الْوَرَقُ وَالْهَشِيمُ - جَعَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
 وَأَصْلُ الشَّجَرِ صَمٌّ أَلْتَسَجَتْ فِيهِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَقَالَ مَجَبَّتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ وَهَجَبَتْهَا قَشَرَتْهَا  
 وَكَذَلِكَ مَجَبَّتْهَا \* أبو عبيد \* السَّهَوِيُّ - الَّتِي تَسْجَعُ الْجَبَاجَ \* أبو عبيدة \*  
 دَحَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - سَقَتْهُ \* أبو زيد \* دَحَحَتِ الرِّيحُ تَدَحُّحًا دَحْحًا - إِذَا  
 أَصَابَتْهُمْ أَيْدِي رِيحٍ كَانَتْ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا ذَرًا وَأَنْشَدَ

فَنِعْمَ مَعْرَسُ الْأَضْيَافِ تَدَحُّحِي \* رَحَاهُمْ شَامِسَةٌ بَلِيلُ

وَقَالَ عَمَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - إِذَا خَطَّتْهُ وَتَرَكَّتْ عَلَيْهِ أَثَرًا شَبَهُ الْكِتَابَةِ وَهِيَ الْغَنَمُ وَالْغَنِيمُ  
 \* أبو زيد \* أَنْشَبَتِ الرِّيحُ - وَهِيَ شَدَّتْهَا فِي سَوْقِهَا التُّرَابَ وَالشَّيْبَ لُغَةً \* صاحب  
 العين \* اَعْتَكِرَتِ الرِّيحُ - جَاءَتْ بِالْغُبَارِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* فَقَاتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ  
 ذَلِكَ إِذَا حَمَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا تَرَابًا \* ابن السكيت \* سَقَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِنُهُ سَفْنًا  
 - جَعَلَتْهُ دُفَاقًا \* الْأَصْمَعِيُّ \* سَفَرَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِرُهُ سَفْرًا \* أبو زيد \*  
 دَجَبَتِ الرِّيحُ النَّبَاتَ جَرَتْهُ مِنْ مَوْضِعِهِ إِلَى مَوْضِعٍ \* وقال صاحب العين \* الْحَاصِبُ -

ريح تحمّل التراب وكذلك ماتنا من دقي البرد والثلج وفي التنزيل « انا أرسلنا عليهم  
 حاصبا » أي جارة وقال تمت عليهم الريح وأتممت - دخلت والاسم القاموق  
 \* الأصمى \* تسفت الريح التي تسفه نسفاً وأنسفته سلبته \* أبو زيد \*  
 كثرت الريح التي ذروا وأذرت - أمارته وقد ذراها هو نفسه والذرى والذراوة - ما ذرا من  
 الشيء \* أبو عبيد \* الحرجف - القرّة وهي الصرصر والصر \* ابن السكيت \*  
 قولهم ربح صرصر فيقولان يقال أصلها صرر من الصر فابتلوا مكان الراء الوسطى فاه  
 الفعل وكذلك قوله تعالى « فكذبوا » أصلها فكبوا وبحجف الثوب أصلها  
 تحجف ولقيته فتنبش أصلها تنبش \* أبو عبيد \* الليل - التي فيها برد  
 وندى والثفان الريح الباردة مع مطر والهلاب الريح مع المطر وأنشد  
 \* أحسن بوما من المشتاة هلابا \*

\* ابن دريد \* الصرّاد - ريح باردة مع ندى \* أبو عمرو \* ربح ألوب - باردة  
 تسفي التراب \* صاحب العين \* اللمق - الثلج مع الريح يفسد الإنسان حتى  
 يكاد يقتله يأتيه من كل أرب معرب يدخل \* أبو عبيد \* ربح حارم - باردة والمعصيرات  
 التي تأتي بالمطر والسواقي والأعاصير - التي تهيج بالغيار واحدها إعصار وقيل  
 الأعصار - التي تسطع في السماء والهبة - الريح بالغبرة والتضيضة - التي تضي  
 بالما تيسل ويقال الضعيفة والمُسْفَفة - التي تجرى فوق الأرض \* ابن دريد \*  
 عمل سفساف - غير محكم وقد سفسفه \* صاحب العين \* ربح مدععة - شديدة  
 تدعزع كل شيء أي تحركه وقال ربح عقيم - لا تلحق شجرا ولا تنشئ محابا ولا مطرا  
 عادوا بها منسداً وهو قولهم ربح لا تم أي أنها تلحق الشجر وتنشئ المحاب وله نظائر كثيرة  
 \* صاحب العين \* الرياح المختلفة - هي الرياح وعشرون الرياح أولها اذا جرت  
 الغبار وكذلك أراعيها \* أبو عبيد \* الرياح الحواشي والشكرة - المختلفة ويقال  
 الشديدة والعريّة - الباردة \* السكري \* أم مزيم - الريح الشمال الباردة \* أبو  
 عبيد \* جاءت الرياح سنائن - اناجات على وجه واحد لا تختلف \* ابن دريد \*  
 ربح طحور وقد طحرت السحاب تطحره طحرا فوقته في أقطار السماء \* صاحب العين \*  
 الريح تطفح القطنة أي تسطعها وأنشد

• مَرَّ قَافِي الرِّيحِ أَوْ مَطْفُومًا •

• ابن دريد • يَوْمَ هَبَّ هَاجٌ - كَسِيرُ الرِّيحِ شَدِيدُ الصَّوْتِ • صاحب العين •  
 هَزَبُ الرِّيحِ - صَوْتُهَا • الأصمعي • رِيحٌ هَفَافَةٌ وَهَفَافَةٌ - سَرِيعَةُ الْمَرِّ  
 وَقَدْ هَفَّتْ تَهْفُ هَفًّا وَهَفِيفًا إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ هَبْوِيهَا وَقَالَ سَكَرَتِ الرِّيحُ تَسْكُرُ سَكُورًا  
 وَسَكَرْنَا سَكَنَتْ • أبو عبيد • مَا كَانَ مِنَ الرِّيحِ مِنْ نَفْحٍ فَهَوْبَرْدٌ وَمَا كَانَ مِنْ  
 نَفْحٍ فَهَوَسٌ • صاحب العين • لَفَحَتِ السُّمُومُ نَافِحَتُهَا - أَصَابَتْهَا • أبو عبيد •  
 السُّمُومُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيْلِ • ابن السكيت • أَسْمٌ وَسُؤَامٌ وَسُمٌّ وَأَنْشَدَ  
 أَبُو عَلِيٍّ

وَقَدْ عَلَوْتُ تَوَدُّ الرِّجْلَ يَسْفَعُنِي • يَوْمَ قُدِّمَتِ الْجَوَازِ السُّمُومُ

• أبو عبيد • الْحَرُورُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

• وَنَسَجَتْ لَوَافِحُ الْحَرُورِ •

قَالَ سِيدُوهُ فِي السُّمُومِ وَالْحَرُورِ مَثَلُ قَوْلِهِ فِي الشَّمَالِ وَالذُّبُورِ وَالْقَبُولِ وَالْجَذُوبِ مِنْ  
 أَنَّهُمَا صَفَاتُ فَيَا كُنْزَ كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَّهُمَا قَدْ تَجَعَّلَ أَسْمَاءً أَوْ ذَلِكَ قَلِيلٌ وَزَعَمَ الْفَارِسِيُّ  
 أَنَّ جَمِيعَ أَسْمَاءِ الرِّيحِ تَجْرِي فِي هَذَا الْمَجْرَى يَعْنِي مَا اخْتَزَلَ فِيهِ الْمَوْصُوفُ بِالْغَلْبِ وَالْأَكْثَرِ  
 • وقال صاحب العين • السَّارُ - السُّمُومُ وَهَوَاً وَقَدْ سَعَرَ - أَصَابَهُ السَّعَارُ  
 وَقَالَ سَفَعَتِ السُّمُومُ تَسْفَعُهُ سَفْعًا - لَفَحَتِهَا لَفْحًا سَيرًا وَغَيْرَتْ بَشَرَةً • ابن دريد • دَوَّرَ  
 سَكْبٌ وَشَمَالٌ عَصْرَةٌ وَجَرْجَفٌ وَجَنُوبٌ جُجُوجٌ وَصَبَا هَبُوبٌ وَخَنُوقٌ - صَفَاتُ  
 لِلرِّيحِ • أبو عبيد • الْخَنُوقُ مِنَ الرِّيحِ - الَّتِي لَهَا خَنِينٌ كَخَنِينِ الْإِبِلِ  
 وَلَمْ يَخْصُ بِهَارِيحًا • غيره • رِيحٌ خَنَانَةٌ وَهَنُوقٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ  
 الْهَنُوقُ فِي الْقَوْسِ • صاحب العين • الرِّيحُ تُزِيحُ السَّحَابَ أَيْ تَسُوقُهُ وَقَدْ  
 أَرْجَبَتِ الشَّيْءَ وَزَجَّيْتُهُ - سَقَنَتْهُ وَرَجَلَتْ رَجَاءً - كَسِيرُ الْأَرْجَاءِ لِلْمَطِيِّ • أبو  
 زيد • أَنْشَرَهُ اللَّهُ الرِّيحَ - بَعَثَهَا وَقَدْ أَرْسَلَهَا اللَّهُ تَشْرًا وَتَشْرًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
 وَفَرَى • وَهُوَ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيحَ تَشْرًا وَتَشْرًا وَتَشْرًا وَتَشْرًا وَفَرَى يُرْسِلُ الرِّيحَ تَشْرًا  
 فَمَنْ قَرَأَ الرِّيحَ تَشْرًا فَافْرَدَ وَوَصَفَهُ بِالْجَمْعِ فَانْهَاجَ عَلَى الْمَعْنَى وَقَدْ أَجَازَ أَبُو الْحَسَنِ  
 ذَلِكَ وَقَالَ فِيهِمَا اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَةً سَوْدًا فَمَنْ نَصَبَ حَلًّا عَلَى الْمَعْنَى يَرَادُ بِهِ الْجَمْعُ

الآثر أنه أقرد الريح ووصفه بالجمع في قوله تعالى « نُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ »  
 فلا يكون الريح على هذا الاسماء الجنس وقول من جمع الريح إذا وصفها بالجمع  
 الذي هو نُشْرًا أحسن لأن الحمل على المعنى ليس كثرة الحمل على اللفظ وبؤكد  
 ذلك قوله تعالى « الرِّيحُ مُبَشِّرَاتٌ » فلو وصفت بالجمع جمع الموصوف أيضا وما  
 جامعها الجمع القليل بالواو قول ذى الرمة

أَذَاهِبَتِ الْأَرْوَاحُ مِنْ تَحْوِجَاتِهِ \* بِهِ آلَتْ حَيَّ هَاجَ شَوْفِي جَنُوبَهَا

وليس ذلك عندى كعبد وأعياد لأن هذا بطل لازم وليس البطل في الريح كذلك  
 فأما ما جاء في الحديث من أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول أذاهبت ريحهم اللهم  
 اجعلها ريحا ولا تجعلها ريحا « فلان عامة ما جاء في التنزيل على لفظة الريح الشقيا  
 والرحمة كقوله عز وجل « أَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » وقوله « وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ  
 الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ » و « اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُبَشِّرُ بِمَا جَاءَ » وما جاء بخلاف ذلك  
 جاء على الأفراد كقوله عز وجل « وَفِي غَدَادِجٍ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ » وقوله  
 « وَأَمَّا عَذَابٌ فَأُولَئِكَ أَبْرَأَ مِنْهُمْ صَرَ صَرَ عَائِيَةِ » و « بَلْ هُمْ مَا اسْتَجَلَّتْ بِهِ رِيحُهَا  
 عَذَابٌ أَلِيمٌ » فجامع في هذه المواضع على لفظ الأفراد وفي خلافتها على لفظ الجمع  
 \* قال أبو عبيدة \* نُشْرًا أى مُتَفَرِّقَةً مِنْ كُلِّ جَانِبٍ \* قال أبو علي \* أنشُر  
 الله الريح مثل أحيائها فنشرت أى حييت والدليل على أن إنبشار الريح إحيائها قول  
 المَرَارِ الْقُصَصِي

وَهَبَتْ رِيحُ الْجَنُوبِ وَأُحْيِيَتْ \* لَهْرِيْدَةٌ تُحْيِي الْمَمَاتَ نَسِيْمًا

فكما جاء فيها أُحْيِيَتْ كذلك ما حكاه أبو زيد من قولهم أنشُر الله الريح  
 معناه الإحياء وبما يدل على ذلك أن الريح قد وصفت بالموت كما وصفت بالحياة  
 في قوله

أَيُّ لَازِبُوَانٍ تَمُوتُ الرِّيحُ \* نَأْقَعْدُ الْيَوْمَ فَاتَمُرُ رِيحُ

فقال غوت الريح بخلاف ما قاله الآخر وأُحْيِيَتْ لَهْرِيْدَةٌ وَالرَّيْدَةُ وَالرَّيْدَانَةُ - الريح  
 وقراءة من قرأ نُشْرًا يحتمل ضربين يجوز أن يكون جمع ريح نشور وريح ناسير  
 ويكون ناسير على معنى القسب فاذا جعلته جمع نشور احتمل معنيين أحدهما أن

يكون النشور بمعنى النشر كما أن الركوب بمنزلة الركوب قال  
فازلت خيرا منك مدعص كرها \* بليستك طائى الطريق ركوب  
وقال أوس بن حجر

نصنهما وهما ركوب كانه \* اذا ضم جنيبه الحارم زورق

كان المعنى ريح أو رياح منشرة ويجوز أن يكون نشر أجمع نشور يراد به الفاعل كما  
ظهر ونحوه من الصفات ويجوز أن يكون نشر أجمع نشر كشاهد وشهد  
وبازل وبزل وقائل وقتل قال الاعشى

\* لئلا نالكم يا قومناقتل \*

وقراء من قرأ نشرًا يحتمل الوجهين أن يكون جمع فعول نفذ العين كما يقال  
كتب ورسل وأن يكون جمع فاعل كبازل وبزل وعائط وعبط وأما من قرأ نشرًا فله  
يحتمل ضربين يجوز أن يكون المصدر حال من الريح فاذا جعلته حالًا منها احتمل أمرين  
أحدهما أن يكون النشر الذى هو خلاف الطي كلها كانت بانقطاعه كالطوية  
ويجوز على تأويل أبى عبيدة أن تكون متفرقة في وجوها والآخر أن يكون النشر  
الذى هو الحياطة في قوله

\* يا عبيد اللئى النشر \*

فاذا جعلته على ذلك وهو الوجه كان المصدر يراد به الفاعل كما تقول أنا أنشر أي أنا كذا  
ويجوز أن يكون المصدر يراد به المفعول كما يرسل الرياح أنشأ أي تحية فعذف  
الزوائد من المصدر كما قالوا عمره الله وكما قال

\* فان يهلك فذلك كان قدرى \*

أي تقديرى والضرب الآخر أن يكون نشرًا على قراءتها ينتصب انتصاب المصادر من  
باب منفع الله لاه أنا قال يرسل الرياح قل هذا الكلام على نشر الريح ونشر نشرًا  
من نشرت الريح ومن قرأ نشرًا فهو جمع نشر ونشور من قولهم عز وجل « يرسل  
الرياح مبشرات » أي تبشر بالطر والرحمة وجمع تبشيرا على تبشير مثل كتاب  
وصكتب \* صاحب العين \* المرسلات في التنزيل - الرياح وقيل الخيل  
والمبشرات - رياح تستدل بهيها على المطر \* ابن دريد \* مكان عنى - ريح

والمؤرجع ربيع مؤاية وقال هرقته الريح تهزفه هرقا - استحقته

## السحاب وأنواعه

\* غير واحد \* معابة ومعاب ومعائب ومعيب \* صاحب العين \* سميت  
معابة لأنسحابها في الهواء من قولك سميت الشيء أحببه معبا - برهه والغيم  
- السحاب والجمع غيوم \* أبو عبيد \* غابت السماء وأغامت وأغميت وتغيبت  
وغيم القوم - أصابهم الغيم وأغاموا وأغموا - تخلوا في الغيم وحى محمد بن  
يزيد يوم مغيرم ذوعبم وأنشد

\* يوم رذاذ عليه الدجن مغيم \*

\* ابن السكيت \* الغيم - الغين \* قال أبو علي \* هذا هو على البدل  
\* أبو عبيد \* غابت السماء وغبت وقال دبجت السماء - تغيبت \* أبو  
حنيفة \* دبجت وتبجت \* أبو عبيد \* السماء مغيبة - مغيمة  
\* أبو حنيفة \* غبت السماء تغبي - بقات بغيم \* أبو عبيد \* الدجن -  
لظلال السحاب الارض \* أبو حنيفة \* هو الباسه اليها أمطر ولم يطر \* ابن  
دريد \* الجمع أدبان ودجورن ولسله مدجان \* صاحب العين \* أدجن يومنا  
وآدجورن وأدجنا - تخلنا في الدجن \* أبو زيد \* معابة داخنة ومذخنة  
دجنت تدجن دجنا ودجونا وأدجنت والبخنة من الغيم - المطبق تطبقا يقال يوم  
نخنة ويوم دخننة وكذلك البسلة على الوجهين الصفة والامانة \* السرافي \*  
الدجن جمع دخننة وقد مثل بها سيويه \* أبو زيد \* القمام - السحاب  
واحدته غمامة \* صاحب العين \* أغمى يومنا - غام \* أبو زيد \* غطت  
السماء وأغطت - أطبق دجها أياما \* أبو عبيد \* السحاب أول ما ينشأ نش  
\* البكري \* اندرج كالنش \* أبو عبيد \* ويقال فخرج له مروج حسن  
\* أبو حنيفة \* النش أن تراه كاللآلئ المنشورة وقد نشأ ينشأ \* الاصمعي  
التجو كالنش والجمع نجاء \* أبو حنيفة \* فاذا عسرة تن في الأذن فهو العان  
والعارض والعارض من السحاب - الذي يعرض في قطر من أقطار السماء من الغني

ثم يُصِجُ وقد حَبَا واستَوَى وإذا أَقْبَلَ السَّيْلُ وأَخَذَ يَعْلُو فهو الحَيُّ \* أبو  
عبيد \* الحَيُّ - الذي يَعْترَضُ اعْتِرَاضَ الجَيْلِ قَبْلَ أَنْ يُطَيَّقَ السَّمَاءَ \* ابن  
دريد \* هو الذي يَشْرَفُ على الأرض من الأفق فكانه قَدْ دَنَا إليها من قولهم حَبَا  
الصَّبِي حَبَاً إذا مَسَى على أَسْتَى وأشْرَفَ بِسَدْرِهِ وكُلُّ دَانِ حَابٍ \* صاحب العين \*  
طَبَقَ السحابُ الجَوَّ - غَنَاءَ \* وقال \* خَلَّلَ السحابُ وَخَلَّلَهُ - نَقَبَهُ وَخَرَجَ  
الْمَاءُ مِنْهُ وفي التنزيل « فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ » وانحَلَّتْ - انْقَبَسَتْ  
الصَّغِيرَةُ وقيل هي الثَّقْبَةُ مَا كَانَتْ وقول الشاعر يصف فرساً

أَحَالَ عَلَيْهِ بِالْقَنَاءِ غَلَامَنَا \* فَأَذْرَعُ بِمَنْطَلَةِ الشَّاهِ رَاقِعَا

ويروى بالقطيع معناه أن الفرس يَعْذُو وينه ويَسِينُ الشَّيْخَةَ فَيُذِرُ كَهْفَاكَه  
رَقَعَ تِلْكَ الشَّيْخَةَ بِتَخَصُّصِهِ وقيل يَعْذُو وبين الشَّاهِينَ حَلَّةً فَيَرْفَعُ مَا يَنْهِيهِ عَنْ بَنَفْسِهِ  
وَأَذْرَعُهُ - أَسْرَعَهُ \* أبو حنيفة \* فإذا التَّامَ وَتَبَسَّطَ حَتَّى يَسْمُ السَّمَاءَ فَقَدْ  
تَبَجَّى وَتَطَلَّحَ وذلك إذا لم تَرَ خَلَّالاً وَلا تَنْقَاً وسحابٌ طَخَطَ \* ابن الأعرابي \*  
اخْتَلَوَتْ السحابُ - اسْتَوَى وَارْتَفَعَتْ جُجُوبُهُ \* أبو حنيفة \* الْمُكْفَهْرُ مِنَ  
السحابِ - الذي اِمْتَلَأَ ماءً وقيل هو الذي يَسْوَادُ وَيَصْهَابُ وَتَعْرِفُ فِيهِ الْمَطَرُ فإذا  
تَدَانَى مِنَ الْأَرْضِ فهو الْمُسْفُ \* صاحب العين \* سَقَطَ السحابُ - طَرَفَ مِنْهُ  
بُرَى كَأَنَّهُ سَاقَطَ على الأرض في ناحية الْأَفْقِ وَسَقَطُ الْإِبْيَاءِ مِنْهُ وقد تقدم \* قال  
أبو علي \* ومنه سَقَطَا الطَّائِرَ - جَنَاحَهُ \* أبو حنيفة \* وإذا تَدَانَى وَتَقَلَّ -  
فَقَدْ أَرَجَحْنَ \* ابن دريد \* تَخَرَّلَ السحابُ - إذا رَابَتْهُ يَتَنَاقَلُ كُلُّمَا  
يَتَرَاوَعُ \* صاحب العين \* وكذلك - انْتَحَرَلَ \* ابن دريد \* تَرَهَّاتِ  
السحابِ - سَارَتْ سَيَرًا رَوِيًا وفي الحديث « فإذا مَحَابَةُ قَدْ نَشَأَتْ تَرَهَّاتِ »  
\* أبو حنيفة \* فإذا لَمْ يَجْعَلْهُ فَقَدْ تَحَجَّرَ \* أبو زيد \* وهو الحَيَّرُ \* صاحب  
العين \* إذا كَفَّ الْقِيمُ ثُمَّ خَصَّ بِلِ نَقَصَ - وذلك حين تَرَاهُ تَحْرُكُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ  
مُحْصِرًا وَلَا يَسِيرُ وَأَنْشَدَ

أَرَوْ عَيْنَيْكَ مِنَ الْغَمَاضِ \* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضٍ نَقَاضِ

\* أبو حنيفة \* فإذا تَطَلَّحَ وَلَمْ يَنْفُذْ لِرِيَّاحٍ فَقَدْ أَرَتْ رِيَّاحًا وَكَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

إذا اسْتَدْبَرَهُ الرِّيحُ تَسْتَفْهِفُهُ \* تَرَابُجَنَ لِمَحَاحِ إِلَى الْمَكْبَثِ مَرَحِفُ

وهو جفئذ إذا سدا الأفاق كلها سُدَّ والجَمِيعُ سُدُودٌ وأنشد

قَعَدْنُهُ وَسَعَعْنِي بِجَالٍ \* وَقَدْ كَثُرَ الْفَضَائِلُ وَالسُّدُودُ

فإذا تَبَتَّ ولم يَبْرَحِ اليومَ والليلةُ فهو الصَّيْرُ أَخَذَ مِنَ الصَّبْرِ وهو الحَبْسُ \* أبو عبيد \*  
 للصَّيْرِ - السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ \* أبو زيد \* وجعلَهُ الصَّيْرُ ويقال للسَّحَابَةِ الْبَيْضَاءِ  
 الْخَالِصَةِ فَاسْقَةً \* أبو عبيد \* الثَّغْرُ مِنَ السَّحَابِ - قِطْعٌ مَعَارُفٌ مَسْدَانِ بَعْضُهَا  
 مِنْ بَعْضٍ \* أبو حنيفة \* الثَّمَرَةُ أَنْ تَرَاهَا كَجِلْدِ الثَّمَرِ مِنْ غَيْرِ صِفَاتٍ كَأَنْ تَنْصِلَ  
 وَقَالُوا أَرْنَاهُمْ أَرَكَاهُمْ طَرَهُ قَالَ وَقَدْ بَلَوْنَا ذَلِكَ كَثِيرًا فَوَجَدْنَاهُ كَذَلِكَ \* أبو زيد \*  
 نَحْرُ السَّحَابِ \* صاحب العين \* الحَيَمِينَ مِنَ السَّحَابِ - الَّتِي تَرَى فِيهِ كَأَنَّهَا مِنْ  
 كَثْمَتَائِهِ \* أبو عبيد \* الْقَرَعُ - قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ صَغَارُ \* أبو حنيفة \* الْقَرَعُ  
 - سَحَابٌ صَغَارٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ مِنْ أَحَبِّ السَّحَابِ إِلَى النَّاسِ إِذَا اسْتَأْثَرُوا وَالْوُثْمَى  
 - اسْتَأْثَرُوا مِنَ النَّوَةِ قَدَمُ الْهَمَزَةِ \* صاحب العين \* هِيَ قِطْعٌ رَفِيقٌ كَأَنَّهَا طَلٌّ إِذَا مَرَّتْ  
 تَحْتَ السَّحَابِ وَقِيلَ هُوَ السَّحَابُ الْمُتَقَرِّقُ وَمِنْهُ قَرَعَ الْحَرِيرُ الْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ  
 وَقَرَاعٌ - أَيْ لُطْفَةٌ غَيْرُ الْكَسْفِ وَالْكَسْفُ - قِطْعُ السَّحَابِ \* أبو حاتم \* إِذَا  
 كَانَتِ السَّحَابَةُ عَرِيضَةً فَهِيَ كَسْفٌ \* صاحب العين \* الصَّرْمَةُ - الْفُطْعَةُ مِنَ  
 السَّحَابِ وَالْجَمْعُ صَرَمٌ وَالرَّيُّ قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ صَغَارٌ دَقَاقٌ قَدَرُ الْكَفِّ أَوْ أَكْبَرُ  
 شَبًّا وَالْجَمْعُ أَرْمَاءُ \* أبو عبيدة \* وَأَرْمِسَةٌ وَقَالَ مَا فِي السَّمَاءِ مَخَصَاةٌ مِنْ  
 سَحَابٍ - أَيْ قِطْعَةٌ \* أبو عبيد \* الْكَثُورُ - قِطْعٌ مِثْلُ الْجِبَالِ وَاحِدُهَا كَثُورَةٌ  
 وَغَيْرُ كَثُورٍ \* نعلب \* الْخَالُ - السَّحَابَةُ الضَّخْمَةُ وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ \* أبو عبيد \*  
 الْقَلْعُ - قِطْعٌ كَأَنَّهَا قِطْعُ الْجِبَالِ وَالْقِمَامُ لِلْكُلِّ - السَّحَابَةُ الَّتِي يَكُونُ حَوْلَهَا قِطْعُ  
 السَّحَابِ فَهِيَ مَكْلَاهُ بَيْنَ \* صاحب العين \* سَحَابَةٌ دُلُوحٌ وَدَالِحَةٌ - مَثْقَلَةٌ بِالْمَاءِ  
 وَالْجَمْعُ دُلُوحٌ وَدُلُوحٌ وَقَدْ دَلَّتْ دَلَّتْ \* أبو عبيد \* الْمُعْصِرَاتُ - ذَوَاتُ  
 الْمَطَرِ وَأَنْشَدَ

وَذِي أُنْثَرٍ كَالْأَفْجَاءِ تَشُوقُهُ \* نِهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِجُ

قال أبو حنيفة وَتَرَى مَعْنَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ \* وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَابًا ،



أَنَّ الْمُعْصِرَاتِ الرِّيحَ ذَوَاتُ الْأَعْيَادِ وَهِيَ الرَّهْمُ وَالْغُبَارُ وَأَنْتَد  
وَكُنْ سَهْلًا لِلْعُصْرَاتِ كَسَوْنَهَا \* تَرَبُّ الْقَعَاقِمِ وَالْتِفَاعُ يُثْقَلُ  
قَالَ وَزَعَمُوا أَنَّ مَعْنَى مِنْ مَعْنَى الْبَاءِ وَقِيلَ بِلِلِ الْمُعْصِرَاتِ الْقِيُومُ أَنْفُسُهَا وَنَهَبَ إِلَى  
مَعْنَى الْغَيْمِ وَلَا يَحْتَمِلُ قَوْلُهُ غَيْرَ السَّحَابِ لِقَوْلِهِ الدَّوَالِجُ فَتَكُونُ الْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِجُ أَمْ كُنْتُ  
الرِّيحَ مِنْ اعْتِمَادِهَا وَاسْتِزَالِ قَطْرِهَا كَمَا يُقَالُ أَمْصَغَ الْخُضْلَ وَآكَلَ وَأَطْمَ وَأَفْرَكَ الزَّرْعَ  
إِذَا أَمَكْنَ ذَلِكَ فِيهِ \* قَالَ الَّتَعَقَبُ \* وَقَدْ أَلَمَ أَبُو حَنِيفَةَ بِالسَّوَابِ ثُمَّ عَدَلَ عَنْهُ  
الْمُعْصِرَاتُ السَّحَابُ بِعَيْنِهَا كَمَا قَالَ وَلَكِنَّمَا سَمِيتُ مُعْصِرَاتٍ بِالْعَصْرِ وَالْعَصْرَةُ وَهُوَ الْمَلَأُ  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ

صَادِيًا يَسْتَعِثُّ غَيْرُ مَعْنَى \* وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ النَّجُودِ  
أَيَّ مَلَأَ الْكَرُوبِ وَيُقَالُ أَعَصَرَنِي فَلَانٌ إِذَا أَجْلَاكَ إِلَيْهِ وَاعْتَصَرْتُ بِهِ قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ

لَوْ بَعِثَ الْمَاءَ حَلَقِي شَرِقُ \* كُنْتُ كَالْقَصَانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي  
فَعَنَى الْمُعْصِرَاتُ الْمُخِيبَاتُ مِنَ الْبَلَاءِ الْمُضْمِنَاتُ مِنَ الْجَدْبِ بِالْخِصْبِ لِأَنَّ قَوْلَ أَبِي حَنِيفَةَ  
وَلَا مِنْ قَالِ أَنَّهَا الرِّيحُ ذَوَاتُ الْأَعْيَادِ فَلَا تَلْتَفِتُنِ إِلَى الْقَوْلَيْنِ مَعَا \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
الْفَارِقُ - السَّحَابَةُ تَقَارِفُ مُعْظَمَ السَّحَابِ فَتَنْفَرِدُ وَبِالْجَمْعِ الْفُرُقُ وَبَعْدَ أَمْطَرْتُ  
بِأَمَا كُنْ أُخَرَّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْغَيَابَةُ - السَّحَابَةُ الْمُنْفَرِدَةُ وَقِيلَ الْغَيَابَةُ  
وَالْغَيَابَةُ - ظِلُّ السَّحَابَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* اسْتَأْرَضَ السَّحَابَ - تَبَتَّ وَعَكَّنَ  
وَأَرَسَى وَأَنْتَد

مُسْتَأْرَضَيْنَ بَطْنِ الْقَيْتِ أَيْمَنُهُ \* إِلَى تَجَنُّصِ عَيْنَا مَرَّ سَلَامِيهَا  
وَقَالَ كَقَافِ السَّحَابِ - أَسَافُهُ وَجَمَاعُهُ الْأَكْفَةُ وَشِمَارِيخُهُ - أَطَالِيهِ وَبَوَاقِيهِ  
وَقَوَاعِدُهُ - أَرْكَائِهِ كَأَرْكَانِ الْبُنْيَانِ وَرِجَاهُ - مُسْتَدَارُهُ وَمُسْتَأْرَضُهُ - مُتَمَكِّنُهُ  
وَهُوَ مَا خُودُ مِنَ الْأَرْضِ وَرَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ عَنْ سَهَابٍ مَرَّتَيْنِ  
فَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَ قَوَاعِدَهَا وَبَوَاقِيَهَا أَجُوزٌ أَمْ غَيْرُ ذَلِكَ وَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَ رِجَاهَا ثُمَّ  
سَأَلَ عَنِ الْبَرَقِ أَخْفَرُوا أَمْ وَبَيَّضًا أَمْ يَشُقُّ شَقًّا فَقَالُوا يَشُقُّ شَقًّا فَقَالَ بَاءَ كَمْ الْمَلَا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* خَنَازِيدُ الْغَيْمِ - أَطْرَافُ مِنْهُ شَاخِصَةٌ مُشْرِفَةٌ \* أَبُو

زيد \* طَرَّةُ الغيم - أَبْعَدُ مَا يَرَى مِنْهُ وَطَرَّةُ السَّكَلِ وَالْقَفِّ - نَاحِيَتُهُمَا \* أبو  
حنيفة \* أَلْقَى السَّحَابُ كَتَافَهُ وَأَرْوَاقَهُ وَمِرَاسِيَهُ - إِذَا تَبَتَّ فَأَمَطَرَ وَالْبَرَصُ  
- فُتُوقُ فِي الْغَيْمِ يَرَى بِهَا أَدِيمَ السَّمَاءِ الْوَاحِدَةَ تُرْسُهُ \* أبو زيد \* الْعَيْنُ -  
كُلُّ سَحَابَةٍ تَبْدَأُ مِنْ قَبْلِ الْقَبِيلَةِ . صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اَلْحَسِيفُ مِنَ السَّحَابِ  
- مَا نَشَأُ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ : أبو زيد \* الرِّيْقُ - السَّحَابُ الْمُعْطَرُ وَالظَّلَّةُ  
- أَوَّلُ سَحَابَةٍ تُظَلِّلُ \* أبو عبيد \* أَصْرَتِ السَّحَابَةُ - دَثَّتْ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ دَانٍ  
مُضَرٍّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَسَعَسَتِ السَّحَابَةُ - دَثَّتْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يَكُونُ  
الْأَفْقُ لَيْسَ مَعَ بَرْقٍ وَالْبَعَالِيلُ - الْقَطْعُ الْبَيْضُ مِنَ السَّحَابِ وَالْعَقْرُ السَّحَابُ الْأَبْيَضُ  
وَكُلُّ أَبْيَضٍ عَقْرٌ وَقِيلَ الْعَقْرُ - عَيْمٌ يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ - وَالْبَاضِعَةُ الْقِطْعَةُ  
مِنَ الْغَيْمِ وَالْعَرَاصُ - السَّحَابُ مَا اضْطَرَبَ فِيهِ الْبَرْقُ وَالظَّلُّ مَنْ فَوْقَهُ فَقَرَبَ  
حَتَّى صَارَ كَالسَّقْفِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا ذَرْدُ بَرْقٍ وَالْعَصْبُ - عَيْمٌ أَجْمَرُ يَنْشَأُ فِي الْأَفْقِ  
وَقَدْ عَصَبَ يَعْصَبُ وَيَقَالُ أَيْضًا ذَلِكَ لِأَنَّ قِيَمًا إِذَا أَجْمَرَ فِي الْجَدْبِ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* النَّثْمُ - سَحَابٌ أَبْيَضٌ صَنِيقٌ

### السحاب المرتفع المتراكم

\* أبو حنيفة \* إِذَا رَكِبَ السَّحَابُ بَعْضُهُ بَعْضًا - فَهُوَ الرِّكَامُ \* أبو عبيد \*  
الْمُكَفَّهَرُ - الَّذِي يَغْلُظُ مِنَ السَّحَابِ وَيَرْصُكُ بَعْضُهُ بَعْضًا \* اللِّبَانُ \* هُوَ الْمُكَفَّهَرُ  
وَالْمُكَفَّهَرُ وَالْمُقَرَّهْتُ وَالْمُكْرَهْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُتَسَلِّيُ مَاءً \* أبو عبيد \*  
النَّشَاصُ - الْمُرْتَفِعُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَلَيْسَ بِمُنْبَسِطٍ وَأَنْشَدَ  
\* مَا نَشَاصَ حَلَبَتْ مِنْهُ قَدَرٌ \*  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَنَشَّصَ السَّحَابُ - ارْتَفَعَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ حِينَ يَنْشَأُ وَيَعْلُو \* أبو  
عبيد \* النَّشَاصُ - الطَّوَالُ مِنَ السَّحَابِ الْوَاحِدَةُ نَشَاصَةٌ \* أبو عبيد \*  
الصَّيْرُ - الَّذِي يَصِيرُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجًا وَأَنْشَدَ  
\* كَكَرْفَتِهِ الْغَيْثُ ذَاتِ الصَّيْرِ \*

وقد تقدم أن الصير - السحابة البيضاء وأنه الذي قد ثبت ولم يبرح \* أبو زيد \*  
النَّضْدُ - مثل الصير وجهه الأضاد \* أبو عبيد \* القِرْدُ - التلبد بعضه على  
بعض \* أبو حنيفة \* إذا رأيت من تلبد ولم يعلّس فهو القِرْدُ وذلك تفرده فاما  
القِرْدُ فنهائ صغار تكون دون السحاب لم تلتئم بعد وأنشد

كأنهم تحت صيني لهم نخم \* مصرح طجرت أسنؤه القردا  
فلذا ذهب ذلك عنه وأملّس - فهو الأخلق والسحابة خلقاء وأنشد

أوعازب جانت على أوارقه \* خلفاء ماملة ووجه مجوم

\* أبو عبيد \* الطَّغَاءُ والطَّغَائِيّ والمَاءُ - كُله السحاب المرتفع \* غيره \*  
الماء والعمامة - السحاب الكثيف وقد قيل في واحد الماء عماء وبعضهم  
يجعل الماء أعماء الجنس \* أبو عبيد \* الطلثم السحاب - انطلام وتراصب  
\* صاحب العين \* الغمائل - يجتمع الغمام إذا أظلم وتراكم وكذلك  
هومن النجر \* أبو عبيد \* الحمومي - الأسود المتراكم والكرفي مقصور  
واحدته كرفته - وهي قطع متراكمة \* صاحب العين \* الطريم - السحاب  
الكثيف وقد تقدم أنه العسل

### السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون بعض

\* أبو عبيد \* الرَبَابُ - السحاب المتعلق دون السحاب وقد يكون أبيض ويكون أسود  
\* أبو حنيفة \* إذا رأيت كأنه نوائس متدلّة فذلك الرَبَابُ كاله سحاب دون السحاب  
\* أبو عبيد \* الهَيْدَبُ - الذي يتدل ويبدو مثل هيدب القطعة \* صاحب العين \*  
هَيْدَبُ السحاب - الذي تراه يتسلّل في وجهه للودق فينصب كأنه خيوط متصلة  
والسحاب إذا كان كذلك أهدب وكذلك الوطف والادّوظف وسحابة وطفاء \* أبو عبيد \*  
عُتُونُ السحاب - هيدبه إذا جرّ الغبار وقد تقدم في الريح \* صاحب العين \* أفانين  
السحاب - أوائله وقد تقدم في الشباب \* أبو عبيد \* الغفارة - السحابة  
تكون فوق السحابة \* أبو حنيفة \* إذا رأيت كأنه غشاء قد ألسه فذلك الغفارة  
والأكليل وسحاب مكّال - له كالأكليل وأنشد

وما مَكَالَةُ رَاحِ السَّمَاءِ بِهَا \* فِي نَاحِيَاتِ سَرَاقِبِ الْهَلَالِ  
فَإِذَا رَأَيْتَ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ قَدْ انْقَصَلَ بِالْأَرْضِ كَالرَّيْطِ الْمُنْتَشِرِ وَهُوَ مِنْكَ بَعِيدٌ فَذَلِكَ  
السَّحَابُ

## السحاب الذي الى الرقة وقلة الكشافه

\* أبو عبيد \* الطخارِيرُ - قَطَعَ مُسَدِّدُ رَقَاةٍ وَاحِدَهَا طَخْرُورٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ جُلْدًا وَلَا كَيْفًا أَنَّهُ لَطَخْرُورٌ وَحِكْيُ صَاحِبِ الْعَيْنِ أَنَّهُ لَطَخْرُورٌ بِالْحَاءِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ  
\* ابن دريد \* الطَّخَرُ - غَيْمٌ رَقِيقٌ يَكُونُ فِي جَوَانِبِ السَّمَاءِ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ \* أبو عبيد \*  
بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ خَمَرٍ - مَحَابِبُ بَنَاتٍ قَبْلَ الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٌ رَفَاقٌ \* غيره \* وَيُقَالُ  
بَنَاتُ الْخَمَرِ وَأَنْشَدَ

كَبَنَاتُ الْخَمْرِ يَمَادُنَ إِذَا \* أَثَبَّتَ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَمْرِ  
\* أبو عبيد \* السَّمَاحِيُّ - تَحْوِمُنُهُ وَاحِدَتُهَا سَمَحَانٌ وَالزَّيْجُ وَالزَّيْرُجُ - سَحَابٌ  
رَقِيقٌ وَفِيهِ الزَّيْرُجُ - الْخَفِيفُ الَّذِي يَسْفِرُهُ الرِّيحُ \* السَّيْرَانِي \* هُوَ السَّحَابُ  
الْأَحْمَرُ \* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا كَانَ الْغَيْمُ لَا يُوَارِي السَّمَاءَ - فَهُوَ الْكَدَرَةُ وَالطَّمْرَسَاءُ  
وَالطَّمْرَسَاءُ أَغْلَظُ مِنْ السَّكْدَةِ \* فَطَرُبُ \* الضَّبَابُ - نَدَى كَالْعَجَمِ وَقِيلَ هُوَ السَّحَابُ  
الرَّقِيقُ يُغَطِّي السَّمَاءَ وَاحِدُهُ ضَبَابَةٌ وَقَدْ أَضْبَ الْغَيْمُ وَأَضْبَتِ السَّمَاءُ وَأَضْبَ الْيَوْمُ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الضَّبُّ - تَغْطِيهِ الشَّيْءُ وَدَاخِلُ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ مَضَبَةُ الْحَدِيدِ  
وَأَحْسَبُ اشْتِقَاقَ الضَّبَابِ مِنْهُ لَتَغْطِيَتَهُ الْأَفُقُ \* فَطَرُبُ \* السَّدِيمُ - الضَّبَابُ  
الرَّقِيقُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَقِيلَ هُوَ مَا كُنْفَ مِنَ الضَّبَابِ حَتَّى كَادَ يَكُونُ  
غَمًّا وَأَنْشَدَ

وَقَدْ حَالَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرِ دُونِهِ \* كَأَنَّهُ ذَرَاهُ جُلَّتْ بِسَدِيمِ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الرَّهْلُ - السَّحَابُ الرَّقِيقُ شَبِيهُهُ بِالنَّدَى يَكُونُ فِي السَّمَاءِ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الرَّهْجُ - سَحَابٌ رَقِيقٌ كَأَنَّهُ غُبَارٌ \* غَيْرُهُ \* الْهَرْمَسَةُ - سَحَابٌ رَقِيقٌ  
يَعْتَرِضُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَقَالَ سَاحِبُ سَخِيفٍ - رَقِيقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الثَّبَابِ \* ابن دريد \*  
الْتِسْعُ - لَطَخَ سَحَابٌ رَقِيقٌ قَالَ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ

## السحاب ذو الماء الكثير

\* أبو عبيد \* القَيْبُ والقَيْفُ - السحابُ ذو الماء \* أبو حنيفة \* المَرْنُ - ذو الماء الرِّيانَ واحدهُ مَرْنةٌ \* ابن دريد \* الجَمَلُ - السحابُ الكثيرُ الماءِ سمي بذلك لكثرةِ حَمَلِهِ \* قال أبو علي \* فاما قولُ المَتَخَلِّ الهَدَلُ

كالمُحَلِّ البِيضِ جَلالَتِها \* معُ نَجاءِ الجَمَلِ الاَسْوَلِ

فرغم أبو عبيد أنه التَّجَمُّ الذي يكون به المطرُ وزعم الشَّيْبَانِيُّ أنه المطرُ ذو الماء الكثير \* صاحب العين \* الحَسِيفُ - السحابُ يَنْشَقُّ من قَدْلِ العَيْنِ حاملُ ماءٍ كثيرٍ والحَنانِمُ - سحاباتٌ خُضِرَ نَضْرِبُ إلى السَّوَادِ من كثرةِ مائِها وأنشد أبو علي

سَقَى أَمْعَمَ - رَوَّلَ آخِرَ لَيْلِهِ \* حَنانِمُ مَحْمُ ماؤُهُنَّ نَجِيحُ

قال انما ذلك تشبيهٌ بالحننِ وهو الاسودُّ من المَرْجَجِ والْأَخْضَرُ ولذلك قال طُفَيْلُ الغَنَوِيِّ لَهُ هَدِيدُ دَانٍ كَأَنَّ قُرُوجَهُ \* فَوَيْقِي الحَصَى والأَرْضَ أَرْفَاضَ حَتَمٍ أَرْفَاضُهُ قَطْعُهُ وما تَكَسَّرَ مِنْهُ \* صاحب العين \* سحابةٌ حَرَّةٌ بَكْرٌ - كثيرة المطر وأنشد

جاءَتْ عَلَیْها كُلُّ بَكْرٍ حَرَّةٌ \* فَتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدِّرْهِمِ

\* وقال \* سحابةٌ خالُوجٌ - كثيرة الماء والبرق \* ابن السكيت \* سحابةٌ خالُوجٌ كأنها خُلِجَتْ من مُعْظَمِ السحابِ والخالُوجُ أيضا المُتَقَرِّقُ من السحابِ \* الأصمعي \* السحابةُ والأَمَلُ - السحابُ الاسودُّ ذو الماء الكثير وقيل هو الاسودُّ ولم يُحْدَثْ بكثرةِ ماءٍ وقد تقدم أنه الكَيْفُ \* ابن دريد \* حَسَنَتِ السحابةُ فحَسَنَتُكَ - كَثُرَ ماؤُها \* صاحب العين \* سحابةٌ هُمُومٌ - صُوبُ المطرِ \* الأصمعي \* سحابةٌ لَهُمُومٌ - غَزِيرَةُ القَطْرِ

## السحاب الذي لا ماء فيه

\* أبو عبيد \* الجَلْبُ - سحابتانِ يَتَعَرَّضُ وِلَيْسَ فِيهِ ماءٌ \* أبو حنيفة \* الجَلْبُ - التَّيَمُّ يَكْتَفُ وهو ظَنٌّ ما نُوِيكُونُ فِيهِ الرَّعْدُ والْبَرْقُ والجمع أجْلابٌ وهي غَيُومٌ

وانشد ايضا

جَلَبِ السَّوَى يُحِبُّ مَنْ رَأَى \* وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ مِنْ لِقَا  
ورواية الإصلاح كبرق لآخ أوبات \* ابن السكيت \* هو الجَلْبُ والجَلْبُ \* قال  
أبو علي \* وروى بيتاً ثانياً ثمرًا بالغتين جميعاً

وَلَسْتُ بِجَلْبٍ جَلْبٍ لَيْلٍ وَفَرَةٍ \* وَلَا بَصَافٍ مَلْعَنِ الْخَيْرِ مَعْرِلٍ  
\* أبو عبيد \* الهَفْ - الذي ليس فيه ماء وقد تقدم أن الشهمة الهَفْ - التي  
لَا عَسَلَ فِيهَا \* أبو عبيد \* التَّجْوُ والْتِجَاءُ - السحاب الذي قد هَرَقَ مَاءَهُ  
وقال مرةً هو السحابُ الْأَسْوَدُ \* وقال أبو علي قال ثعلب \* الْحَيَاءُ والتَّجْوُ -  
جمع تَجْوٍ وانشد

أَلَيْسَ مِنَ الشَّعْلِ وَجِبُّ قَلْبِي \* وَلِيضَائِي الْهُمُومَ مَعَ التَّجْوِ  
\* أبو حنيفة \* أَتَجَتِ السَّيَابَةُ - وَلَسْتُ وقد تقدم أن التَّجْوُ السحابُ أَوَّلُ  
مَا يَنْشَأُ \* أبو عبيد \* الْجَفَلُ - الذي هَرَقَ مَاءَهُ \* ابن السكيت \* مِمَّى  
جَفَلًا لانه فَرَعَ مَاءَهُ ثُمَّ انْجَفَلَ قال وهو السَّيْقُ \* أبو عبيد \* الْجَهَامُ كالجَفَلِ  
\* أبو زيد \* واحده جَهَامَةٌ وقيل هو الذي لا ماء فيه \* أبو حنيفة \* وهو  
الْأَفَاءُ وانشد

فَأَقْلَعُ مِنْ عَشْرٍ وَأَضِيعُ مَرَّتَهُ \* أَنَاءُ وَأَفَاءُ السَّمَاءِ حَوَاسِرُ  
وَكُلُّكَ الطَّخَاءُ واحده طَخَاءَةٌ \* غيره \* هو السحابُ الرقيق - وَكُلُّ شَيْءٍ أَلَيْسَ شَيْئاً  
فهو طَخَاءٌ وقد تقدم أنه السحابُ المرتفع \* غيره \* أَرَاعِلُ الْجَهَامِ -  
ما تَفَرَّقَ منه وقد تقدم أنها أوائلُ الرِّيحِ وجماعةُ الخَيْسَلِ والمَاءُ والعَمَاءُ - السحابُ  
الذي قد هَرَقَ مَاءَهُ ولم يَنْقَطِعْ تَقَطُّعُ الْجَفَلِ وقد تقدم أنه السحابُ الْكَثِيفُ  
وأنه المرتفع وأنه الْأَسْوَدُ

## ذكر هبوب الأرواح للسحاب

\* أبو حنيفة \* جَنَبَتِ الْجَنُوبُ السَّحَابَ تَجَبُّهُ وشملته الشمالُ شَمْلُهُ شَمْلًا وشَمُولًا  
وصَبَتْهُ الصَّبَا تَصْبُوهُ صَبَابًا وَدَبَرَتْهُ الدُّبُورُ تَدْبِرُهُ دُبُورًا وَدُبُورًا وكذلك الخفا في غير السحابِ

من كُلِّ مَا يُصِيبُهُ الرِّيحُ

## أُمَارَاتُ الْغَيْثِ

\* أبوجهيفه \* من أُمَارَاتِ الْغَيْثِ الْهَالَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الْقَمَرِ فَإِنْ كَانَتْ كَيْفَةً مُظْلِمَةً كَانَتْ مِنْ دَلَائِلِ الْمَطَرِ وَلَا سِيَّمَا إِنْ كَانَتْ مُضَاعَفَةً وَمِنْ دَلَائِلِ السُّدَاءِ وَالسُّدَاءُ وَهِيَ الْحُمْرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ أَيَّامَ الْغُبُورِ وَهِيَ أَجَاهُتُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ حَمَامًا

لَمَّا كَفَّهَ شَرَّ بَنِي الْوَيْ وَأَوَى \* إِلَى نَوَالِيهِ مِنْ مَقَارِهِ رُفَى  
تَرَبَّصَ الْجِلَّ حَتَّى قَالَتْ سَاعَتُهُ \* عَلَى الرُّؤْيُ شِدَّ أَوْ خَرَجَانَهُ يَدَى  
حَتَّى إِذَا الْمُنْظَرُ الْغَرِي حَادَّ مَا \* مِنْ جُرَّةِ الشَّمْسِ لَمَّا غَمَّهَا الْأَفْقُ  
أَلْقَى عَلَى ذَاتِ أَحْفَارٍ كَلَّا كَلَهُ \* وَشَبَّ نَبْرَانَهُ وَانْجَبَ بِأَنْتَقَى  
نَارًا يُرَاجِعُ مِنْهَا الْعُودُ جِدَّتُهُ \* وَالنَّارُ تَقَعُ عِيْدَانَا فَتَحْتَرِقُ

فَأَمَّا الْحُمْرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ فَأَمَّا لَمْ نَسْمَعْ بِهَا فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا فِي الْجُدُوبِ \* وَقَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ الْحُمْرَةُ الَّتِي تَعْرِضُ فِي الْأَفْقِ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ أَيْضًا سُدَاءُ وَهِيَ عِنْدَ الْجَمِّ أَيْضًا مِنْ أُمَارَاتِ الْمَطَرِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي أَيَّامِ الْغُبُورِ وَلَمْ يَكُنْ فِي الْأَزْمَانِ لِأَنَّ الْأَزْمَانَ تَحْمَرُ فِيهَا إِلَّا هَاقُ تَعْرِفُهَا وَتَعْرِفُهَا وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا أَمَسَتْ الْأَفَاقُ جُرَاجُوبُهَا \* لَشَيْبَانٍ أَوْ مِلْهَانَ وَالْيَوْمُ أَثِيبُ  
وَوَحْوَاحٍ فِي حَضْنِ الْقَتَاةِ صَبِيحُهَا \* وَلَمْ يَلْ فِي الْكُدِّ الْمَقَالِيدِ مَنُجِبُ

وَشَيْبَانٍ وَمِلْهَانَ - شَهْرُ الشِّتَاءِ الْبَارِدَانِ فَهَذِهِ الْحُمْرَةُ لَيْسَتْ السُّدَاءُ السُّدَاءُ تَكُونُ فِي أَيَّامِ الْغُبُورِ وَالذَّلَالَةُ عَلَى الْغَيْثِ فِيهَا الْإِثْمُ هَذِهِ تَعْرِضُ فِي أَسْفَلِ الزَّمَانِ وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ بَنَاتَ مَخْرَازِ بْنِ فِي أَوَّلِ الشِّتَاءِ كَانَ ذَلِكَ الْعَامُ خَلِيقًا لِلْمَطَرِ وَهُوَ النَّشْرُ تَرَاهُ مِنْ قَبْلِ الْمَشْرِقِ فَالْوَمِنْ دَلَائِلِ الْغَيْثِ أَنَّ تَتَقَدَّمُهُ الْمُبَشِّرَاتُ بِهِيَ بِهَا فَيَطُولُ غُبُوبُهَا ثُمَّ يَكُونُ النَّشْرُ مِنْ قَبْلِ عَيْنِ السَّمَاءِ فَيَحْسُنُ خُرُوجُهُ وَالتَّائِمَةُ وَاسْتَكْنَاهُ حَتَّى لَا تَرَى فَمَقَا وَذَلِكَ التَّنْظِيطُ سَحُبُ وَيَسُدُّ الْأَفَاقَ ثُمَّ يَكُونُ هَزْوَ بَرَجَيْنِ فَيَتَدَانِي وَيَسْتَأْرَضُ وَتَمُتُّ رَحَاهُ وَتَنْوَسُ هَيَادِيهِ وَتَهَيَّأُ كَفَقَتِهِ وَتَبْعَلُّ رِيَابَهُ وَتَسْدِجِي غَفَائِرَهُ وَيَحْمَوِي ثُمَّ يَهْجَأُ وَبَرَجُ

الرَّعْدُ جَوْدُنُهُمُ الْبَرْقُ إِنَّمَا هُوَ الْوَلَدُ مِنَ الْبَرْقِ وَيَنْقُلُ وَلَا تَزِدْهُ الرِّيحُ وَتَسْدَأُ بِهِ  
بِلَا تُخْرِقُ حَتَّى يَنْصَبَ وَأَنْ يَلِينُ دَعْدُهُ وَبَرْقُهُ وَتَتَعَاوَنَ عَلَيْهِ الْجُفُوبُ وَالْأَسْبَابُ بِالْإِنْفَاحِ  
وَالْإِنْسَاسِ ثُمَّ تَنْتَحِفُهُ الشَّمَالُ حَتَّى تَسْتَقْصِي مَا فِيهِ فَبِذَا أَفْضَلَ مَا جَاءَتْ بِهِ أَسْعَارُهُمْ  
وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ رَأَى السَّمَاءَ تَرْهَابًا فَقَالَ لِابْنَتِهِ أَنْظُرِي هَلْ تُحْسِبِينَ مِنَ الْمَطَرِ حُرًّا  
فَخَرَجَتْ ثُمَّ تَنَظَّرَتْ فَقَالَتْ

أَفَاحَ بِنْدِي بِقَرِّ بَرِّكَ \* كَأَنَّ عَلَى عَصْدِهِ كِتَابًا

فَسَكَتَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِأُخْرَى مِنْ بَنَاتِهِ أُخْرَى فَأَنْظُرِي فَخَرَجَتْ ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

كَأَنَّ سَيْفَ بَنِي عَسْقلَانَ \* أَنَا لَأَتُ بَضْرِبُ وَطْعَنُ دِيَارَهَا

فَقَالَ الشَّيْخُ كَأَنَّكَ سَاعَةً فَقَالَ لِثَالِثَةٍ أُخْرَى فَأَنْظُرِي فَخَرَجَتْ فَتَنَظَّرَتْ  
ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

حَدَّثَهُ الصَّبَاوُ مَرَّةً الْخَنُوءَ \* بِأَنَّ تَنْتَحِفُهُ الشَّمَالُ أَنْجَابَهَا

وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ كَانَ فِي غَنِيمَةٍ لَمْ يَسْمَعْ صَوْتَ رَعْدٍ فَخُفِيَ الْمَطَرُ وَهُوَ ضَعِيفُ الْبَصَرِ  
فَقَالَ لِامْرَأَتِهِ كَأَنَّهُ تَرَى مَعَهُ كَيْفَ تَرَى السَّمَاءَ فَقَالَتْ كَأَنَّهُا تُلْعَنُ مُقْبِلَةً فَقَالَ ارْجِعِي ثُمَّ  
قَالَ كَيْفَ تَرَى السَّمَاءَ قَالَتْ كَأَنَّهُا يُعَالِدُهُمْ بِحَرْحَلَةٍ فَأَقَالَ ارْجِعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرَى بَنَاتَهَا  
فَقَالَتْ كَأَنَّهُا تُرَبُّوهُ مَعْرِي هَرَقِي فَقَالَ ارْجِعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرَى بَنَاتَهَا قَالَتْ أَرَاهَا أَسْتَوْتُ  
وَأَبْصَحْتُ وَدَنْتُ مِنَ الْأَرْضِ فَكَأَنَّهُا بَطُونٌ حَرِيرٌ صَحِيرٌ قَالَ لَهَا لِي وَلِأَخِيكَ فَلَبَّى إِلَى كَهْفٍ  
وَأَدْخَلَ غَنِيمَتَهُ وَجَاءَتْ السَّمَاءُ بِأَيْقَامٍ بَسِيْدَةٍ فَقَالَ الشَّيْخُ هَذَا اللَّهُ كَمَا قَالَ

دَانِسُفٌ فَوْقَ الْأَرْضِ هَبْدَهُ \* يَكَادُ يَدْفَعُهُ مِنْ ظِلِّهِ بِالرَّاحِ

فَمَنْ يَنْجُوهُ كَمَنْ يَعْقُوهُ \* وَالْمُسْتَكْنُ كَمَنْ يَمْشِي بِهَرَوَاحِ

قَالَ وَقِيلَ لِأَعْرَابِي أَيْ السَّحَابِ أَمْطَرَ فَقَالَ إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهُا بَطْنُ أَنْثَى تَقْرَأُ قَهْقَهَى أَمْطَرَ  
مَا تَكُونُ \* قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَوْسٌ قُرْجٌ - طَرَائِقُ مُسْتَقْرَسَةٌ تَنْدُو فِي السَّمَاءِ أَيْلَامُ  
الرَّيْسِ بِصَفَرَةٍ وَجُرَّةٍ وَخُضْرَةٍ وَلَا يَفْصَلُ قَوْسٌ مِنْ قُرْجٍ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
«لَا تَقُولُوا قَوْسٌ قُرْجٌ فَإِنَّ قُرْجَ اسْمِ شَيْطَانٍ قُولُوا قَوْسُ اللَّهِ» وَالْقُرْعَةُ الطَّرِيقَةُ الَّتِي  
فِي تِلْكَ الْقَوْسِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمِنْ دَلَالَتِهَا أَنْ تَرَى الْقَمَرَ وَالْكَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ يُحِيطُ  
بِهَالِهَا يُخَالِفُونَ السَّمَاءَ وَكَذَلِكَ إِذَا رَأَيْتَ الْقَمَرَ فِي الْغَيْمِ وَإِنْ كَانَ قُرْجًا كَأَنَّهُ يُحِيطُ بِهِ

بِإِصْبَاحِهِ



خَطُوطٌ كَخَطُوطِ قَوْسِ الْمَزِينِ وَهِيَ الْقُسْطَانَةُ وَأَنْشَدَ

• مَثَلُ قُسْطَانِي خَيْرُ الْقَمَامِ •

قَالَ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ يَجْعَلُ قَوْسَ الْقَسِيمِ أَيْضاً دَاءً وَهِيَ الْقُسْطَانِي وَالْقُسْطَلَانِي • ابْنُ  
دَرِيدٍ • وَقَدْ تُسَمَّى قَوْسُ فُرَحِ الْقُسْطَلَانِي وَقَدْ تَقْدِمُ أَنَّ الْقُسْطَلَانِي ضَرْبٌ  
مِنَ الْقُطُوفِ مَنَسُوبَةٌ إِلَى طَامِلِ أَوْ بَلَدٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عِفَاءُ السَّحَابِ كَالْجَنَاحِ فِي  
وَجْهِهِ لَا يَكُنْ يَخْتَلِفُ

قوله وأنشمل الخ

صدره كما في اللسان

• وأدبره تحنف

تحتها •

مثل الخ اهـ

مصحفه

## الْخِلَاقَةُ لِلطَّرِ

• أَبُو عَمِيْدٍ • السَّحَابَةُ الْخَيْلَةُ - الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا حَسِبْتَهَا مَطَرَةً وَقَدْ أَخْبَرَنَا وَخَبَّرَنَا  
السَّمَاءُ تَهَيَّأَتِ لِلطَّرِ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا حَسُنَ السَّحَابُ وَأَعْجَلَتْ فَطَنَتُهُ مَطَرًا  
فَذَلِكَ انْتِمَالُ وَالْخَيْلَةُ وَقَدْ أَخْبَرَتِ السَّمَاءُ وَأَنْشَدَ

هَلْ هَاجَكَ الدَّلِيلُ كَلِيلٌ عَلَى • أَحْمَدَ فِي ذِي صَبْرِ يُخِيلُ

قَالَ وَالنَّاسُ فِي السَّحَابِ فِرَاسَاتٌ غَيْرُ السَّبْقِ وَكُلُّهَا خَالٌ وَخَيْلَةٌ فِي قَوْلِ كُلِّ مَنْ يَجْعَلُ كُلَّ  
خِلَاقَةٍ خَالًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَخْلَتِ السَّحَابَةُ وَأَخْبَرَتْهَا - رَأَيْتَهَا خَيْلَةً لِلطَّرِ وَمَا  
أَحْسَنَ خَيْلَتَهَا وَخَالَهَا - أَيْ خِلَاقَتَهَا لِلطَّرِ وَانْهَاجُهَا لِلْفَيْزِ - أَيْ خَلْقُهَا وَقَدْ  
أَخْلَتْ مِنْهُ خَالًا مِنَ النَّاسِ وَتَقَوَّلَتْ فِيهِ خَالًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا كَانَ السَّحَابُ  
يُخِيلًا - فَهَرُوتُ خَالَيْنِ أَيْ خَلْقِي لِلطَّرِ وَقَدْ يَكُونُ الْإِخْلِيلُ مِنَ الْإِسْتِوَاءِ وَالْمَلَاةِ  
وَكُلُّ أَمَلَسٍ مُسْتَوٍ أَخْلَقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو زَيْدٍ • الْخَلْقُ - كُلُّ مَصَابِيهِ رُبِّي  
أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَطَرٌ وَاحِدُهُ خَلَقَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لَهُ إِذَا لَيْسَتْ فِي مَطَرِهِ  
قَدْ أَضْمَأَتْ وَقَالَ تَهَيَّأَتِ السَّحَابَةُ - تَهَيَّأَتِ لِلطَّرِ • ابْنُ دَرِيدٍ • مَصَابُ  
مُسْتَقَرٍّ - رُبِّي أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَطَرٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • مَصَابُ وَاعِدٍ - كَأَنَّهُ يُعِدُّ بِالْغَيْثِ

## الرَّعْدُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • رَعَدَتِ السَّمَاءُ تَرَعْدُ تَرَعْدًا وَرَعْدًا هَذَا الْكَلَامُ الْقَصِيحُ وَقَدْ جَاءَ  
أَرَعَدْتُ عَلَى فِيلَةٍ وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ • أَبُو عَمِيْدٍ • وَكَذَلِكَ رَعْدَتِي بِالشُّوْلِ

(٢) قلت لا يفترق.

أحد بعد هذا بوضع

من تقع ميم مطار

في هذا المصراع

المستشهد به هنا

وفي لسان العرب

المطبوع في مادة

قد رفاه خطأ محض

ولابعا وقع في م ط ر

منه من ضم ميمه

وفضها وجعله

موضعا واحدا فانه

غلط صرف من

مؤلفه ولابعا وقع

في القاموس من

ضبطه بخراب

وطعام ونفسه بواد

قرب الطائف أو ما

كقطام موضع لبني

عيم أو بينهم وبين

بني بكر فانه عدم

معرفة وتميز من

مفسره وضابطه

ولابعا وقع

لصاغانى مقلدا

بالسواني بمجمه

من ضبطه بضم

ميمه وتفسيره بقرية

من قرى الطائف فانه

خطأ منهم ما في التفسير

بجمللاف الواقع

وانما الصواب وهو

الحق الجمع عليه

أن مطار إكثار

\* أبو حنيفة \* أَرَعَدْنَا - دَخَلْنَا فِي الرَّعْدِ \* أبو عبيد \* رَعَدْنَا - أَصَابَنَا

الرَّعْدُ \* صاحب العين \* تَصَابَرَعَادُ وَرَعَادَةٌ - ذَاتُ رَعْدٍ \* أبو عبيد \*

خَلَّتِ السَّمَاءُ - رَعَدَتْ قَبْلَ الْأَمْطَارِ وَإِذَا أَمْطَرَتْ ذَهَبَ اسْمُ التَّقْوِيلِ \* أبو

حنيفة \* أَخْنَى الرَّعْدُ الرُّزُّ وَالْقَوِيُّ وَقَدْ دَوَّى السَّهَابُ وَرَزَزُ رَزَا وَهُوَ الرُّزْزُ

وَالْأَزِزُ - صَوْتُ الرَّعْدِ مِنْ بَعِيدٍ وَهُوَ مِثْلُ الرِّزِّ أَزْنَتْ تَزْرَأًا وَأَزِيرًا فَلِذَا زَادَ

فَهُوَ الْأَرْزَامُ \* أبو عبيد \* الْأَرْزَامُ وَالرَّزْمَةُ - صَوْتُ الرَّعْدِ وَغَيْرِهِ \* أبو

حنيفة \* فَلِذَا زَادَ - فَهُوَ الْقَرْقَرَةُ وَهُوَ حِينَ يُفْصَحُ بِالرَّعْدِ قَالَ الرَّابِعُ يَصِفُ سَحَابًا

(٢) حتى إذا كان على مطار \* بَسْرَاهُ الْيَمْنَى عَلَى التَّرَايِ

\* فَاتَتْهُ رِيحُ الصَّبَا قَرَارًا \*

يعنى فالتة الريح قَرَرَتْ - أَيْ هَارَعَدَتْ وَهَذَا مِمَّا أَفْرَدَتْ فِيهِ الصَّبَا مِنَ الْأَمْطَارِ

وَالْقَرَارُ بِالْجُرْزَةِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* لَا تَطْبِيرُ لِقَرَارٍ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ الْأَعْرَاطِ وَهِيَ

لُغَةُ قُصَيَّانٍ وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ سَبِيحُوه \* فَأَمَّا فِي بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ فَطُرِدُ عِنْدَ سَبِيحُوه

أَوْ لَا تَرَامُ قَالَ فِي آخِرِ الْبَابِ انْغَابَ طُرِدُ الْبَابِ فِي التَّدَامِ وَالْأَمَرُ \* أبو حنيفة \* فَلِذَا

زَادَ فَهُوَ التَّهْرُجُ وَهُوَ أَنْ يُرْجَعَ بِالرَّعْدِ فَلِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ حَقَّ كَلِمَةٍ يَسْتَقْبِقُ ذَلِكَ التَّهْرُجُ

وَالهَرْمَةُ وَأَشْدُّهُنَّ الْقَفْعَةُ \* أبو عبيد \* مِنَ السَّهَابِ الْمُتَهَرِّمُ وَالْهَرْمُ - وَهُوَ الَّذِي

لَرَعْدِهِ صَوْتُ وَقَدْ سَمِعْتُ هَرْمَةَ الرَّعْدِ وَهَرْمَتَاهُ كَذَلِكَ وَقَالَ رَعْدٌ مُجَلَّبٌ \* صاحب

العين \* رَعْدٌ لَجِبٌ - مُصَوَّنٌ وَعَيْتٌ لَجِبٌ بِالرَّعْدِ \* أبو حنيفة \* فَلِذَا

صَفَا صَوْتُ الرَّعْدِ فَهُوَ الْجَلْبَلَةُ وَالْمُتَلَصُّهُ وَرَعْدٌ جَلْبَلٌ وَعَيْتٌ جَلْبَلٌ -

شَدِيدُ الصَّوْتِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ صَوْتُهُ صَافِيًا فَهُوَ الْأَجْشُ \* أبو عبيد \* الْأَجْشُ مِنَ السَّهَابِ

- الشَّدِيدُ صَوْتُ الرَّعْدِ \* أبو حنيفة \* فَلِذَا بَلَغَ الْعَاقِبَةُ فِي الشَّدِيدِ فَهُوَ الْقَاسِيفُ

وَقَدْ قَفَفَ يَقْفَفُ قَفْفًا وَقَفِيفًا وَالْقَوَاتُ - صَوْتُ الرَّعْدِ وَأَشْدُّ

كَأَنَّ حَوَاتِ الرَّعْدِ رَزَزِيْرُهُ \* مِنَ الْأَلَاءِ يَسْكُنُ الْغَرِيفُ بَعْدَهَا

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ انْخَسَرَاتُ الرَّعْدِ \* قَالَ الْمُتَعَبُّ \* وَكَالْأَقْوَالِ غِلْطٌ وَلَا شَاهِدَ

لَهُ فِي الْيَتِ وَأَمَّا انْخَسَرَاتُ الصَّوْتِ لَا شَيْءَ كَانَ وَلَيْسَ بِمُصَوَّرٍ عَلَى الرَّعْدِ دُونَ غَيْرِهِ

قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

ومطار قططام

علمان من أعلام

الأرض متباينان

فطار كقرباب الواقع

في شعر أبي النجم

هذا المستشهد به هو

وإدب من السوبة

والطائف قال

الوزير أبو عبيد

قال أبو حنيفة

أخبرني أبو إسحق

البكري أن بطار

أبد الدهر تخلصها طبا

وتخلصا بصرم وتخلصا

مبسرا وتخلصا يلقح

قال الرازي وذكر

سحابا

حقا إذا كان على

مطار

يسراه والبنى على

الفرار

قالت ربيعة المصبا

قرقار

واختلط المعروف

بالانكار

ولم يختلف الرواة

في هذا الوادي

المذكور أنه مطار

بضم الميم فأما مطار

بفتحها فموضع

في ديار بني عجم

مؤنثة لا تجري

وقيل أنها بين ديار

بني بكر وديار بني عجم

قال أوس بن حجر

فَلَا حِسَّ الْأَخْشَوَاتُ الرِّثَادُ • وَزَعْبُ السُّبُولِ بِأَدْرَاجِهَا

وتقول سمعت خوات الطائر - إذا سمعت حيه - فالتخوات حيس كل شئ وموت

مزه ولا وجه لما قال الآن يخرج على العموم فإذا كان أردنك فقد كان يلزمه أن

يزيد كلامه شرا وإن كان لم يرد - فقد غلط - الأصمعي • ما سمعنا العام هادة

- أي رعدا • على • هو من الهدة والهديد وهما الصوت • الأصمعي •

الهرق - منه صوت الرعد وأنشد

أذا حركته الريح أدرم جانب • بلاهرق منه وأومض جانب

• صاحب العين • رعد هزج الصوت - أي متداركه وأنشد

أجش مجلجل هزج ملث • تكرر كره الجنائب في السداد

• أبو حنيفة • الرزم من الرعد - ما يعمل ويقض وقد زمرم السحاب وهو

مضرب زمرام - إذا كثرت زمرمته والزماير من الرعد نحو الزماير الواحدة زجيرة

وكذلك الهماهم وقد همهم السحاب والرجحان - صوت الرعد الثقيل • ابن

السيكيت • الرجس والرجسان والاريجاس - صوت الرعد يخفصه وكذلك

البيش والسيل ونحوهما رجست السماء ترجس رجسا • أبو عبيد • السحاب

المرجس - الذي لونه رعد وكذلك القاصب • أبو زيد • أرزت السماء -

وهو صوت الرعد الذي لا ينقطع وقد تقدم الآن في أصوات القسي • صاحب

العين • الصاعقة - قطعة نار تسقط في أثر الرعد وقد صغقتهم السماء وأصغقتهم

وصغق الرجل صغقا فهو صغيق - ما من الصاعقة ومنه فلان بن الصغيق والسين

في الصاعقة لغة • أبو حنيفة • صغته الصاعقة كصغته • غيره • الشعار

الرعد وأنشد

• وفطار سارية بغير شعار •

وأرا من الشعار الذي هو العلامة وما يدعى به في الحرب كقولهم بالفلان وأشعرت البسدة

وهو تغلب كما بان شئ جلدنا حتى يظهر الدم ومنه شعار القوم في السفر • صاحب

العين • رجع الرعد يرجع رجعا - وهو يردد هدهذه في السحاب

## البرق

• صاحب العين • البرق الذي يَأْسَعُ في القَمِيمِ وجهه بَرَقَ • أبو حنيفة •  
 بَرَقَتِ السَّمَاءُ بَرَقَ بَرَقًا وَبَرَقَانَا هذا الكلامُ العَالِي الفَصِيحُ وقد جاءَ بَرَقَتِ على قَلْبِهِ  
 وهو مُرْعَوِبٌ عنه والاصمعي بَرَقَ • أبو عبيد • وكذلك بَرَقَ بالِقَوْلِ وقد قبل  
 أَرَقَ وأنشد

إِذَا خَشِبَتْ مِنْهَا الصَّرِيعَةُ أَبْرَقَتْ • لَهُ بَرَقَةٌ مِنْ خُلْبِ عَرِمَاطِرِ

• أبو حنيفة • أَرَقْنَا - دَخَلْنَا فِي الْبَرَقِ وأنشد

فَلَعَانُ أَرَقْنَا انْخِرَيفَ وَشَمْنَهُ • وَخِيفَ الْهَمَامِ أَنْ تُفَادِقَنَا بِهِ

• صاحب العين • صحابه بَارَقَةُ - ذَاتُ بَرَقٍ وبه سميت السَّيُوفُ بَارِقَةً  
 • أبو عبيد • خَلَّتِ السَّمَاءُ - بَرَقَتْ قَبْلَ الْمَطَرِ فَذَا وَقَعَ الْمَطَرُ ذَهَبَ اسْمُ  
 التَّخِيلِ وقد تقدم ذلك في الرعد • أبو حنيفة • أَوَّلُ بَرَقِ الْإِبْتِمَاءِ وقد  
 أَوْتَمَّتِ السَّمَاءُ وأنشد

• حَتَّى إِذَا مَا أَوْتَمَّتِ الرُّوَاعِدُ •

• أبو عبيد • ومنه قيل أَوْتَمَّتِ النَّبْتُ إِذَا أَبْصَرَتْ أَرَاهُ وقال حَقِي الْبَرَقُ خَفِيًا  
 وَخَفِيًا تَخْفُو حُقُوفًا رَقَّ بَرَقًا مَعِينًا • أبو حنيفة • أَضْعَفُ الْبَرَقِ الْخَفِيُّ وَالْأَنْبَسُ  
 تَحْوُهُ وَالْأَنْكَلُ كَالْتَّبَسِ وكذلك في الضَّحِكِ • أبو عبيد • الْأَنْكَلُ - قَدَرُ  
 مَا يَرِيكَ سَوَادَ الْقَسِيمِ مِنْ بَيَاضِهِ • أبو حنيفة • فإذا زاد قلبُ سِلَا - فهو الْأَنْعُ  
 • أبو زيد • لَمَحَ بَلْعٌ لَعَا وَلَعَا وَلَوْعًا وَلَمِعًا وهو البرقة ثم الأخرى • غيره •  
 وَكُلُّ مَا طَلَعَ لَامِعٌ • أبو حنيفة • وكذلك الْقَمْعُ • أبو زيد • الْقَمْعُ لَا يَكُونُ الْأَمِنُ  
 بَعِيدٌ وَقَدْ لَمَحَ بَلْعٌ تَحْتَوُهَا وَبَرَقَ لَامِعٌ وَلَوْحٌ وَلَامِعٌ وأنشد

بِأَنَّ بَرَقَ أَيْدِي الْبَلَدِ أَرَقَهُ • فِي عَارِضٍ كُنْضِي الصَّبْحِ لَمَّاحِ

• أبو حاتم • عَارِضٌ وَبَاضٌ - تَنَدِيدٌ وَمِيزُ الْبَرَقِ وقد وُصِفَ الْبَرَقُ وَالْوَابِصَةُ  
 الْبَرَقَةُ • أبو حنيفة • الْوَبِصُ وَالْوَمِصُ وَالْإِبَاضُ كَالْقَمْعِ وقد وُصِفَ الْبَرَقُ • أبو  
 عبيد • لَامِحُ الْبَرَقُ وَالْأَحْ أَوْمَضَ • ابن دريد • لَامِحٌ وَلَوْعَانَا • أبو زيد •

فبطن السقي  
 فالضال تعفوت

فحفظه الى مطاز

فواخ

وقال الخبل

أعرفت من سقي

رسوم ديار

بالشبيب محقق

ومطار

وقال جرير

ما حاج شوقك من

رسوم ديار

يسأوى عنيق أو

بصلب مطار

وقال ذو الرمة

إذا لعبت بهمى

مطار فواخ

كلعب الجوارى

واضعت غنائله

الآن حمصص

الحق وكتبه محققه

محمد محمود لطف

الله تعالى به

وَلَوْوَمَا • أَوْحِيْفَةٌ • فَإِذَا زَادَ فَأَمْنَهُ كُلُّ شَيْءٍ - فَهُوَ الْإِثْمَلَانُ وَالْثَالِثُ فَإِذَا رَأَيْتَهُ فِي وَسْطِ السَّحَابِ كَأَنَّهُ سَيْفٌ مَسْلُوكٌ فِيكَ الْعَقِيْقَةُ وَقَدْ عَقَى وَاتَّقَى • أَبُو عِيَيْدٍ • وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلَّيْفِ كَالْعَقِيْقَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَقِيْقَةُ السَّبْرِ وَعَقْفُهُ - شُعَاعُهُ وَقَالَ تَهَلَّتِ السَّحَابَةُ بِالسَّبْرِ - تَلَا لَاتٌ • أَوْحِيْفَةٌ • فَإِذَا تَنَلَّسَلَتْ فِي السَّحَابِ فَتِلْكَ السَّلَاسِلُ الْوَاحِدَةُ سَلْسَلَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • السَّلْسَلَةُ - بَرَقَ النَّهَارُ وَبَرَقَ السَّحَابُ الْفَرَادَى وَهِيَ السَّبْرَةُ الْعَقِيْقَةُ • أَوْحِيْفَةٌ • فَإِذَا خَرَجَ مِنْ أَعْرَاضِ السَّحَابِ - فَذَلِكَ التَّبَوُّجُ وَالتَّكْشُفُ فَإِذَا شَقَّ صُعْدًا - فَهُوَ الْمُسْتَطَبِرُ فَإِذَا تَتَابَعَ الْبَرَقُ وَلَمْ يَسْكُنْ فَقَدْ شَرَى شَرَى وَاسْتَشْرَى وَأَنْشَدَ

أَصَاحِبُ تَرَى الْبَرَقُ مُسْتَشْرِيًا • يَمُوتُ فَوَاقَا وَيَشْرَى فَوَاقَا

وَهُوَ الْعَرَّاضُ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَامُ بَرَقُهُ • أَبُو زَيْدٍ • عَرَمَتِ السَّمَاءُ تَعْرِصُ عَرَصًا - دَامَ بَرَقُهَا وَبَاتَتِ السَّمَاءُ عَرَّاصَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَرَصَ عَرَصًا وَاعْتَرَصَ • أَبُو زَيْدٍ • تَكَلَّمَ الْبَرَقُ - دَامَ وَتَتَابَعَ فِي الْعَمَامَةِ الْبَيضاءَ وَقَالَ فَرَى الْبَرَقُ قَرَبًا - وَهُوَ دَوَامُهُ فِي السَّمَاءِ • أَوْحِيْفَةٌ • خَفَقَ السَّبْرُ يَخْفِقُ خَفَقًا وَخَفَقَانًا - تَتَابَعَ • أَبُو عِيَيْدٍ • ارْتَجَعَ - الْبَرَقُ - تَتَابَعَ وَكَثُرَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الرَّجْعُ وَالرَّجْعُ وَقَدْ ارْتَجَعَ وَرَجَعَ وَأَرْجَعْنِي هَذَا الْأَمْرَ وَرَجَعْنِي أَقْلَعْنِي • وَقَالَ • اسْلُغْ السَّبْرُ - لَمَحَ لَمَعَاتُهَا مُتَتَابِعًا وَهُوَ السَّلَفُاقُ • أَوْحِيْفَةٌ • فَأَمَّا السَّنَا - فَهُوَ أَنْ تَرَى ضَوْءَ الْبَرَقِ وَلَا تَرَى أَسْلَهُ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ سَحَابُهُ نَارًا لَا تَرَاهُ وَقَدْ سَنَى سَنَاسَةً - ظَهَرَ سَنَاهُ وَجَعُ السَّنَانُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَبُنِيَ سَنِيَانٌ وَسَنَوَانٌ • ابْنُ جَنِيٍّ • فَأَمَّا قِرَامُهُ مِنْ قَرَأَ • بِكَادُ سَنَاهُ بَرَقَهُ يَنْهَبُ بِالْأَبْصَارِ « فَإِنَّ السَّنَا بِالْمَذِ الْأَرْتِفَاعُ فَلَمَّا كَانَ سَنَا السَّبْرِ مُسْتَطَبِرًا مَرْتَفَعًا سَاعَ فِيهِ الْمَدُّ ذَهَابًا إِلَى الْأَرْتِفَاعِ • أَبُو زَيْدٍ • تَلَا السَّبْرُ وَهُوَ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ الْمَتَابِعُ وَمَصْعَعٌ مَصْعَعًا وَرَجَجَ رَجَجًا كَذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَطَفَ السَّبْرُ الْبَصَرَ - نَهَبَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَطَفَهُ يَخْطُفُهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « بِكَادُ الْبَرَقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ » وَقَدْ قُرِئَ بِكَسْرِ الطَّاءِ • عَلَى • وَكَذَلِكَ الشُّعَاعُ وَالسَّيْفُ وَكُلُّ شَيْءٍ مَقِيلٍ • أَوْحِيْفَةٌ • وَإِذَا بَرَقَتِ السَّمَاءُ حَتَّى تُظْمِعَكَ فِي الْمَطَرِ أَخْلَقْتَ فَلَمْ تَطْرُقْ فَذَلِكَ الْبَرَقُ خَلَبَ أَخْلَعَ مِنَ الْخِلَابَةِ وَهُوَ الْخِلْدَاعُ • غَيْرُهُ •

البرقُ انْطَلَبَ - الذي يَوْمُضُ حَتَّى رَجُوعِ الْمَطَرِ يَبْعَدُ عَنْكَ وَأَنْشُدْ

\* لِمَنْ مَعْرُوفُكَ بَرَقَ خَلْبًا \*

\* أبو زيد \* بَرَقَ الْخَلْبُ وَبَرَقَ خَلْبٌ وَبَرَقَ خَلْبٌ \* أبو حنيفة \* الْبَلْعُ كَالْخَلْبِ

\* ابن دريد \* بَرَقَ الْأَقْصَابُ كَبَرَقَ خَلْبٌ سَوَاءٌ \* أبو حنيفة \* وَالشَّمُّ تَطَرَّكَ إِلَى

البرقِ رَأَيْتُ سَحَابَهُ أَوْلَمَ تَرَاهُ وَعَلَاكَ أَوْلَمَ تَعْلَمُكَ وَقَدْ شَمَّتِ الْبَرْقُ شَيْبًا قَالَ زُهَيْرٌ فِيمَا عَمَلَاكَ

وَقَدْ كُنْتُ تَحْتَ وَدَقِهِ وَوَصَفَ وَحَشًا

يَسْمُنُ بَرُوقَهُ يَرِيشُ أَرَى الشَّيْبَ يُؤَيِّدُ عَلَى حَوَاجِبِهَا الْعَمَاءُ

وَالشَّمُّ فِيمَا بَعْدَهُ كَرَفَى الْكَلَامَ عَمَّا أَطْلَعُ وَقَدْ يَكُونُ الشَّمُّ لِمَا بَعْدَ مِنَ النَّارِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ فِي

الشَّمِّ غَيْرِ النَّظَرِ إِلَى السَّبْقِ وَذَكَرَ طَارِفًا

وَلَوْ تَشْتَرِي مِنْهُ لِبَاعِ نَبَاهُ \* بَنَجَةٌ كَلْبٌ أَوْ نَارٌ يَنْبَهُهَا

فَجَعَلَ النَّظَرَ إِلَى النَّارِ الْبَعِيدَةِ شَيْبًا وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

حَتَّى إِذَا الْهَيْقُ أَمْسَى شَامَ أَفْرَحُهُ \* وَهَنْ لَامُؤِسَ نَأْيًا وَلَا كَتَبُ

فَجَعَلَ تَطَرُّقَ الْهَيْقِ إِلَى الشَّقِ الَّذِي فِيهِ أَفْرَحُهُ شَيْبًا \* وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ \* فِي انْتِخَالِ

الَّذِي ذَكَرَتْ الْعَرَبُ فِي أَشْعَارِهَا هُوَ الْبَرْقُ وَأَنْشُدْ

أَلَمْ أَكُ نَافِرِي وَحَقِّي وَاجِبُ \* فَتَحَسِرَنِي بِالْخَالِ أَنْ يُصِيبُ

فَقَالَ يُصِيبُ الشَّيْءَ مَنْ بَطَنَ ذِي حُصَا \* وَمَا ذُو حُصَا مِنْ سُوقَةٍ بِمَقَرِّبِ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَالُ فِي هَذَا الْبَيْتِ غَيْرَ مَا قَالَ وَلَكِنَّهُ قَالَ كَثِيرٌ

يَسْمُنُ بِأَقَاقِ ابْنِ لَيْلَى خَيْلَهُ \* عَرِيضَاتُهَا مَكْفُهُ رَاصِيرُهَا

فَهَذَا الْخَيْلُ هُوَ الْبَرْقُ قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَيَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى السَّمَاءِ عَشِيَةً فَيَقُولُونَ إِنَّهَا الْخَيْلُ

أَنْ تَبْرُقَ اللَّيْلَةُ أَيْ أَنَّهَا تَسْبِيحُهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ قَالَ وَإِنْ رَأَى أَحَدًا بِالْحَبْنِ يَمْشِي وَلَمْ يَرَوْا بَرَقًا فَلَيْسَ

بِحَالٍ وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ شَاهِدٌ لِابْنِ زَيْدٍ

أَخْبَلَ بَرَقَاتِي حَابٍ لَهْزَجَلُ \* إِذَا يَفْتَرُونَ ثَوْمًا ضَخْلًا

وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْأَخَرِ

لِسَمَاءٍ بَعْدَ شَتَاتِ الثَّوَى \* وَقَدْ بَتَّ أَخْلَيْتُ بَرَقًا وَلَيْفَا

وَالْوَلِيفُ بَرَقَانِ بَرَقَتَانِ كَانَ ذَلِكَ أَصْدَقَهُ شَرِيفٌ بَأْكَرٍ مِنْ هَذَا فَقَالَ

أَجَشَّ رِيحًا لَهُ هَيْدَبٌ \* بَرَقَ الْخَالِدُ رِيحًا كَشِيفًا

فجعل الخال تكشفت السحاب عن البرق وشبه بياض البرق والسحاب بالريظ \* ابن  
 دريد \* برق ولأف - أي يكون له عتق متواليتين وذلك لا يخفى \* ابن السكيت \*  
 هو الولأف والالاف \* صاحب العين \* الحنكة - اضطراب البرق في السحاب وانتقال  
 البرد والتلج \* أبو زيد \* إلهاب البرق - سرعته رجعه ونداره وليس بين البرقين  
 فرجة وقد ألهب أبو زيد \* قرع البرق - أول شيء يسيم من برقه ووقع من غيبته  
 وقال ارتعص البرق - اضطرب وأصل الرعص الثقب وقد ارتعصت الشجرة ورعصتها  
 الريح وأرعصتها ورعص النور الكلب رعصه رعصا - إذا هزته واختل به بقرته وقال  
 عتب البرق عتب عتباناً - برق وميضاً \* صاحب العين \* برق دافع - ساطع  
 قال الشاعر

أصاح ألم تحزنك ریح مريضه \* وبرق تلالا بالعقيق دافع

## باب الأمطار

\* صاحب العين \* المطر - ماء السحاب والجمع أمطار وفعلة المطر وأكثرت ما يجي  
 في الشجر وقد مطرتهم السماء غطرتهم مطراً وأمطرتهم - أصابتهم بالطر \* أبو  
 عمرو بن العلاء \* أمطرتهم الله في العذاب خاصة \* صاحب العين \* يوم تمطر  
 وماطر ومطر - ذو مطر ومكان ممطر ومطير - أصابه المطر وأرض مطير ومطيرة  
 كذلك ومكان مستطر - محتاج إلى المطر \* أبو زيد \* تبدع السحاب وتبدع  
 - أمطر \* صاحب العين \* الأفريق - ما اجتمع من الماء في السحاب

## المطر في موضعه

\* نعلب \* السحاب يقلب الندى - إذا ربه وهو أصل \* غيره \* هوشية  
 بالقي \* ابن جني \* قلل البحر السحاب وأنشد ابن جني للهليلي  
 غداة تاهمتا الطريق فبنا \* سوام كقلل البحر جئون وأبقع  
 \* ابن السكيت \* عني يومنا غمفا فهو غمق - كثر نداء \* أبو عبيد \* اليوم

التلبد - التلبد وقد تقدم أن التلبد السومع مطر والتلبد - التلبد والتلبد  
 التلبد \* صاحب العين \* التلبد - كل شيء يدب ترشش نداء وقد تقدم تصريف  
 فعله \* أبو عبيد \* رشت السماء وأرشت \* أوزيد \* الرش - المطر الخفيف  
 القليل والجمع الرشاش رشت ترشش \* أبو عبيد \* أرض مرشوشة \* أوزيد \*  
 التلبد - نحو الرش \* صاحب العين \* أوزع المطر - إذا كان منه ما يسيل الأرض  
 \* أبو عبيد \* أخف المطر وأضعفه - الطل وأرض مطولة \* ابن دريد \*  
 الطل - التلبد وقيل فوق التلبد وجهه طلال ويوم طل دوطل \* صاحب العين \*  
 الطل - أوزع المطر مع دوام \* أبو حاتم \* طلت الأرض فهي طلة - نبت وفلواقي  
 الدعاء طلت بلادك وطلت فطلت أمطرت وطلت - نبت \* سيويه \* طلت  
 بصيغة ما لم يسم فاعله \* ابن دريد \* كل شيء يد طل \* أبو عبيد \* ثم الرذاذد وق  
 الطل وأرض مرذعها ولا يقال أرض مرذونة ولا مرذونة هذا قول الأصمعي وأما الكسائي  
 فقال أرض مرذنة ثم البغش وأرض مبغوشة \* أبو حنيفة \* الطل الضعيف كله  
 تدى وقيل هو الذي لا تكاد تراه من ضعفه حتى يجبل البلك أنه الدهن أو الضبابه  
 \* ابن دريد \* طلت ليلتنا فهي طلة وكل شيء تد طل \* أبو حنيفة \* كل مطر  
 يكون قليلا فهو رذاذ وقال هي أرض مرذعها ومرذونة والبغش مكانه تدى  
 \* أبو حاتم \* وهي البغشة بغشهم بغشهم نسا \* أبو حنيفة \* الطل قوي  
 ذلك \* أبو عبيد \* طشت السماء طشا وأطشت وأرض مطشوشة \* صاحب  
 العين \* مطرطن وطشيش وأند

\* ولا جد أنيلك بالطنيش \*

\* أبو حنيفة \* التلضع مثل الطل لأنه ربما كان برج وقال فسكان في الأرض  
 تفصحات - وهي الشيء البسر التفرق \* صاحب العين \* يوم داعم \* أبو عبيد \*  
 التل - مطر ضعيف تدت الأرض تدت \* أبو حنيفة \* الدنة - المطر الخفيف  
 والجمع الدنان وقد تدت الأرض دنا \* أوزيد \* الهنمة كالدنة وجمعها الهنم  
 والهنام وأرض مهذومة \* أبو عبيد \* الرك - كالت وجمعه الركا  
 \* الأصمعي \* وهي الآركاء والركاك الواحدة ركبكة \* أبو حنيفة \*



أَرْضَ دَكِكَةٍ وَمُرْكَكَةٍ وَمَرْكُ عَلِيَا \* أبو عبيد \* الضَرْبُ فَوْقَ الرِّكَ قَلِيلًا  
وَالهَطْلُ فَوْقَ ذَلِكَ هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطُلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا وَأَرْضٌ مَهْطُولَةٌ \* صاحب  
العين \* الهَطْلَانُ - تَتَابَعُ الْمَطَرِ الْمُنْفَرِقِ الْعَظِيمِ أَقْطَرِ هَطْلٍ يَهْطُلُ وَدَيْعَةٌ هَطْلٌ \* أبو  
علي \* دَيْعَةٌ هَطْلَاءٌ نَعْلَاءُ لَا أَتَعْلُ لَهَا وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ مِثْلُهُ وَزَادَ غَاوًا وَافِي الذِّكْرِ هَطْلٌ  
وَحَكِي غَيْرُهُ هَطْلٌ وَأَنْشَدَ

\* أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَصْحَمٍ هَطْلًا \*

\* أبو عبيد \* وَفَوْقَهُ قَلِيلًا الْهَتْلَانُ هَتَلَتِ السَّمَاءُ تَهْتَلُ هَتْلًا وَهَتْلَانًا \* أبو زيد \*  
هَتْلًا وَهَتْلَانًا وَهَتْلًا كَذَلِكَ وَصَحْبُهُ هَتْلٌ - مَتَابَعَةُ الْمَطَرِ \* أبو عبيد \* وَكَذَلِكَ  
هَتَّتْ \* أبو عبيد \* الْهَتْنَانُ مِثْلُ الْهَتْلَانِ \* ابن دريد \* هَتَّتْ هَتْنًا وَهَتْنَوْنَا  
وَهَتْنَانًا وَهَتَّاتَتْ وَصَابَةٌ هَتُونٌ وَالْجَمْعُ هَتْنٌ وَهَتْنٌ \* علي \* هَتْنٌ عِنْدِي غَيْرُ مَرَجَلٍ  
فِي الْجَمْعِ لِأَنَّ هَذَا الْخَطَّ جَمْعُ فَعْلَةٍ لَا يُرْتَجَى لُ الْإِفْهَاءِ وَأَمَّا قَوْلُ فَعْلِكُمْ فَعُلَ الْآنَ بَعْضُهُمْ  
كَرَامِ الضَّمَّةِ فَيَحْوِلُهَا فَضَمَّةٌ فَهَتْنٌ عَلَى هَذَا فَرْعٌ غَيْرُ مَرَجَلٍ \* أبو عبيد \* الْقَطْقُطُ  
مِنَ الْمَطَرِ - الصَّغَارُ كَمَا شَذَّرَ \* أبو زيد \* قَطَّقَتِ السَّمَاءُ وَهُوَ عِنْدَهُ أَزْلُ الْمَطَرِ  
\* أبو عبيد \* الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ النَّائِمُ \* أبو حنيفة \* الرَّهْمَةُ  
- أَنْ تُطْبِقَ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ لِيَأْتِيَ ذَوَاتُ عِدَّةٍ بِأَمْطَارٍ وَضُرْشِدٍ بَدَلِيسٍ فِيهَا بَرَقٌ  
وَلَا رَعْدٌ وَهِيَ مِنَ الْقَيْمِ وَقِيلَ الرَّهْمَةُ أَشَدُّ وَقَعَامِنَ الدَّيْعَةِ وَأَسْرَعُ ذَهَابًا وَقَدْ أَرَهَمَتِ  
السَّمَاءُ وَأَرْضٌ مَرَهُوسَةٌ وَلَمْ أَتَعْ مَرَهُمَةً قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَوْ نَفَعَةً مِنْ أَعَالَى حَنُوفَةٍ مَجَّتْ \* فِيهَا الصَّبَامُ وَهَنَا وَالرُّوضُ مَرَهُومٌ

وَهِيَ الرَّهْمُ وَالْكِبَرَةُ الرَّهَامُ وَقِيلَ الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الصَّغِيرُ الْقَطْرِ مَعَ دَوَامِهِ \* ابن دريد \*  
الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الْقَيْنُ وَمِنْهُ اسْتِنْفَاقُ الْمَرْهَمِ لِلْنِّسَةِ \* أبو زيد \* الْهَفَاءُ وَاحِدَتُهَا  
هَفَاءَةٌ نَحْوُ الرَّهْمَةِ وَقَالَ النَّسَبِيُّ \* أَفَاءَ وَأَفَاءَةً \* أبو عبيد \* أَصَابَهُمْ رَمْلٌ مِنْ  
مَطَرٍ - وَهُوَ الْقَلِيلُ وَجَمْعُهُ أَرْمَالٌ وَالتَّهْمِيمُ - الضَّعِيفُ وَأَنْشَدَ

\* مِنْ لَقَسَارِيَةِ لَوْنَاءَ تَهْمِيمٍ \*

\* ابن السكيت \* الْهَمِيمَةُ مِنَ الْمَطَرِ - الشَّيْءُ الْقَيْنُ وَقَالَ مِرَّةٌ \* مَطَرَتَيْنِ  
ذَوَاتِ الْقَطْرِ \* أبو عبيد \* الذَّهَابُ كَالْتَّهْمِيمِ \* أبو حنيفة \* وَاحِدَتُهَا

ذَهَبَةٌ وَقَالَ هِيَ الْحَدِيثَةُ مِنَ الْأَمْطَارِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* التَّضْيِيقُ - الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَأَنْشَدَ

\* فِي كُلِّ عَامٍ قَطَرُهُ تَضَائُصُ \*

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْخَبْطَةُ - الْمَطَرُ الْوَاسِعُ فِي الْأَرْضِ مَعَ ضَعْفٍ وَأَنْشَدَ  
بَرِيحُ الْغَزَايِ حَالَطَهَا وَخَبَطَتَهُ \* مِنَ الظَّلِّ أَنْفَاسُ الرِّيحِ الْوَارِغِ  
وَالذَّهْنُ مِثْلُ الضَّيَابَةِ دَهَبَتِ السَّمَاءُ الْأَرْضَ - بَلَّتْ أَعْلَاهَا لَمْ يَسِيلْ وَلَا يَبَاغِشُ \* أَبُو  
زَيْدٍ \* وَهِيَ الدَّهَانُ وَاحِدُهَا دُهْنٌ وَأَرْضٌ مَدَهُونَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
الْخَطَرَةُ - الضَّعِيفَةُ وَأَنْشَدَ

لَهَا خَطَرَاتُ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ \* لِقَوْمٍ وَإِنْ هَاجَتْ لَهُمْ حَرْبٌ مِنْهُمْ  
قَالَ وَإِذَا كَانَ الرَّيِّعُ قَلِيلَ الْمَطَرِ قَلِيلُ النَّبَاتِ فَهُوَ رُبَيْعٌ وَكَذَلِكَ الصَّيْفُ صَيْفٌ  
وَالْخَرِيفُ خُرَيْفٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَرْضٌ مِنْ بُوْعَةٍ وَمَصِيفَةٍ وَمَصْبُوفَةٍ وَخَرُوفَةٍ مِنْ  
الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الشَّيْفَةُ - الَّتِي تُحَطَّرُ جَانِبًا مِنَ الْأَرْضِ  
وَقَالَ أَرْضٌ مَضْعُوفَةٌ وَمَضْعَفَةٌ مِنَ الْمَطَرِ الضَّعِيفِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَصَابَنَاهُ مَلٌ مِنْ  
مَطَرٍ وَأَخْطَانَا صَوْبُهُ وَوَابِلُهُ - أَيُّ أَصَابِنَاهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخَلُّ  
- تَحْقِيقُ الثَّلْجِ وَالْوَدْقِ يَقُولُ تَخَلَّتْ لَيْلَتَانِ الْجَا وَمَطَرَا عِجْرُودٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الدَّيْعَةُ  
- مَطَرٌ يَدُومُ مَعَكُمْ وَأَرْضٌ مَدِيْعَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الدَّيْعَةُ - مَطَرٌ يَدُومُ الْيَوْمَ  
وَالْيَوْمَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ دَامَتِ السَّمَاءُ دَيْعًا \* وَحَكَى عَنِ الْفَرَاهِ \* الدَّيْعَةُ وَالذَّيْمُ - الْمَطَرُ  
يَمُكُّ يَوْمًا وَلَيْلَةً دَامَتْ نَدُومٌ دَيْعًا وَدُومًا وَيُقَالُ دَيْعَتِ السَّمَاءُ \* أَبُو عَلِيٍّ \* وَدَوَّمَتْ  
وَقَدْ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ بِالْوَجْهِينِ

\* إِنْ دَيْعُوا جَادُوا جَادُوا هَاطَلُ \*

وَأَنْ دُومُوا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَأَرْضٌ مَدِيْعَةٌ وَمَدِيْعَةٌ قَالَ وَأَقْلُّ وَقْتُ الدَّيْعَةِ ثَلَاثُ  
يَوْمٍ فَإِنْ كَثُرَ مَا بَلَغَ مِنَ الْوَقْتِ وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِقْسَلٍ فِي الْمَدِيْعَةِ وَوَصَفَ بَقْرَةً وَحْشٍ  
رَبِيْعَةً حِدَاغَتْ فِي حُقُوفِهِ \* رَخَاخُ الثَّرَى وَالْأَقْوَانُ الْمَدِيْعَا

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَذَكَرَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَقَالَتْ «كَانَ عَمَّهَ لَدِيْعَةً» سَمَّيْتُهُ بِالدَّيْعَةِ مِنَ الْمَطَرِ فِي دَوَامِهِ وَاقْتِصَادِهِ \* ابْنُ

جنى \* المَسْدَامُ - المطر الدائم \* صاحب العين \* أحلست السماء - مطرت  
مطرًا رقيقًا دائمًا وقال دجعة لولمها - تألوث النبات بعصه على بعض كآوئذك الثمن بالقت  
وقال دجعة ضافية وهي تصف وصفوا - تحصب الأرض \* أبو زيد \* الوطفاء  
- الدجعة السح الحنيئة ان طال مطرها أو قصر \* وقال أبو علي \* هو من باب  
فعلاء التي لا تفعل لها وقع فيه العدم عن مماع

## نوعت المطر في القوة والكثرة

\* أبو حنيفة \* الجود من المطر فوق الدجعة \* أبو عبيد \* أرض مجودة وقد  
حيث \* ابن السكيت \* مطر جود بين الجود وقدياد وقال هاجت نساء  
جود \* السكري \* والجمع أجواد \* ابن دريد \* غيث قطار - عظيم القطر \* أبو علي  
عن ثعلب \* مصابة مقطار وقطور - كثرة القطر \* أبو حنيفة \* الويل  
- فوق الجود وأنشد

\* ان ديموا جاد وان جادوا ويل \*

\* أبو عبيد \* الوابل - المطر الشديد الضخم القطر \* أبو زيد \* وبلت  
الأرض وبلا \* قال أبو حنيفة \* ومنه يكون السيل \* ابن دريد \* فأما  
قوله

فأصبحت المذاهب قد أذاعت \* بها الأعصار بعد الوابلينا

فان شئت جعلت الوابلين رجال المذبحين وصفهم الويل لسعة عطاياهم وان شئت  
جعلته وبلا بعد ويل فكان جعلهم بقصد به قصه كثيرة ولاقله \* أبو عبيد \*  
البعاق - الذي يتبع بالماء تبعًا \* أبو حنيفة \* البعاق - الذي لا شيء أشد منه  
وأرض مبعوقة \* ابن دريد \* أصابها البعاق \* أبو عبيد \* السحيفة - التي  
تجرف ما حرت به \* صاحب العين \* الجمع محائف \* أبو عبيد \* الساحية  
- التي تفسر وجه الأرض \* أبو زيد \* ساحية وابل وابل ساحية - وهو المطر الذي  
يسحق ما أتى عليه فيسيل به \* أبو عبيد \* الحريصة - التي تحرس وجه الأرض  
تؤثر فيه من شدته وقهها \* أبو حنيفة \* القشرة - مطرة شديدة تفسر وجه

الارض والقاعف من المطر - الشديدا الذي يقف الحجرة أي يجرفها عن وجه الارض \* قال أبو علي \* هو من القف وهو شدة الوطء واجترأى السحاب بالقوائم فقفه يقفقه قفنا \* صاحب العين \* مطر قاحف كقاعف \* وقال \* المطر يقف السحاب - اذا قلبه ونحى بعضه عن بعض \* وقال \* مأس المطر الارض - سحاهوا بلطها وهوان لا ترى على منها زابا ولا غبارا والمطر الداعي - الذي يدعى الحصى عن وجه الارض والدحو البسط من قوله عز وجل « والارض بعد ذلك دحاها » قال ومنزل في السماء بين النعائم والذابح يسمى الأدنى \* وقال \* بعج المطر في الارض - اذا فخص عن الحصى شدة وانبعج السحاب عن المطر - انفرج وأصل البعج الشق يبعجه أبعجه بجا فهو مبعوج وبعج وبعجت السماء وانبعجت - اتسعت عن الودق وكل ما اتسع فقد انبعج وبعج غيره \* انبعج المطر - انصب وانبعجت به السحابة وقد تقدم في الذم \* أبو عبيد \* الجدا مقصور - المطر العام ومنه اشتق جدا العطية والرأي والسقي محابان عظمتا الفطر شديدا الوقع والعين - المطر يدوم خمسة أيام أو ستة لا يقطع أنقى وقد تقدم أنها السحابة التي تتأمن القبلة والشايب من المطر الدفقات \* أبو حنيفة \* الشؤبوب - حدة المطر وحدة كل شيء شؤبوبه وهو غير دائم ولا واسع \* أبو زيد \* الشؤبوب المطر يصيب المكان ويخطئ الآخر ومثله الجؤ وجلعه التجاء وقد تقدم أنه السحاب الذي هراق مائه ويقال للمطر القليل العرض سحابة أن قتل مطرها وكثر وهو مثل الشؤبوب \* أبو عبيد \* أصابتنا بوقه منكرو - وهي دفعة من المطر انبعجت عليه ضربة \* أبو حنيفة \* بوق من المطر وبوق - وهو الذي لا يقر يوم له شيء \* ابن دريد \* البقر - الدفعة من المطر يغرن السماء بقر بقرأ \* أبو عبيد \* المُرزَعن - المُرْسِل السائل \* قال أبو علي \* كل مُسْرِخٍ مُسْرِسِلٍ مُرَزَعْنٌ ثم كثر في الثبوت \* أبو عبيد \* العَدَق - الكسير المطر \* ابن السكيت \* العَدَق كثر المطر \* قال أبو علي \* العَدَق والعَدَق والعِدَان - المطر الكثير العام الواسع المروي حتى سَمُوا كُلَّ رِيَانٍ عِدَانًا وأنشد

\* وَالْهَمِ مِنْ قَيْضِ الشَّدَقِ عِدَانِ \*

وَقَدْ غَدَقَتِ السَّمَاءُ غَدَقًا وَاعْدَدَتْ \* قطرب \* ومنه عام غَيْدَاقٌ وَسَنَةُ غَيْدَاقٍ  
بغيرهَاءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْغَيْدَاقُ مِنَ النَّاسِ وَالضَّبَابِ \* ابن السكيت \* غَيْبُ جَوْرٍ  
- غَزِيرٌ كَثِيرُ الْمَطَرِ وَجَوْرٌ وَأَنْشَدَ

\* لَا تَسْقِهِ صَيْبٌ عَرَافٍ جَوْرٌ \*

وَيُرْوَى عَرَّافٌ \* أبو زيد \* الدَّجْنُ - المطر الكثير وقد تقدم أنه لباس الغيم  
الارضَ وَالْمَدْرَارُ وَالْثَّرَةُ فِي كُلِّ الْأَمْطَارِ - وهو الذي يَنْبَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَجَاعُ الثَّرَةِ الدَّرُّ  
\* غيره \* سَمَاءٌ مَدْرَارٌ - دَرُورٌ \* أبو زيد \* رَأَيْتُ بَحَارَافَ الْمَطَرِ - إِذَا أَقْبَلَ  
بَشْدَةً \* ابن السكيت \* أَصَابَنَا مَطَرٌ لَا يَتَعَاظَمُهُ شَيْءٌ - أَيْ لَا يَعْظُمُ عَنْدهُ شَيْءٌ  
وَأَصَابَنَا مَاءٌ وَأَنْمِيَةٌ وَسُمِّيَ - أَيْ مَطَرٌ وَمَا زِلْنَا نَطَأُ السَّمَاءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمْ بِعَنَى  
الْمَطَرِ وَأَنْشَدَ

\* تَلْقَهُ الرِّيحُ وَالشَّمْسُ \*

يعني الأمطار وقد تقدم تعليل هذا الحرف في باب السماء والفلَكِ \* أبو حنيفة \*  
الغَيْثُ - النُّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْجَمْعُ الْغَيَّاتُ \* أبو عبيد \* الْغَيْثُ -  
الْمَطَرُ لِيَسْتَبَالَ شَدِيدُهُ الْكَثِيرُ \* أبو زيد \* وَقَدْ أَغْبَتِ السَّمَاءُ وَالْخَلْبَةُ كَالْغَيْثَةِ  
حَلَبَتْ تَحْلَبُ حَلْبًا وَكَذَلِكَ التَّجْدَةُ وَقَدْ أَتَجَدَّتْ وَمِنْهَا الْحَفَشَةُ حَقَّقَتِ السَّمَاءَ  
تَحْفَشُ حَقْفًا \* أبو حنيفة \* الْحَافِشُ - الَّذِي يَسِيلُ سَرِيعًا \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
حَقَّقَتِ الْمَطَرُ الْأَكَّةَ - قَسَرَتْهَا فَأَسَالَتْهَا \* ابن جني \* حَقَّقَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ -  
أَتْلَهَرَ بَاتَهَا \* أبو زيد \* الْحَشَكَةُ كَالْحَفَشَةِ حَشَكَتْ تَحْشَكُ حَشَكًا \* ابن  
السكيت \* مَعَرَّتْ فِي الْأَرْضِ مَعَرَّةً - وَهِيَ مَطَرٌ صَالِحَةٌ \* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ \*  
إِذَا بَلَغَ فِي نَعْتِ الْمَطَرِ قَالُوا أَصَابَنَا جَارُ الضَّبْعِ - وَهُوَ الَّذِي لَا فَوْقَهُ مِنَ الْمَطَرِ وَالرَّاضِبُ  
مِنَ الْمَطَرِ السَّحَابُ وَأَنْشَدَ

خُضَاعَةٌ ضَبْعٌ دَجَّتْ فِي مَغَارَةٍ \* وَأَدْرَكَهَا فِيهَا فِطَارٌ رَوَاضِبُ

\* ابن دريد \* التَّحْمِصُ وَالشَّحْصَاعُ - الْمَطَرُ الشَّدِيدُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ  
الَّذِي يَشْرِوْجُهُ الْأَرْضَ مِنْ سُدَّتِهِ وَقَدْ سَمِعْتُ بِسَحَابٍ وَتَحْمِصٍ وَتَحْمِصُ النَّبِيِّ أَصْحَهُ  
مَحَا إِذَا صَيَّتْهُ \* أبو حنيفة \* السَّاحِحَةُ - الَّتِي تَصْرَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

شدبدا زيم عزلاته \* غزير المرص والساحه

واذا كان المطر غزيراداعما فهو طوفان وانشد

\* وما سحاب الصيف بالطوفان \*

يعنى امطار الشتاء والفتح - المطر الواسع الغزير وجمعه فتوح وانشد

\* برى السحاب العهد والفتوح \*

والعز - الكثير من المطر ومرض معروزة \* ابن دريد \* العز - المطر الكبير

وقد عذرت الارض \* صاحب العين \* اعتذر المكان \* ابن دريد \*

نشق المطر - خرج خروجا سريعا نحو اودق وبني اشتقاق نادق اسم فارس من خيلهم

\* صاحب العين \* الهته - انفعال عظام القطر في سرعة من المطر وقد

هت السحاب بعطره وانشد

\* من كل جنون سبل هته \*

\* ابو عبيد \* اشكرت السماء وطلت واعبرت وحقت كل هذا حين يجد

وقعها وينشد \* ابو حنيفة \* حقت واحتقت \* ابو زيد \* الحقتل -

المطر الحثيث المنسدرك وقد تقدم نصريف الحقتل في باب الضرع والسم منه

غير ان السح لم يتبين قطره والمنه مثل السح \* ابن دريد \* صلب المطر

يصوب صوبا وانصب \* صاحب العين \* مطر صوب وصيب

وصوب \* ابو حنيفة \* استنقرت السماء كذلك \* ابو عبيد \* انهل

السماء - اذا صببت واستهل - اذا ارتفع صوب وقعها وكان الاهلال بالجمع منه

وكذلك استهل الصبي \* ابو حنيفة \* أرض هله - استهل بها المطر

والاهلال والاهله - ما نهل من المطر وقال واحد الالهله لال \* ابو زيد \*

الهلال - اول المطر \* صاحب العين \* هل السحاب بالمطر هلا وانهل واستهل

\* غيره \* الهلال - اول مطر يصبك \* ابن دريد \* غبجر - شديد

\* ابو حنيفة \* جمر القيث - معظمه \* صاحب العين \* اصابت العرائ - اى

غبت غزير \* وقال \* ارحت السماء عزاليها - كثر مطرها على التشبيه بعزالي

المزاد وهي افواها \* وقال \* باتت السماء تسجل ليلتها - اى نصب \* ابن

الاعرابي \* عَسَقَتِ السَّمَاءُ عَسَقَاتَا - أَرَسَتْ وَأَقَصَبَتْ

## باب تطبيق المطر الارض وتليسه اياها

\* أبو حنيفة \* الطَّبَقُ - الْعَامُّ الَّذِي يُطَبَّقُ الْأَرْضَ وَقَالَ فِي قَوْلِ أَبِي وَجَرَةَ

مُطَبِّقُهُ الْمَجْرَى لِذِي نَسَبِهَا \* رَحَاهُ أَبَتْ أَعْقَابُهَا أَنْ تَصْرَبَا

الْمُطَبِّقَةُ الْمُتَقَبِّعَةُ \* قَالَ الْمُتَقَبِّعُ \* وَأَعَا أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ طَبَّقَ

الْمَقْصِلَ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَأَعْلَاهُ إِذَا أَخَذَ مِنْ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

دَيْعُهُ هَطَلَا فِيهَا وَطُفَّ \* طَبَّقَ الْأَرْضَ فَحَرَى وَنَذَرَ

أَيُّهُ مُطَبِّقَةُ لِلْأَرْضِ كُلِّهَا وَغَطَاءُ كُلِّ شَيْءٍ طَبَّقَهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِفُطَاءِ الْأَرْضِ طَبَّقَ وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى « سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا » أَيْ طَابَقَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا صَاحِبَتَهَا طَبَاقًا وَمُطَابَقَةً

أَيْ هَذِهِ غَطَاءُ لِهَذِهِ وَهَذِهِ تَحْتَهُ لَمْ تُفْصَلْ عَنْهَا وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْمُتَقَبِّعِينَ عَلَى الْأَمْرِ مُتَطَابِقَانِ

عَلَى كَذَا وَكَذَا قَسَمِي سُبْحَانَهُ بِالْمَصْدَرِ فَلَمْ يَجْمَعْ عَلَى لَفْظِ طَبَّقَ لِأَنَّهُ جَمَعَ طَبَّقَ أَطْبَاقًا

قَالَ الشَّمَاخُ

إِذَا دَعَتْ غَوْنَهَا ضَرَّتْهُمُ افْرِغَتْ \* أَطْبَاقِي عَلَى الْأَنْبَاجِ مَنْشُودُ

وَالْمُغَطِّي لَشَيْءٍ طَبَّقَهُ وَطَبِاقٌ وَلَا مَعْنَى الْمُتَقَبِّعَةِ فِي بَيْتِ أَبِي وَجَرَةَ وَلَا يَجُوزُ غَيْرُ مَا قُلْنَا

\* أَبُو عَلِيٍّ \* طَبَّقَ الْأَرْضَ فِي بَيْتِ امْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ بَابِ قَبْلِ الْأَوَاوِدِ وَعَبْرَ الْهَوَاوِجِ

\* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* تَحْيَرَتِ الْأَرْضُ بِالْمَطَرِ - تَغَطَّتْ \* أَبُو عَلِيٍّ \* وَمِنْهُ رُوسَةٌ

حَبْرَى قَالَ الْهَذَلِيُّ

فِي أَرْبِ حَبْرَى جَادَتِ \* تَحْدَرُ فِيهَا النَّدَى السَّكَبُ

\* أَبُو عَيْسَى \* نَزَكَتِ الْأَرْضُ قَرُورَةً وَاحِدَةً وَحَيَوَةً وَاحِدَةً - إِذَا طَبَّقَهَا الْمَطَرُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* تَرَكْتُ الْأَرْضَ دَنَةً وَزَلْفَةً وَأَصْلُ الزَّلْفَةِ الْحَمَارَةُ أَيْ صَارَتْ كَالْحَمَارَةِ

الْمَلَوِيَّةِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ أَرْضَ زَرْعٍ أَوْ تَحْتَلُّ سَقَتَهَا سَابِيَةً

حَتَّى تَحْيَرَتِ الدِّبَارُ كَانَتْهَا \* زَلْفٌ وَالَّتِي قَبْلَهَا الْمَحْزُومُ

وَقِيلَ الزَّلْفُ - وَجْهُ الْمَرْأَةِ وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُمْ لِلْعَدِيرِ الْمَلَانِ زَلْفٌ وَأَنْشَدَ

جَحَّجَانُهَا وَخَرَامَاهَا وَطَامَرُهَا \* هَبَائِبُ تَضْرِبُ التَّعْبَانَ وَالزَّلْفَا

وقيل الرقة - المنعة وسبأ في ذكرها قال وإذا كانت الأرض كذلك قيل أرض ميهة وقد ماتت ثمومها أي كثر ماؤها وإذا استقر ماء السماء في الأرض فهو الموهبة وقال أرض بلاني - إذا كثر بها الطير \* غيره \* إذا أصاب الشتاء الأرض فمها حتى لا يكون فيها نسق فهي منصوحة \* الأصمعي \* أبد الطير الأرض وكذلك النسي وعمرزها كذلك وقد تقدم أن التليد كلرث

### باب الثلج والبرد ونحوهما

الثلج ما جمد من الماء بالنهار والليل \* أبو عبيد \* أرض منلوجة من الثلج \* ابن السكيت \* وقد نلت ثلجا \* أبو حنيفة \* أرض منلجة \* أبو عبيد \* أنلج يومنا \* أبو زيد \* أنلجنا - دخلنا في الثلج وفلجنا - أصابتنا الثلج وماء منلوج - مبرد بالثلج \* ابن السكيت \* والسقيط بالليل وقيل السقيط - ندى يخرج من بركة السماء \* صاحب العين \* انلشف وانلشف - الثلج انلشن وقد خشف بخشف خسوفاً وماء نلشف وخشف جامد \* غيره \* أصل انلشف الينس \* صاحب العين \* الجند - الرخو \* غيره \* جند الماء يجمد جوداً وجس يجمس جوساً وقيل جند الماء ونحوه من السيل وجس الودد والشم ونحوهما وكان الأصمعي يحطى ذالرمة في قوله

\* ونقـرى سديف النعم والماء جامس \*

والجند - الثلج وكل ما صلب فقد جند ومنه مخه جامد منلج \* صاحب العين \* البرد - صاحب كالجند \* أبو مالك \* الظلم - الثلج \* أبو عبيد \* أرض مبرودة من البرد وبرد القوم - أصابهم البرد وصاحبه برقة - ذات برد \* ابن دريد \* صاحب أبرد وبرد \* قال ميسويه \* القيان من السحاب لا يبتني أول شيء نسا أو برداً ومنه نقبان الطائر يجناحه والعصر من البرد \* ابن السكيت \* أنهم البرد - ذاب وأند

\* يضحكن عن كل برد ألهم \*

وقد تقدم في الشحم \* غيره \* ويقال لما ذاب منه الهمام \* صاحب العين \*



السحابُ يَقُولُ الْبَرْدَ وَالرَّادَا وَيَنْتَحِلُهُ - يعنى يَغْرِيه واسم ذلك الشيء الثَّغْلُ \* أبو  
 عبيد \* أرضٌ مَصْفُوعَةٌ مِنَ الصَّقِيعِ وَتَجْلُوهُ مِنَ الْجَلِيدِ وَمَضْرُوبَةٌ مِنَ الضَّرِبِ  
 وَهُوَ الْجَلِيدُ \* أبو حنيفة \* بَاتَتْ السَّمَاءُ تُصَفِّعُنَا وَتَضْرِبُنَا وَتَجْلِدُنَا وَتَأْرِثُنَا مِنَ  
 الْأَرِينِ وَهُوَ الْبَرْدُ وَقَدْ جُلِدَتْ وَضُرِبَتْ وَأُرْثَتْ وَقَدْ يُقَالُ فِي هَذَا كُلِّهِ أُرْثَتْ عَلَى مِثَالِ فَعَلَتْ  
 \* أبو عبيد \* أرضٌ ضَرِبَةٌ وَقَدْ ضُرِبَتْ ضَرْبًا وَأَضْرَبَهَا الْجَلِيدُ \* صاحب  
 العين \* الثَّمَقُ - الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ يَغْشَى الْإِنْسَانَ حَتَّى يَكَادُ يَقْلُهُ \* غيره \* أَنْسَاعُ  
 الْجَمْدِ - ذَابَ وَالشَّيْءُ مَاسَالٌ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ جَمْدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ وَقَدْ قَنَعْتُ أَنَّهُ  
 كَسَرْتُ الْخُزْفَى الْقَبَا وَنَحْوَهُ \* صاحب العين \* الْهَنْمَةُ - انْتَحَالَ الثَّلْجُ وَالْبَرْدُ \* ابن  
 دريد \* الْغَرَابُ - الْبَرْدُ لِبَاسُهُ \* أبو زيد \* الْكُوكَبُ - قَطْرَاتٌ تَقَعُ بِاللَّيْلِ  
 عَلَى الْحَبَشِشِ

## أَسْمَاءُ عَامَّةُ الْمَطَرِ

\* أبو زيد \* الْغَيْثُ - اسْمٌ لِلْمَطَرِ كُلِّهِ بِجَاغِهِ الْغُيُوثُ وَأَرْضٌ مَغِيثَةٌ وَمَغِيُوثَةٌ  
 \* قال أبو عبيد قال الأصمعي قال أبو عمرو بن العلاء قال في ذوالرمة ما رأيت أَفْصَحَ مِنْ  
 أَمَةٍ بَنَى فُلَانٌ قَلْبَهَا كَيْفَ كَانَ مَطَرُكُمْ قَالَتْ غَشَا مَا شَأْنُنَا \* صاحب العين \* وَأَمَّا  
 سَمَى الْكَلَاءُ غَيْثًا لِأَنَّهُ مِنَ الْغَيْثِ يَكُونُ وَالسَّبَلُ - الْمَطَرُ \* أبو زيد \* وَقَدْ سَبَلَتْ  
 السَّمَاءُ - وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ تَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ  
 وَالْعَنَانِيُّ - مِثْلُ السَّبَلِ وَاحِدُهَا عُنُونٌ \* أبو عبيد \* الْوَدْقُ - الْمَطَرُ  
 \* ابن دريد \* وَدَقَتِ السَّمَاءُ وَأَوْدَقَتْ \* أبو حنيفة \* وَمِنْهُ الْأَزْلُ وَالرَّجْعُ فِي  
 كَلَامٍ مُدْبِلٍ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ » وَأَنْشَدَ  
 \* وَجَاءَتْ سِلْمٌ لَارْجَعُ فِيهَا \*

وَكَذَلِكَ الْخَرْجُ قَالَ أَبُو ذَرِّبٍ

وَهِيَ خَرْجُهُ وَاسْتَحِيلَ الرَّبَا \* بَاعْنَهُ وَغَرَّمَ مَاءَ صَرِيحًا

قَالَ وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ غَرَّمَ خَطَأً وَأَمَّا هُوَ وَكُرِّمَ مَاءَ صَرِيحًا وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْسَّحَابِ  
 إِذَا جَادَبَ بَيْنَهُ كُرِّمَ وَالنَّاسُ عَلَى غَرِّمٍ وَهُوَ أَشْبَهُ بِقَوْلِهِ وَهِيَ خَرْجُهُ \* أبو حنيفة \*

وَكذلك الماعُونُ وأنشد

يَمُجُّ صَيْبُهُ المَاعُونُ صَبًّا \* إِذا نَسَمُ مِنَ الهَيْفِ اعْتَرَاهُ

ومثله القطرُ وكذلك المصدرُ يقال قَطَرَتِ السماءُ وَأَقْطَرَتْ \* أبو عبيد \* مَطَرَتْ  
وَأَمَطَرَتْ \* قطرب \* انْقَدَرُ - المَطَرُ لانه يُخْجِدُهم في يَوْمِهِم وَالْخِجْدُ  
الْيَبْتُ وأنشد

لَا يُوْقِدُونَ النَّارَ إِلَّا بَسَحَ \* لَوْ مَا وَلَا تُوْقِدُ إِلَّا بِالْبَحَرِ

\* وَيَسْتَرُونَ النَّارَ مِنْ غَيْرِ خَنْدَرِ \*

وقد تقدم أن الخندَرَ الندى والبردُ مع مَطَرٍ \* أبو عبيد \* إِذا أَصَابَ الأَرْضَ مَطَرٌ -

فهى مُنْصَوْرَةٌ وَقَدْ نَصَرَتْ \* قال أبو علي \* النَّصْرُ - الغَيْثُ وأنشد

مَنْ كَانَ أَخْطَاهُ الرِّبْعُ فَأَعْمَا \* نُصِرَ الْحِجَارُ بَغَيْثِ عَبْدِ الواحدِ

ويروى بِجُودٍ \* أبو زيد \* الأَرْضُ الْمُتَّصِحَةُ - الْمُجَوَّدَةُ نَصَحَتْ نَصْحًا \* أبو

حنيفة \* أَرْضٌ مَغُورَةٌ وَمَغِيرَةٌ وَقَدْ غَارَهَا الْغَيْثُ يَغُورُهَا وَيَغِيرُهَا وَالْأَسْمُ الْغَيْرَةُ \* قال

أبو علي \* وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمِرَّةِ غَيْرَةٌ وَقَدْ غَارَهُمْ يَغِيرُهُمْ مَارَهُمُ وَالْغَيْرُ الْغَيْثُ أَيًّا كَانَ

وَأَنشَدُ فِي الْغَيْرَةِ الْمِرَّةَ

وَنَهْدِيهِ تَمَطَّاءَ وَأَوَّارِيهِ \* تُوْمَلُ نَهْجَانِ يَنْهِيَا بَعِيرَهَا

\* أبو زيد \* الذَّهَابُ - اسمُ المَطَرِ كُلِّهِ ضَعِيفُهُ وَشَدِيدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي

عبيدٍ إِنَّ الذَّهَابَ يَحْوِي التَّهْمِيمَ \* أحمد بن يحيى \* قَرِجُ السَّحابِ - مَا وَهَبَ

يَنْزِلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ مِنَ السَّبْقِ \* صاحب العين \* مَطَرٌ مَهْرُورٍ وَقَدْ

تَقَدَّمَ فِي التَّمَعِ

## المطرُ بَعْدَ المطرِ

\* أبو عبيد \* الرَّسْدَةُ - المَطَرَةُ تَقَعُ أَوَّلًا لِمَا بَاقِيَ بَعْدَهَا وَالجَمْعُ رَسْدٌ \* ابن

دريد \* جَمْعُ الرَّسْدِ أَرَسَادٌ وَرَسْدٌ وَأَرْضٌ مَرْسُودَةٌ أَصَابَتْهَا الرَّسْدَةُ \* أبو

حنيفة \* أَرْضٌ مَرْسُودَةٌ لَقِيَ قَدْ مَطَرَتْ وَهِيَ تُرْبَى لَتَبَتْ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَقَالُ

مَرْسُودَةٌ وَلَا مَرْسُودَةٌ أَنْ يَقَالُ أَصَابَهَا رَسْدٌ وَرَسْدٌ \* أبو حنيفة \* وَإِذَا أَصَابَ

الْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ مَطَرٌ آخِرٌ وَدَى الْأَوَّلُ بَاقٍ - فَذَلِكَ الْمَطَرُ الْعَهْدُ لِأَنَّ الْأَوَّلَ عَهْدٌ بَالِئَانِي  
وَوَاحِدُهُ عَهْدَةٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَعَهْدَةٌ \* عَلَى \* لَيْسَتْ الْعَهْدَةُ وَاحِدَةً الْعَهْدُ  
بِالْأَمْرِ بِعَكْسِ ذَلِكَ كَحَلِيِّ وَحَلِيَّةٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالْجَمْعُ الْعُهُودُ وَالْعِهَادُ  
وَأُنْشِدَ

عَقَائِلُ زَمَلَةٍ نَازَعَنَ مِنْهَا \* دُفُوفُ أَفَاحٍ مَعَهُو دُودِينَ

وَأُنْشِدَ أَيْضًا

هَرَأَقَتْ نُجُومُ الصَّيْفِ فِيهَا جَبَالَهَا \* عَهَادًا لِنَجْمِ الْمَرْبِيعِ الْمُتَعَدِّمِ  
فِيهَا بِهَمْزٍ مُسْتَقَرًّا فَهَذَا هُوَ الْعَهْدُ أَنْ يُدْفَعَ مَا نَقَضَ مِنْ قَبْلِهِ فَيُدْرِكُ آخِرُهُ نَدَى أَوَّلِهِ وَقِيلَ  
الْعَهَادُ الْحَدِيثَةُ مِنَ الْأَمْطَارِ \* قَالَ \* وَأَحْسَبُهُ ذَهَبًا بِهَذَا قَوْلِ السَّاجِعِ فِي وَصْفِ  
النَّبِيِّ أَصَابَتْهَا دَيْعَةٌ بَعْدَ دَيْعِهِ عَلَى عَهَادٍ غَيْرِ قَدِيمَةٍ \* عَلَى \* أَمَّا الْعُهُودُ فَجَمْعُ عَهْدٍ وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَهْدَةٍ كَبُحْرٍ مَا حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ مِنْ بَذَرَةٍ وَبُذُورٍ وَمُؤُونٍ وَالْأَوَّلُ  
أَكْثَرُ وَأَمَّا الْعِهَادُ فَيَكُونُ جَمْعُ عَهْدٍ وَعَهْدَةٍ عَلَى السَّوَاءِ لَأَنَّهُمَا مُتَاوِيَانِ فِي هَذَا الْجَمْعِ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَكُلُّ مَطَرَةٍ نَحْيٍ عَلَى أَرْضٍ مَطَرَةٌ فَلَا أُخْرَى وَلِيَّ الْأَوَّلَى فَلَا أَمْطَارُ فِي  
جَمِيعِ أَزْمَانِ السَّنَةِ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ إِذَا جَاءَتْ مَطَرَتَانِ مُتَوَالِيَتَانِ فَلَا أَوَّلَى مِنْهُمَا رَصْدَةٌ  
وَالنَّاسِيَةُ وَلِيٌّ وَهَذَا غَيْرُ الْوَلِيِّ الْمُحْدُودِ الْوَقْتُ وَالْأَتَاءُ ذَلِكَ عَلَى مَا يَنْبَغِي \* أَبُو عَيْسَى \*  
الْوَلِيُّ عَلَى مِثَالِ الرَّحْمَى - الْمَطَرُ يَأْتِي بَعْدَ الْمَطَرِ وَقَدْ وَلَيْتَ الْأَرْضَ وَلِيًّا فَإِذَا أَرَدْتَ الْأَسْمَ  
فَهُوَ الْوَلِيُّ مِثْلُ النَّحْيِ وَالنَّحْيِ فِي بَعْضِ التَّسْمِيَةِ مِثْلُ النَّحْيِ وَالنَّحْيِ ذَكَرَهُ الْفَارَاسِيُّ  
\* عَلَى \* هَذَا تَقْصُصُ لَأَنَّهُ قَدْ جَعَلَ الْوَلِيُّ أَوَّلَ وَهَلْهُ الْمَطَرُ عَيْنُهُ ثُمَّ قَالَ هُنَاكَ إِذَا أَرَدْتَ  
الْأَسْمَ فَهُوَ الْوَلِيُّ وَالصَّحِيحُ مَا حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ مِنْ أَنَّ الْوَلِيَّ يُخَفِّفُ الْمَصْدَرُ وَالْوَلِيُّ اسْمُ الْمَطَرِ  
عَيْنُهُ \* أَبُو عَيْسَى \* الْبَعَالِيلُ - الْمَطَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْأَهَاضِيبُ  
- أَمْطَارٌ بَعْضُهَا فِي أَرْضٍ بَعْضُهَا مَطَرٌ ثُمَّ تَهْتَرُ \* أَبُو عَيْسَى \* هِيَ الْهَضْبَةُ وَجَعَلَهَا  
هَضْبٌ وَقَدْ هَضَبَتِ الْأَرْضُ هَضْبًا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْهَضْبَةُ - الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ  
وَمِنْهُ هَضَبَ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ خَاضُوا فِيهِ دَفْعَةً بَعْدَ دَفْعَةٍ \* أَبُو زَيْدٍ \* الرِّثَانُ  
- الْقَطَارُ الْمَتَابَعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سَكُونٌ مَاعَةٌ وَهُوَ أَقْلُ مَا يَسْكُنُ بَيْنَهُنَّ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبَغِي  
يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ وَأَرْضٌ مَرْتَنَةٌ

قوله وَأُنْشِدَ عَقَائِلُ  
الْحَلِيسُ فِيهِ شَاهِدُ  
الْأَوَّلُ قَالَ وَمَكَانُ  
مَعَهُودٍ مَحْمُورٍ  
وَأُنْشِدَ عَقَائِلُ رَمْلَةٍ  
الْخَوَالِيسُ لِلطَّرْمَاحِ  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ أَرَادَ  
دُفُوفُ رَمَلٍ  
أَوْ كَتَسَبَ أَفَاحٍ  
مَعَهُودًا يَعْطُورُ  
أَصَابَهُ عَهْدٌ مِنَ الْمَطَرِ  
بَعْدَ مَطَرٍ وَقَوْلُهُ دُودِينَ  
أَيُّ مَوْدُونٍ مَبْلُولٍ  
مِنْ وَدْنَتِهِ أَدْنُو دُنَا  
إِذَا بَلَّتْهُ أَمْطَارٌ وَانْظُرْ  
الْأَسَانَ فَإِنَّ فِيهِ  
شَوَاهِدَ الْعِهَادِ  
وَالْعُهُودِ أَهْ مَحْصَا

## الامطار المتفرقة والقليلة

\* أبو عبيد \* وقعت في الارض ضروء من مطر - أي قطع متفرقة  
 \* أبو حنيفة \* واحد هاضر قال وربما كان الضروس جوداً وان كان ضيقاً  
 \* ابن دريد \* أصاب أرض بنى فلان قرون من المطر - أي دفع متفرقة \* أبو  
 عبيد \* الصلال - الامطار المتفرقة واحدها صلالة \* ابن دريد \* الصلة  
 - أرض مطورة بين أرضين لم تحطرا والجمع صلال يقال أرض صلالة - أي يسهة  
 والصلة الجلد الذي قد نيس قبل الدباغ وسنأتي على ذكر هذه الكلمة بأشد من هذا  
 الاستقصاء \* أبو زيد \* النفضة - المطرة تُصب القطعة من الارض وتختلج الأخرى  
 وأرض منقضة \* صاحب العين \* اذا أصاب الارض مطر متفرق أصاب وأخطأ  
 - فذلك توقيع في نباتها \* غيره \* التسين - قلة المطر وكلام معين لم يصبه  
 مطر \* وقال \* أَكْدَى الْمَطَرُ قُلَّ وَتَكَدَّ

## نوعت المطر في بكوره وتأخره

\* أبو حنيفة \* اذا تقدمت الامطار قبل بكرت بكورة وبكرت وهذا عام بكرويه  
 الوسمي \* صاحب العين \* غيث باكور - وهو المبكر في أول الوسم وهو أيضا  
 الساري في آخر الليل وأول النهار \* وقال \* محابة مبكار وبكور - مدلاج من آخر  
 الليل والباكور من كل شيء المتجمل الأدوك والجنى والأنثى باكورة ومنه باكورة  
 الفاكهة \* أبو حنيفة \* وقد يسكر العام بالمطر ثم يتخضع فينقطع المطر  
 فلا ينفع ما تقدم من مطره وان تباثر الناس به وقد تقدم شرح حديث النبي عليه  
 السلام « ان قبل البقال سنين خداعة » وبين وجه الاختلاف في أويله  
 وأنشد أبو حنيفة

وعامنا أعجبتنا مقدسه \* يدعي أبا السمح وقرباب ممة

\* مُبْتَرِكُ لِكُلِّ عَظَمٍ بِمَمَّة \*

القرضاب الذي لا يدع شياً الا قرضبه أي آكله مُبْتَرِكُ - معتمد عليه مُمٌّ وبممة - يأكل

ما عليه من السم قال ابن السكيت وقال العامري يُلْمَمُه \* أبو حنيفة \* فان  
تأخرت أمطاره الى آخر السنة قيل حَقَبَ العام المطر حَقْبًا فان اجتمع المطر في وسطه  
قيل اجْرَمَ فاذا لم يكن فيه مطر قيل حَقِدَ حَقْدًا وَأَحَقَّدَ وكذلك يقال في المعدن  
اذا انقطع فلم يخرج شيئاً \* غيره \* حَقَدَ المطرُ احْتَبَسَ \* أبو عبيد \* قَوِيَ  
المطرُ كذلك \* صاحب العين \* القَمَطُ - احتباس المطر وقد قَطَعَ وقَطَعَ  
والفتح أعلى قَطَطًا وقَطَمًا \* وقال ابن السكيت \* قَطَطَ الناس بالكسر لا غير وَأَخْطَوْا  
وكرهها بعضهم ولا يقال خَطُّوا ولا أَخْطَوْا وَخَطَّتِ الأرض على صيغة ما لم يسم فاعله  
لا غير \* صاحب العين \* القَطْبُ يُشْتَقُّ لكل ما قَلَّ خَيْرُهُ وأصله في المطر

### المطر يلوم لا يقلع

\* أبو عبيد \* اتَّجَسَمَ المطرُ وَأَلْظَ وَأَلَّتْ وَأَذْبَنَ وَأَغْضَنَ وَأَغْبَطَ - اذا دام أياما  
لا يُقْلِعُ \* أبو حنيفة \* أَغْبَطَ علينا المطرُ - وهو بُوتُه لا يُقْلِعُ بعضه عن بعض  
وسمى غَبِطًا - دائم لراحة فيه ومنه قول الرازي

\* اغْبِطْنَا الْمَيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ \*

\* ابن دريد \* مَبَاهُ غَبَطَى وَغَطَى وقد أَغْمَطَتِ بالسحاب يومين أو ثلاثة  
\* أبو عبيد \* هَضَبَتِ السماء - دام مطرها \* صاحب العين \* الهَضْبَةُ - المطرُ  
الدائمة العظيمة القطر والجمع هَضَبٌ وقد تقدم أن الهَضْبَةَ الدفعة من المطر قال  
وهي الأفضوبة \* أبو حنيفة \* أَقْرَنْتُ وَقَرَنْتُ وَأَرْهَمْتُ - دام مطرها  
\* ابن دريد \* يوم راضٍ - دام المطر وقد تقدم أنه الكثير \* صاحب  
العين \* أَلَحَّ السحابُ بالمطر على موضع - دام وأنشد  
\* أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَتَمِّ هَطَالٍ \*

وسحاب ملحاح \* أبو زيد \* ليلة تَطُوفُ - ماطرة حتى الصباح وَنَطَقَتْ آذَانُ  
الماتية وَنَطَقَتْ - ابتلَّتْ بالماء فَفَطَرَتْ ومنه قول بعض الاعراب وَوصَفَ ليلة ذات  
مطر تَطُفُ آذَانُ صَانِهَا حتى الصباح \* غيره \* أَرَكَّ السحابُ وَأَبْشَرَكَ -  
أَلَحَّ بالمطر \* ابن دريد \* أَلَقَّتِ السحابةُ أَرْواقَهَا على الأرض - أَلَحَّتْ بالمطر

• صاحب العين • البسار - مطريذوم على أهل السند في أيام الصيف لا يقطع عنهم ساعة فتلك أيام البسار • صاحب العين • بع السحاب بوضع كذا يسع آلج والبعاغ نقل السحاب من الماعونع المطر من السحاب - خرج والبعاغ - ما بع منه

## اقلاع المطر واقطاعه

• أبو حنيفة • أفلت السماء وأفلع المطر • صاحب العين • أصل الاقلاع التزع • أبو عبيد • أنجم المطر وأفصم وأفصى وقال أفشع الغيم وقشعته الريح • غيره • قنعا وقشوعا وقد انشع وتشع • أبو حنيفة • أطلقت السماء وأجهت وأجهدت كذلك وقد تقدم أن الأجهدت المطر وقال صفته الريح وجعلته وسفرته سقرًا فانسفره • أبو زيد • أقصر المطر - أفلع • ابن السكيت • تكفت الغيث أنكفه تكفًا - اذا قطعت عنك

## السماء اذا أضحت

• صاحب العين • العصور - زهاب الغيم يوم يحور وسماء يحور وقد أحضيا وأضحيًا دخلنا في العصور • أبو عبيد • أضحت السماء فهي مضحية • ابن السكيت • أضحت وهي صحو ولا يقال مضحية • أبو عبيد • السماء جلاوا - أي مضحية • وقال • أجهت السماء - أضحت وأجهتنا أجهت لنا السماء • ابن الاعراب • أجهت البنا كذلك وقد تقدم أن الأجهاء نفس الاقلاع • ابن السكيت • ما عليها الجحور ولا طحمريرة ولا طهنة - أي من السحاب • أبو حنيفة • ما في السماء طحمريرة ولا طهنة • وقال • يوم مضج - اذا لم يكن فيه غيم ولا قر • أبو زيد • تصلعت السماء - انقطع غيمها ثم تتجدد بعد ذلك حين يذهب الغيم كله وهي حينئذ جرداء وقد جردت جردا والام الجردة • ابن السكيت • التقي - اتداه من الغيم والجمع فتوق وقد أفشق القوم تقى عنهم الغيم • ابن دريد • أفشق قرن الشمس - أصاب فتقامن السحاب فبدا منه وأنشد ابن السكيت

\* كَفَرْنَ الشَّمْسِ أَفْتَقْتُ زَالَا \*

## ذكر السيول

\* صاحب العين \* دَفَعَ السَّيْلُ يَدْفَعُ دَفْعًا وَتَدَافَعُ - وَدَفَاعُهُ وَدَفْعَتُهُ مَا تَدَافَعُ مِنْهُ \* أبو عبيد \* سَبِيلٌ رَاعِبٌ بِالرَّاءِ وَقَدْ رَعِبَ الْوَادِي مَلَأَهُ وَالرَّعْبُ الْمَلَأُ وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

بَنَى هَيْدَبُ أَيْمَالُ رَبِّي تَحْتَ وَدْفِهِ \* فَتَرَوِي وَأَيْمَالُ كُلِّ وَادٍ قَبْرُ عَبٍ  
أَيْمَالُ غَفَةٍ فِي أَمَاوِلِمَا حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ وَأَنشَدَ

بِالْبَيْتِ أَمَّا سَالَتْ نَعَامَتُهَا \* أَيْمَالُ إِلَى جَنَّةٍ أَيْمَالُ إِلَى نَارِ

\* أبو عبيد \* سَبِيلٌ رَاعِبٌ بِالرَّاءِ - وَهُوَ الَّذِي يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا رَعْبًا \* غَيْرُهُ الرَّعْبُ - الْمَلَأُ رَعِبَ الرَّجُلُ فَرَجَ الْمَرْأَةُ رَعِبَ رَعْبًا مَلَأَ \* ابن دريد \* يَعْنِي مَنْ ضَمَّ مَتَاعَهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* رَعِبَ السَّيْلُ - دَوِيَهُ وَتَدَافَعَهُ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

فَلَا جِيَّ الْأَخَوَاتُ الزَّادُ \* وَرَعِبَ السَّيْلُ بِأَذْرَاجِهَا

أَذْرَاجُ السَّيْلِ سَبَاحُهَا \* أبو عبيد \* رَعِبَ الْوَادِي نَفْسُهُ رَعِبَ رَعْبًا - تَدَافَعَ وَسَبِيلٌ رَعُوبٌ رَاعِبٌ وَالرَّعْبُ الدَّفْعُ \* أبو عبيد \* جَاءَنَا السَّيْلُ دَرَّةً لِذِي يَدْرَأُ مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* تَدْرَأُ السَّيْلُ يَدْرَأُ دَرَّةً وَدُرَّةً وَجَاءَ دَرَّةً وَدُرَّةً وَكُلُّ غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَطَارِيٌّ وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ بِلَادِيهِ وَحَشَى دَارَتُهُ \* وَبِاجِزَةٍ (أَي مَقْبِصَةٍ) دَرَأُوهُ وَحَوَاذِلُهُ \*

وَالثَّانِيُ مِثْلُ الدَّارِيِّ وَأَنشَدَ

وَلَكِنْ قَدْ أَهَا كُلُّ أَشْعَتِ نَابِيٍّ \* أَتَنَسَّلُهُ الْأَقْدَارُ مِنْ حَيْثُ لَا تَنْدَرِي

\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ وَكُلُّ غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَأَنشَدَ

رَأَتْ فِتْنَةً نَارُ وَاللَّهِ بِأَرْضِهِمْ \* كَأَنَّ رُكَّابَ الدَّارِ بَيْنَ كِلْبِ

وَسَلَّ فِي النَّبَا مَجْعَ نَابِيٍّ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَالَ الْوَادِي دَرَّةً - جَاءَ مِنْ قُرْبٍ وَسَالَ ظَهْرًا - فِي مَعْنَى دَرَةٍ وَالظَّهْرُ مَا أَمْطَرَهُ حَتَّى يَسِيلَ مِنْهُ وَالسَّيْلُ الثَّقِيلُ مِثْلُ الدَّارِيِّ

\* أبو عبيد \* جاء سَيْلٌ أَيْ وَأَنَاوِي - يعنى من بلد آخر وكذلك الغربُ والآيُ  
 جَدُولٌ يُؤْتِيهِ الرَّجُلُ إِلَى أَرْضِهِ مِنْ ذَلِكَ \* أبو خيفة \* أَنَا السَّيْلُ أَيْ وَأَنَاوِي  
 - لَمْ تَشْهَرِهِ وَقِيلَ سَيْلٌ أَيْ وَأَنَاوِي - إِذَا أَنَاكَ وَلَمْ يُصَبِّكَ مَطَرُهُ \* ابن دريد \*  
 زَيْدُ الْمَاءِ وَالْأَعَابِ وَالْجَسَرَةِ - حُلُقَاؤُهُ وَالْجَمْعُ أَزْيَادٌ وَقَدْ زَيْدٌ وَأَزِيدٌ وَتَزِيدٌ - دَفَعَ  
 بَرِيدَهُ \* أبو عبيد \* سَيْلٌ مُزَلَّجٌ وَمُجَلَّبٌ - وَهُوَ الْكَثِيرُ قُشَّةً يَعْنِي الْغَنَاءَ وَقَدْ  
 غَنَّى الْوَادِي عَثْوًا وَيُقَالُ جَفَا الْوَادِي يَجْفَأُ جَفَاءً إِذَا دَرَى بِالزَّيْدِ وَالْقَدَرِ \* صاحب العين \*  
 جَفَأَ جَفْوَاً \* أبو عبيد \* واسمُ ذَلِكَ الزَّيْدِ الْجَفَاءُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « فَأَمَّا الزَّيْدُ  
 فَيَذْهَبُ جَفَاءً » وكذلك الْقَدَرُ إِذَا غَلَّتْ \* أبو حاتم \* الْجَفَالُ مِنَ الزَّيْدِ كَالْجَفَاءِ  
 وَكَانَ رُؤْيَاهُ يُقَرَأُ « فَأَمَّا الزَّيْدُ يَذْهَبُ جَفَالاً » \* أبو خيفة \* رَأْسُ السَّيْلِ  
 الْغَنَاءُ رَوْسًا - حَلَّهُ \* ابن دريد \* الْحُثُّ - غَنَاءُ السَّيْلِ إِذَا خَلَّتْهُ وَنَصَبَ عَنْهُ حَتَّى  
 يَجِفَّ وَكَذَلِكَ الثُّلُبُ إِذَا دَرَسَ وَقَدْ دُمَّ عَنْهُ حَتَّى يَسُودَ \* صاحب العين \* جَيْلُ  
 السَّيْلِ - مَا يَحْمِلُ مِنَ الْغَنَاءِ وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَتْ الْجَبَّةُ فِي جَيْلِ السَّيْلِ » \* أبو  
 عبيد \* أَصَابَنَا طَعْمَةُ السَّيْلِ وَطَحْمَتُهُ - يَعْنِي دَفْعَتَهُ \* غيره \* هِيَ  
 دَفْعَتُهُ الْأَوَّلَى وَطَحْمَةُ الْقَنْبَةِ - جَوْلَتِهَا مَنَهُ \* أبو زيد \* صَفَةُ الْمَاءِ - دَفْعَتُهُ  
 السَّيْلِ الْأَوَّلَى وَتَحْمَرُ السَّيْلُ - أَنْفَتُهُ \* أبو عبيد \* سَيْلٌ جَرَّافٌ - وَقَعَّافٌ  
 وَجَحَّافٌ - وَهُوَ الْكَثِيرُ الَّذِي يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ  
 لَهَا عَجَزَ كَصَفَةِ الْمَسِي \* لَأَبْرَزَ عَنْهَا الْجَحَّافُ الْمَضْرُ

\* ابن دريد \* وَبِهِمِيتُ الْجَفَّةُ لِأَنَّ السَّيْلَ اجْتَفَقَهَا \* قطرب \* أَصْلُ الْجَحْفِ  
 الْقَشْرُ جَحَفَتِ الشَّيْءُ جَحْفًا قَشَرْتُهُ \* أبو عبيد \* الْجَلَّاحُ كَالْجَحَّافِ \* ابن  
 دريد \* جَلَّحَ السَّيْلُ الْوَادِي جَلْحًا - قَطَعَ أَجْرَاقَهُ \* صاحب العين \* سَيْلٌ جَحَّافٌ  
 وَقَحَّافٌ - إِذَا جَاءَ فَبَاءَ فَذَهَبَ بِكُلِّ شَيْءٍ وَكُلَّ مَا أَخَذَتْهُ وَاسْتَخْرِجَتْهُ فَقَدْ أَقْصَحَتْهُ وَكُلُّ  
 مَا أَقْصَحَتْ مِنْ شَيْءٍ قَحَّافَةٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُ ذَلِكَ فِي الْمَطَرِ \* ابن دريد \*  
 جَاخَ السَّيْلُ الْوَادِي يَجْخُجُهُ وَيَجْرُخُهُ جَوْخًا - أَقْتَلَعَ جَرْقَتَهُ وَأَنْسَدَ  
 \* فَلْيَصْغُرْ مِنْ جَوْخِ السُّيُولِ وَجِبُّ \*

\* صاحب العين \* الرُّزُونُ - بَقَايَا السَّيْلِ فِي الْأَبْرَافِ وَالْجُحُجُ - السَّيْلُ يَجْجُجُ



فَسَنَدِ الْوَادِي فِي وَسْطِ الْجُرْحِ يَحْرِفُ وَأَنْشَدَ

\* دُونَايَ يَضْرِبُ صَوْحَى تَحْزَمِ \*

وَيَحْتَفُهُ صَوْتُهُ وَصَدْمُهُ \* النضير \* سَيْلٌ فَاحِجٌ - شَدِيدٌ وَتَحَفَاتُ الْمَاءِ دُقْعُهُ \* وَقَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِ \* مَرَرْنَا بِعَيْرٍ قَدْ شَبَّكَتْ تَحَفَاتُ السَّمَاءِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ يَعْنِي مَا أَتَتْ  
أَنْهَمِنْ أَمْطَارُ تَوَالِي السَّمَاءِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَيْلٌ بَعَازٌ وَدُبَّاشٌ وَجَارٌ الصَّبِيعِ وَسَاحِيَةٌ  
وَأَعْرَفٌ - أَيْ لَهُ عَرَفٌ وَهُوَ أَوَّلُهُ الَّذِي يَحْتَرُّ مَخْلَفُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَقَدْ أَعْرَوْرَقَ  
السَّيْلُ وَالْجَرُّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَلَّافُ - السَّيْلُ وَاحْدَتُهَا جَلِيفَةٌ  
وَالْجَلْفُ أَجْفٌ مِنَ الْجُرْفِ وَأَشْدُّ اسْتِثْصَالًا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* دَلَّصَ السَّيْلُ - يَدْلُصُ  
دَلُوصًا وَهُوَ أَنْتَدِمَ الْجُرْفُ وَصَحْرَةً مَدْلُصَةً - إِذَا كَانَ السَّيْلُ قَدْ أَخْلَقَهَا وَأَبْرَزَهَا  
وَأَلَانَ مَسَامِيهَا كَالَّتِي عَلَى أَمْرِ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ

لَهَا تَعَزَّرَ كَصَفَاءِ الْمَسِيحِ \* لَأَبْرَزَهَا الْجَلْفُ الْمَضْرُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* جَاءَ الْوَادِي عَلَى جَنْبَيْهِ وَجَاءَ يَطْفَعُ طَفْعًا وَإِذَا كَثُرَ السَّيْلُ وَعَظُمَ مَآؤُهُ  
وَرَدَّعَتْهُ تَحَاتِي الْأَوْدِيَةِ تَقُلُّ جَرِيَّهُ وَخَرَسَ صَوْتُهُ وَأَنْشَدَ

فَبَاتَ السَّيْلُ بِرُكْبِ جَانِبَيْهِ \* مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ

بِرُكْبِ جَانِبَيْهِ أَيْ بِرُكْبِ جَانِبَيْ نَفْسِهِ ثُمَّ شَبَّهَهُ فِي إِطْلَاقِهِ بِالْبَعِيرِ الثَّقَالِ وَهُوَ الْبَطِيُّ  
وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمِنْ  
هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ كُسَيْرٍ وَشَبَّهَ مَشْيَ امْرَأَةٍ ثَقَالًا بِسَدِّ أَفْعِ السَّيْلِ إِذَا تَلَقَّاهُ جَرْعُ الْوَادِي وَهُوَ  
مَنْعُطُهُ وَأَبْطَأُ مَا يَكُونُ هُنَاكَ

وَتَشْتِي الْهُوْبَةُ إِذَا أَقْبَلَتْ \* كَمَا بِهِرَ الْجُرْعِ سَيْلًا نَفِيلًا

فَطَوَّرًا يَسِيلُ عَلَى قَصْدِهِ \* وَطَوَّرًا يَرْجِعُ كَيْ لَا يَسِيلًا

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَأَطَّمُ السَّيْلُ \* إِذَا ارْتَفَعَتْ أَمْوَاغُهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَإِذَا  
كَانَ السَّيْلُ عَظِيمًا لَمْ يَنْجِعْ لَهُ صَوْتُ قَبِيلٍ سَيْلٌ آخَرُ ثُمَّ مَاتِي مِنَ السَّيْلِ بَعْدَ عَظْمَتِهِ مَرَّةً  
فِي الصُّحُوفِ فَسَمِعَتْهُ قَبْقَبَةً وَقَرَقَرَةً وَإِذَا سَأَلْتَهُ التَّلَاعُ وَالْثَغْبَانُ وَالْأَعْرَاضُ وَهِيَ جُنُوبُهُ  
فِيلٌ كُسِرَتْ فِيهِ تِلَاعُهُ وَأَعْرَاضُهُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَجْمَعَ قَالَ الشَّاعِرُ

\* وَاسْتَجْمَعَ الْوَادِي عَلَيْكَ قَسَالًا \*

ويقال - سَبِيلُ دَفَاقٍ - مَتَدَقَّقٌ \* وقال صاحب العين \* تَعَجَّ السَّبِيلُ - تَعَرَّجَ في مَسِيلِهِ وقال السَّبِيلُ يَجْعُجُ - أَيْ يُسْرِعُ وَجِلُّ الْوَادِي يَجْعُجُ بِسُيُوفِهِ \* صاحب العين \* اكْتَنَزَ الْمَسِيلُ بِالْمَاءِ - ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* أَضْمَرَ السَّبِيلُ مِنَ الْحَائِطِ - ذَلَمَنَّهُ فَضَرَبَهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* نَقَى السَّبِيلُ الْغَنَاءَ نَقْيًا - جَلَّهَ وَقَلَدَنَى الشَّيْءُ نَفْسَهُ - تَعَيَّ وَكُلَّ مَا تَجَبَّهَ فَقَدَنَقْتَهُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الثَّيَّارُ - الْمَوْجُ وَأَنْشَدَ

\* كَالْبَحْرِ يَقْنُقُ بِالثَّيَّارِ تَبَالًا \*

وَالْأَدَى - الْمَوْجُ وَجَعُهُ أَوَادِيٌّ وَغَوَارِيهِ - أَعَالِيهِ شَبَّهَ بِغَوَارِبِ الْإِبِلِ وَالْعَبَابِ - مَعْظَمُ السَّبِيلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ \* وقال كِرَاعٌ \* عُجَابُهُ وَأَبَاهُ - كَثْرَتُهُ وَأَسْوَاجُهُ وَعُجَابُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الزَّرُّ - مَدَّةُ زَرْحِ الْوَادِي يَزْرُحُ زَرْحًا \* صاحب العين \* وَزْخُورًا وَهُوَ زَاخِرٌ وَمَزْخُورٌ وَزَرْحُهُ عَقْلُهُ وَإِذَا جَاسَ قَوْمٌ لِنَفِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قِيلَ زَرْحُوا قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا زَرْحَتْ حَرْبٌ لِيَوْمٍ عَظِيمَةٍ \* رَأَيْتُ بِحُورًا مِنْ بَحُورِهِمْ تَطْمُؤُ

\* أَبُو عَيْدٍ \* جَاسَ الْوَادِي يَجْعُشُ مِثْلَ زَرْحٍ وَالْعَرَانِيَةُ مِثْلُ ذَلِكَ وَمِنْهُ قَوْلُ عَدِيِّ

كَانَتْ رِيَّاحٌ وَمَاءٌ وَعَرَانِيَةٌ \* وَظَلَمْتُ لَمْ تَدْعُ فَتَقَا وَلَا خَلَا

وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ وَمَاءٌ فِي غَوَارِيهِ \* صاحب العين \* يَسْعَ الْوَادِي بَسْعًا

- امْتِلَاءً بِالسَّبِيلِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* ادْعَنَكَ السَّبِيلُ - أَقْبَلَ بِسُرْعَةٍ وَأَنْشَدَ

قَدْ ادْعَنَكَ بِالسُّومِ وَالنُّحْشِ وَالْأَدَى \* أُمَيْتُهَا ادْعَنَكَ سَبِيلٌ عَلَى عَمْرٍو

وَقَدْ احْتَقَلَ السَّبِيلُ - جَاءَ بِمِلٍّ جَنِينَةٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* حَقَّقَ السَّبِيلُ الْوَادِي

يَحْقِشُهُ حَقْقًا - مَلَأَهُ وَالْحَوَافِشُ الْمَسَايِلُ وَحَقَّقَ السَّبِيلُ الْأَكَّةَ - أَسَالَهَا وَحَقَّقَ

النَّيَّ - أَخْرَجَهُ مِنْهُ \* صاحب العين \* تَبَطَّحَ السَّبِيلُ - سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا

وَقَالَ الطُّوْقَانُ - الْمَاءُ الَّذِي يَقَعُ كُلِّ مَكَانٍ وَاسْتَعَارَهُ الْعَجَّاجُ فِي تِلْكَ الْأَمْرِ

الْقِيلُ فَقَالَ

\* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَمَّا \*

وقد تقدم في المطر \* ابن دريد \* دَلَقَتِ الثَّلْجَةُ بِالماء - اذا سالَ منها تَهراً

## أسماء عامة المياه

الماءُ والماءةُ معروف \* غير واحد \* ماء الهمزة فيه مبدلة من هاء بدلالة تخفيفه وتكسيرة وتصريف فعله قالوا مَوِيهٌ وأمواه ومياهٌ وقدماهت الركيبة عَمُوهُ وَعَدَاهُ مَوَاهُ ومَوَوَاهُ اذا كثر ماؤها وبِئْر مَيْهَةٍ كثير الماء وحَقَرْتُمَا حَتَّى أَمَهَتْ وَأَمَوَهَتْ على الاعلال والتصحیح وأمَهَيْتُ وهي أبعد اللغات فيها وهو مقلوب \* قال أبو علي \* وتطير أمَهَيْتُ في القلب من تصاريف هذه الكلمة المَهْي جمعُ مَهَاء وهو ماء الفحل في رَحِم الناقة فهو مقلوبٌ ووضع العين الى الادم وقد تقدم تعليله \* ابن السكيت \* ماهت الركيبة عَمُوهُ وَبَيْهَهُ \* أبو زيد \* بَيْهَهُ مَاهَا وماهَةٌ ومَيْهَةٌ وماهَتها ماذنتها وأماهتُها وأماهت الأرض كثر ماؤها \* ابن دريد \* مَهَتْ الرجلُ وأَمَهَتْهُ - سَقَيْتُهُ الماءَ \* أبو عبيد \* يُنْسَبُ الى مَاءِ مَائِي وَمَائِي \* قال سيبويه \* وقالوا صَفَارٌ وَحَضَارٌ اسمان مؤنثان فكان حَضَارٌ اسم الكوكبة وصَفَارٌ اسم المانة ولكنهما مؤنثان بكأوية والشعرى \* ابن دريد \* بَأَوَاعِي مَاهَةٌ لَنَا وَمَاعِ مَوَاءٍ كُلُّهُ سَوَاءٌ \* قال أبو علي \* وحكى الفراء عن الكسائي اسقني مامقصورا وقد دفع سيبويه أن يكون اسم على حرفين أحدهما التنوين \* ابن دريد \* البَلَالُ والزَجَج - الماء وقد تقدم أن الرجع المطر \* ابن السكيت \* الأَبْيَضَان - الماء والأَبْنُ وأنشد

وَلَكِنَّهُ يَأْتِي إِلَى الْخَوْلِ كَمَلًا \* وَمَالِي إِلَّا الْأَبْيَضَيْنِ مَرَابٍ

أبو عبيد هما الخبز والماء \* ابن السكيت \* الأسودان التمر والماء \* غيره \* شَرِبَ الْعَتِيقُ - أى الماء وقد تقدم أنه اللبن

## باب ما يخص ماء السماء وماء الأرض

العُدْ - ماء الأرض والجمع أَعْدَادُ وَالْكَرْعُ ماء السماء \* أبو عبيد \* أَكَرْعَ الْقَوْمُ - اذا أصابوا الكرع فأوردوا فيه إبلهم \* غيره \* هو الكراع

وقيل هو الذي يحوضه الناس به بأكارعها وكل حائض ماء فهو كارع شرب أول شرب  
وكرع في الماء بكسر كروها وكوتا - تناوله فيه من موضعه وقيل هو إذا صوب رأسه  
في الماء وان لم يشرب

### نوعت المساعن قبل كثرتهم واجتماعه

• ابن السكيت • ماء تمر - كثير وما أشد غمورة هذا التمر • ابن ديد •  
جمع غمور وغمار • صاحب العين • التمر - الماء المفرق وغمار البحر  
جماعه وقد غمر الماء غماره وغمورا ومنه رجل غمر الخلق وقد تقدم • أبو زيد •  
غمرة الماء تمره - غطاء • علي • وأما تمره بفضه فعل المثل ومنه رجل غمور  
- أي غامل • أبو عبيد • العجوم - الماء التمر الكثير قال ابن مقبل  
وأظهر في غلان رقدوسيه • علاجيم لأضمل ولا متخفص  
والبلاتق - الماء الكثير والزغب منه وأنشد

• ويحمر من قمار زغب •

• ابن ديد • ركي زغب - كثير الماء • ابن السكيت • السعب والطيس  
والطيسل والربب والجوار - الماء الكثير وأنشد في وصف سفينة نوح  
عليه السلام

• ولولا الله جارهم الجوار •

وكذلك الخضر • ابن ديد • وهو الخضر • ابن الأعرابي • وهو الخضر  
والقيدم • غيره • العبا - الماء الكثير الغليظ • ابن ديد • الهر  
والهرهور والهرهار والهرامر والهمور والزهرم والزهرم والزهرم مشتق من  
زهرم - كله الماء الكثير وكذلك الفاموس والجراير واليهيرى وقيل اليهيرى  
- ضرب من الثبت وسباق ذكره وتخليته والخصاح بقلعة هذيل - الكثير  
وبلغة سائر العرب المتخفف يعني القليل • أبو علي • الكور - الماء الكثير  
• ابن ديد • والاميع - الماء الكثير وقيل المال الكثير وسباق ذكره  
والججباب والججباب - الماء الكثير وقد سطا الماء والماء كثر • وقال • جم

الماء ويحجمه - مُنَظَّمَةٌ وجمعه جَمَامٌ \* أبوزيد \* ماء هَالَاهِلٌ - كثير \* صاحب العين \* ماء قَيْضٌ كثير والطَّرَيطُيسُ - الماء الكثير وقد تقدم أنها العجوز المسترخية وأنها الظنارة من الابل \* أبو حاتم \* البَيْتِيُّ - الماء الذي لا يستطاع أن يصرف عن موضعه \* صاحب العين \* البَيْتِيُّ - كَسْرُ شَطِّ النَّهْرِ لِيَبْقِيَ الْمَاءُ بَعَثَهُ أَبْنُقُهُ بَنَقًا وَالبَيْتِيُّ اسم الموضع الذي حَفَرَهُ الْمَاءُ وَالْجَمْعُ الْبَيْتِيُّ وَقَدْ أَتَبَقَ عَلَيْهِمْ إِذَا أَقْبَلَ وَلَمْ يَنْقُصْ وَابِهِ \* ابن السكيت \* هُوَ الْبَيْتِيُّ وَالبَيْتِيُّ \* أبو عبيد \* هُوَ الْبَيْتِيُّ بِالْفَتْحِ لِأَعْيَرٍ \* أبو حنيفة \* الْحَاثِرُ - الْمَاءُ يَجْتَمِعُ فِيهِ عَيْرٌ لَا يَحْدُ مُنْقَذًا وَلِلْعَالِمِ مَوْضِعٌ آخَرُ سَأَتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ \* صاحب العين \* نَقَطَ الْمَاءُ الشَّجَرَةَ وَالْأَكَّةَ - نَصَفَهَا \* ابن دريد \* طَمَّ الْمَاءُ يَطْمُ طَمًا وَطُمُومًا - ارْتَفَعَ وَكُلُّ شَيْءٍ أَفْرَطَ فِي ارْتِفَاعٍ فَقَدْ طَمَّ وَالطَّمُّ مَجَاءٌ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ \* أبو عبيد \* طَمَسَ الْمَاءُ يَطْمِسُ طَمِيًا وَيَطْمُو - ارْتَفَعَ \* أبو حاتم \* الْمَدُّ - كَثْرَةُ الْمَاءِ وَجَعَهُ مَدُودٌ وَقَدْ مَدَّ النَّهْرُ يَمُدُّهُ مَدًّا وَمَدَّ غَيْرُهُ وَمَدَّهُ وَمَادَّهُ النَّهْرُ مَا يَمُدُّهُ \* أبوزيد \* مَاءٌ مَعْدُودٌ - كثير \* ابن دريد \* هُرْتَكُضُ الْمَاءِ - مَوْضِعٌ يَحْجَمُهُ \* أبوزيد \* مَاءٌ رَوَاءَ وَمِيَامُ رَوَاءَ وَقَالُوا الْقَوْمُ فِي رِيَّةٍ وَرِيَّ رَوَاءَ \* صاحب العين \* مَاءٌ رَوَى مَقْصُورٌ وَرَوَاءَ \* وقال \* تَقَعُ الْمَاءُ فِي الْمَسِيلِ تَقَعُ تَقُوعًا وَاسْتَقَعُ - اجْتَمَعَ وَالثَّقَانُ مَنَاقِعُ الْمِيَاءِ وَاحِدُهَا تَقْعٌ وَالْكَنْعُ مِنَ الْمَاءِ - مَا كَانَ قَرِيبًا لِلْجَبَلِ وَالْحَقْلُ - اجْتِمَاعُ الْمَاءِ حَقْلٌ بِحَقْلٍ حَقْلًا وَحَقْلًا وَاحْتَقَلَ وَتَحَقَّلَ وَتَحَقَّلَ يَجْتَمِعُ \* أبو علي عن أبي عمرو \* الْأَزْبُوبُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَأَنْشَدَ

\* عَنْ قَبِيحِ الْبَصْرِ يَحْيِي شُ أَرْبِيهِ \*

وقد تقدم أنه التشاوب وأنه من أسماء الجنوب

### أَسْمَاءُ الْمَاءِ وَنُعُوتُهُ مِنْ قَبْلِ قَلْتِهِ

\* ابن جني \* مَاءٌ قَلِيلٌ وَقَلِيلٌ وَقَلَالٌ \* أبو عبيد \* التَّمْدُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَالْجَمْعُ تَمْدٌ \* ابن دريد \* هُوَ الَّذِي لَا مَانَتَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَنْظُرُ فِي الشَّتَاءِ يَذْهَبُ فِي الصَّيْفِ \* أبو عبيد \* مَاءٌ مَسْمُودٌ - كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ حَتَّى قَفِيَ وَرَجُلٌ مَسْمُودٌ

كثرة الجفاف وقد عده الله النساء زفت ماء \* ابن السكيت \* أخذت عذرا اتخذته  
 \* أبو عبيد \* ماء منسفو ومصفوف - وهو الذي كثر عليه الناس حتى فني  
 \* ابن السكيت \* ماء فخصا وحصل - اذا كان رقيقا على وجه الارض ليس  
 له عرق \* صاحب العين \* المصحل - موضع الخصل وصطلت القدران قل  
 ماؤها \* أبو عبيد \* في حديث أبي المنهال « ان في النار أدوية في صخاخ  
 شبه قلة النار بالخصاخ من الماء فاستغاره ومنه الحديث الذي يروى في أبي طالب  
 « انه في فخصاخ من نار » \* أبو حنيفة \* وهو الرقراق \* ابن دريد \*  
 الرق - الماء الرقيق في البحر أو الوادي لأعزله \* أبو عبيد \* القراض أقل من  
 الخصاخ \* ابن السكيت \* واحده قراشة \* ابن دريد \* أنزع الماء نصب  
 والطسل الماء الجاري على وجه الارض ولا يكون الا قليلا وقد يقال لصوم السراب  
 الطسل \* أبو عبيد \* الضهل والسمل - الماء القليل الواحدة سملة وقد  
 يجمع على السمال \* ابن السكيت \* سملت في الملوحة وكذا لو خفت وأوخت  
 كفوه

\* في أسفل العرب وضوح أوضا \*

\* أبو عبيد \* التمل نحو السملة والرقعة القليل من الماء وكذلك هو من السراب  
 وأنشد

قطع ماء المزن في زرق الحمر \*

\* ابن دريد \* ما برض وجهه برض وبروض - وهو القليل ونبرض الرجل  
 حاجته - أخذها قليلا قليلا والبرضة ما تبرضت منه \* أبو عبيد \* برض  
 الماء يبرض ويبرض بروضا \* ابن دريد \* النطفة - كل ماء يجمع ولا يكون  
 الا قليلا وكل مائل أو قاطر من اناه أو غيره فهو ناطف وقد نطف ينطف وينطف  
 نطفانا \* أبو عبيد \* لأعرف النطفة فعلا صرح بذلك في باب الماء القليل  
 ثم قال في أبواب الفعل نطف الشيء ينطف وينطف اذا قطر قصرق منه فعلا  
 \* ابن دريد \* وبه سمي هذا الناطف المأكول والمراقة النطفة \* أبو عبيد \*  
 فيه عرق من ماء - أي ليس بكثير ومنه عرفت في الملو أي أملت \* ابن الاعراب \*

وَعَمِلَ رَجُلٌ عَمَلًا فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بَرَقَتْ وَعَرَقَتْ مَعْنَى بَرَقَتْ تَلَوَّحَتْ بِشَيْءٍ لَا مَصْدَاقَ لَهُ وَعَرَقَتْ أَفْلَحَتْ وَأَنْشَدَ

\* لَا عَمَلًا إِلَّا لَوَّعَ عَرَقَ فِيهَا \*

\* الْأَصْحَى \* الرِّزْقُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّبَالَةِ وَالْتِمَادُ وَالْحَمَاءُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرِّزْقَةُ أَقْلٌ مِنَ الرِّزْقَةِ وَقَدْ أَرَزَعَتْ وَأَرَزَعُ الْمَطَرُ إِذَا كَانَ مِنْهُ مَا يُبِيلُ غَدْرَهُ وَمَا يَلْتَقِي فِي وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ

\* نَذَابَ مِنْهَا رِزْقٌ وَمُسِيلُ \*

وَالرِّزْقُ الْمُرْتَمِطُ فِيهِ \* أَبُو عَيْدٍ \* الصُّبَّةُ - الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ الشُّوْلُ وَقَالَ مَرَّةً الشُّوْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَرْيَةِ وَجَعَهُ أَشْوَالُ وَأَنْشَدَ

\* وَصَبَّ رُؤُوسُهَا أَشْوَالَهَا \*

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* شَوَاتٌ فِي أَسْفَلِ الدَّلَوسِ وَلَا \* أَبُو عَيْدٍ \* فِي الْقَرْيَةِ رَقْصٌ مِنْ مَاءٍ وَرَقْصٌ مِنْ لَبَنٍ وَهُوَ مِثْلُ الْجُرْعَةِ وَالنُّطْقَةِ يُقَالُ مِنْهُ رَقَصَتْ فِيهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يُقَالُ لِلْمَائِ فِي الْقَدِيرِ وَالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ الرَّقْصُ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَهُوَ الصَّحِيجُ وَالنَّحِيطُ وَالنَّحِيطُ مَحْوٌ مِنَ النِّصْفِ وَأَنْشَدَ

إِنْ تَسَلَّمَ الدَّقْوُ أَوْ الضَّرُوطُ \* يُصْجِحُ لَهَا فِي حَوْضِهَا حَاطِطُ

\* أَبُو عَيْدٍ \* الصُّبَابَةُ - الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ فِي السَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الصُّبَابَةُ - بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ وَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَالُوا صُبَابَاتُ السُّرَى \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَصْمَلَةُ وَالشَّمَلَاتُ كَالصُّبَابَةِ \* أَبُو عَيْدٍ \* الصَّلَاحُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا صَلَاحَةٌ \* غَيْرُهُ \* هِيَ الصَّلَاحُ \* اللَّحْيَانِي \* صَلَاحَةُ الْمَاءِ وَصُلُوحَتُهُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَلَمْ يَكُنْ مَلِكٌ لِقَوْمٍ يَنْزِلُهُمْ \* الْأَصْلَاحُ لَا تَأْتِي عَلَى حَسَبِ

أَيُّ نَقَسٍ يَنْزِلُهُمْ بِالْوَيْةِ يُقَالُ الْمَاءُ مَلِكٌ أَمْرٌ أَيْ إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَا مَلَكَوْا أَمْرَهُمْ \* أَبُو عَيْدٍ \* النَّكَافُ - الْبَلَلُ وَأَنْشَدَ

\* وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذَفَافٍ لَوَارِدُ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مَا ذَفَافٌ وَذَفٌّ وَذَقَفٌ - قَلِيلٌ وَاجِدٌ أَذْفَةٌ \* فَطْرِبُ \*

الرَّجُونَ - الماء الصافي يَسْتَنْقِعُ في الجبل \* أبو حنيفة \* ما بقي في الماء الاثر  
وجبة ونقمة ونقبة وملكة ونشفة وكثبة وغرقة وقرحة وحسوة ومزعة  
وجمع هذا كله على فعل والنفس ايضا الجرعة وجهها أنفاس وأنشد

تَلَلٌ وهى ما غلب بها \* بأنفاس من الشيم القراح

والسور - ما بقيه الشارب في الاء وجمعه أسار وقد أسار في الاء والمكث من  
ذلك أسار فان كان ذلك خلفه فهو سار \* أبو عبيد \* الوشل - ما قطر من  
الماء والجمع أوشال وقد وشل وقد تقدم أنه الماء الكثير \* ابن دريد \* ماء  
رَبٍّ - قليل والجمع رباب \* صاحب العين \* الأرض نحو من نصف القرية  
أنا ما مريض كذا كذا رجلا وقد أراضهم أرضهم بعض الرى \* ابن السكيت \*

استراض الحوض وأراض - تطع الماء على وجهه وأنشد

خضر أفعها وتماك بيض \* اذا أصبغ الحوض يستبرض

ويقال في الحوض روضه من ماء وأنشد

\* وروضه صفت منها ضوى \*

وعما سبق في الحوض من الماء الصافي ولا ترى أرض الحوض من ورائه ثملة وحقلة  
والجففة - ما يقع في جوانب الحوض \* ابن دريد \* الهلال - باقى الماء  
في الحوض \* أبو زيد \* الرشف - ما قليل يبقى في الحوض وهو وجه الماء  
الذى ترشفه الأبل بأفواهها \* صاحب العين \* الطملة والطملة - ما بقي في  
أسفل الحوض والطملة والطملة لغة فهما \* غيره \* الدعث - بقية الماء في الحوض  
وقيل بقية أي ماء مكان \* ابن دريد \* الحيل - الماء المستنقع في  
بطن واد والجمع أحبال وحبول \* ابن السكيت \* الطلم - بقية الماء في  
الحوض والتدير

### نوعت الماء من قبل طعمه

\* غير واحد \* ماء تَبَّسَّيْ العذوبة ورَكِيَّة عَذْبُ والجمع عَذَابٌ وقد عَذَّبَتْ عذوبةً  
وأعذَّب القوم ورواها عَذْبًا وقد استعذبت الماء \* قال الأعشى \*

(قوله خضر أفعها)  
الخ يعنى بالخضراء  
تلوا والودعات السور  
تشدطولا بكافى  
السان اه معجمه



وَأَصْفَرَ كُلَّ نَاءٍ طَامٍ جَامُهُ \* إِذَا ذَا قَهُ مُسْتَعَذَّبُ الْمَاءِ يَصْقُ

\* ابن السكيت \* اسْتَخْلَفَ الرَّجُلُ وَأَخْلَفَ - اسْتَعَذَّبَ الْمَاءَ \* أبو عبيد \*  
الثَّقَاحُ - الْمَاءُ الْعَذْبُ \* صاحب العين \* هُوَ الَّذِي يَنْقَحُ الْغَوَادِيرَ وَلَدَنَهُ وَمَاءُ  
فَطْلِعُ - عَذْبُ وَأَنْشَدَ

بَرَدْنٌ جَوْرًا مَا يَمِدُّ جَلَمَهَا \* أَفَى عَيْسُونَ مَاؤُهُنَّ فَطْلِعُ

\* صاحب العين \* الْفَضِيضُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَقَدْ اقْتَصَصْتُهُ وَمَكَانٌ فَضِيضٌ  
كثير الماء \* أبو عبيد \* الرُّلَالُ - الْعَذْبُ وَقِيلَ الْبَارِدُ \* ابن السكيت \*  
مَاءٌ قُرَاتٌ وَمِيَاهُ فِرَتَانُ عَذْبَةٌ بَارِدَةٌ \* ابن دريد \* مَا فُفِرَاتٌ وَمِيَاهُ فُفِرَاتٌ  
\* صاحب العين \* مَا مَرَّضَابُ - عَذْبُ وَأَنْشَدَ

\* كَلَّمَحِلٌ فِي الْمَاءِ الرُّضَابُ الْعَذْبُ \*

وقيل الرُّضَابُ ههنا البَرْدُ وقوله كَلَّمَحِلٌ أَي كَعَلَّ النحل \* وقال \* مَا طِيَابُ  
- طَيِّبٌ \* وقال \* عَذْبٌ نَقِصٌ طَيِّبٌ \* أبو حنيفة \* الشَّرِيبُ -  
الْعَذْبُ \* أبو عبيد \* الْمَاءُ الشَّرِيبُ - الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عَذْوَةٍ وَقَدْ  
يَشْرَبُهُ النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ وَالشَّرُوبُ دُونُهُ فِي الْعَذْوَةِ وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ إِلاَّ عِنْدَ ضَرُورَةٍ  
وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ وَقِيلَ الشَّرُوبُ - الَّذِي يَشْرَبُ \* ابن السكيت \* مَا شَرُوبُ  
وَشَرِيبٌ سَوَاءٌ \* ابن دريد \* مَا شَرُوبٌ وَمِيَاهُ شَرُوبٌ \* الْأَصْبَى \* مَا  
مَشْرَبٌ كَشَرُوبٍ \* ابن دريد \* مَا هَبَّجٌ - لَاعَذْبٌ وَلَا مِلْحٌ وَمَاءٌ مُخَضَّمٌ  
وَشَرِيبٌ \* صاحب العين \* مَا زُعَاقٌ - مَرٌّ وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ وَبِشَرُوعَةٍ  
مَرُّ الْمَاءِ وَأَزْعَقَ الرَّجُلُ أَنْبَطَ مَا زُعَاقًا \* وقال \* مَا ذُعَاقٌ كَرُغَاقٌ قَالِ مَعْنَا  
ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ لَا أَدْرِي أَلْتَعَهُ أَمْ لُتَعَهُ \* غَيْرُهُ \* التَّشْعُجُ مِنَ الْمَاءِ - مَا حَبَّتْ  
لَحْمُهُ وَالْمُفْقَرُ - الْمَاءُ الْمُرُّ \* صاحب العين \* الْمِلْحُ خِلَافُ الْعَذْبِ مِنَ  
الْمَاءِ \* ابن السكيت \* مَا مِلْحٌ وَلَا يُقَالُ مِلْحٌ وَأَمَّا قَوْلُ عَذَا فَر

\* يُطْعِمُهَا الْمِلْحَ وَالطَّرِيًّا \*

فَلَمْ يَرَوْجَحَةً \* أبو حنيفة \* مَا مِلْحٌ وَمِيَاهُ مِلْحَةٌ وَأَمَّا لَاحٌ وَمِلْحٌ هَذَا فَصِحَّ الْكَلَامُ  
وَمَشْهُورُهُ وَقَدْ سَهَّلَ قَوْمٌ فَقَالُوا مِلْحٌ كَمَا قِيلَ حَامِضٌ وَأَنْشَدَ

صَبَتْ قَرَأَ وَالْجَاهُ وَقَعُ \* وَمَاءُ قَوْمِ الْمَلِجِ وَنَاقِعُ  
وَإِذَا كَانَ الْمَاءُ عَذْبًا ثُمَّ مَلِجٌ قَبْلَ أَمَلِجٍ وَأَمَلَجَتِ الْإِبِلُ صَارَتْ إِلَى مَاءٍ مَلِجٍ وَأَمَلَجْنَا  
لَحْنُ وَأَنْشُدْ

فَلَوْ كُنْتُمْ إِلَّا أَمَلَجْتُمْ \* وَقَدْ زَعَتِ الْمِيَاهُ الْعَذَابُ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَمَلَجَتِ الْإِبِلُ سَقِيَّتَهُمَا مَاءً مَلِجًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ مَلِجٌ وَمِيَاهُ مَلِجٌ  
وَسِلَاحٌ وَمَاءٌ مَلِجٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْمُلُوحَةُ مِنَ الطَّعْمِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلْحَةُ  
وَالْمَلِجُ مِنَ الْحُسْنِ وَقَدْ مَلِجَ فِي الْحُسْنِ وَالطَّعْمِ جَمِيعًا وَرَكِبَتْهُ مَلْحَةٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
الْمَلْجُ - الْمَاءُ الْمَلِجُ وَأَنْشُدْ

فَأَنْتَ كَالْقَرْيَةِ عَامَ نَقَعِي \* ثَرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَا جَاءَا  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هَكَذَا الشَّعْرُ مَا جَ لَانَ الْقَصِيدَةُ مُرَدَّفَةٌ وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ وَهُوَ تَخْفِيفُ  
بَدَلٌ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُعْتَدِ بِهِ رَدْفًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الصَّدْرُ الْمُلُوحَةُ وَأَنْشُدْ أَبُو عَلِيٍّ  
بَارِضٌ هَيَّانُ الْقَوْنِ وَسَمِيَّةُ السَّرَى \* عَذَابَاتٌ عَنْهَا الْمُلُوحَةُ وَالْبَحْرُ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَاءُ الْبَحْرُ هُوَ الْمَلِجُ وَقَدْ أَبْجَرَ الْمَاءُ وَأَنْشُدْ

وَقَدْ عَادَ مَاءُ الْأَرْضِ بَحْرًا فَزَادَنِي \* إِلَى مَرْضِي أَنْ أَبْجَرَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* يَسْمَى الْمَاءُ الْمَلِجُ وَالْعَذْبُ بَحْرًا إِذَا كَثُرَ \* غَيْرُهُ \* الْعَبْلُ  
الْبُتْرُ الْمَلْحَةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَاءٌ مَلِجٌ يَقْفَأُ عَيْنَ الطَّائِرِ يَنْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْمَالِغَةِ فِي  
مُلُوحَتِهِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ خَطَرٌ بِرِ مَلِجٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَاءٌ خَطَرٌ بِرِ قَعِيلٍ  
\* غَيْرُهُ \* مَاءٌ خَطَرٌ وَخَجَارٌ كَذَلِكَ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَشْرِبُهُ الْمَالُ وَلَا يَشْرِبُهُ  
النَّاسُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* فَلَذَا اسْتَنْدَتْ مُلُوحَتُهُ قِيلَ أَجَا حَرَأٌ - أَيْ يَحْجِرُ  
أَوْ بَارًا الْمَالِغَةِ إِذَا شَرِبَتْهُ مِنْ شِدَّةِ مُلُوحَتِهِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ حَرَأٌ وَحَرَأٌ وَمِيَاهُ  
حَرَأٌ وَحَرَأٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَكَذَلِكَ قُعَاعٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ قُعُوعٌ وَقُعَاعٌ  
وَمِيَاهُ قُعَاعٌ وَمَاءٌ عُقُوعٌ وَعُقَائٌ - إِذَا اسْتَنْدَتْ حَرَارَتُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَاحِدُ  
وَالْجَمْعُ فِيهِمَا سَوَاءٌ وَقَدْ أَقَعَتْ الْأَرْضُ الْمَاءَ وَقَالَ أَقْعَ - أَنْبَطَ مَاءٌ قُعَاعًا وَأَقَعَتْ  
الْبُتْرُ جَاعَتْ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْمَاءِ \* غَيْرُهُ \* مَاءٌ غَمْلٌ - غَلِظَ مَرُّهُ

## نعوت الماء من قبل نمائه

\* صاحب العين \* ماء ناجعٌ ونَجِيع - نام وقد تقدم في الطعام \* أبو عبيد \*  
الماء النَجِير - الزاكي في الماشية الناجي عفاً كان أو غير عذب \* ابن  
السكيت \* ماء نَجِيرٌ وعَرٌ - إذا كان ناجعاً فيمن شربه مَرِئاً والمُسْوَمُ منه  
وَأُنْشِدَ

لو كنت ماء كنت لا \* عَذْبَ الْمَذاقِ ولا مُسَوِّمًا

\* ابن الأعرابي \* المُسْوَمُ - الذي إذا شرب من القلعة فذهب بها \* صاحب  
العين \* المُسْوَمُ من المياه - ما نالته الأيدي \* ابن دريد \* ماء مُسْوَمٌ ومِياهُ  
مُسْوَمٌ وقال ماء باضِعٍ وبَضِيعٍ كناجِعٍ ونَجِيع - إذا كان مَرِئاً وقال مرة  
الباضِعُ والبَضِيعُ - الذي يَنْتَضِعُ به أي يروى منه \* السيرافي \* ماء حاطومٌ -  
نَمْرِيٌّ وقدمتْ به سيوفه

## نعوت الماء من قبل برده وحره

\* غير واحد \* ماء بَرْدٌ وبرودٌ وباردٌ بين البرد والبرودة وقد بَرَدَ وبرْدته جعلته بارداً  
\* أبو عبيد \* سَقِيتُ شربةً بَرْدَتْ فَوَادَهُ وَأَبْرَدَتْهُ سَقِيتُهُ بَارِداً \* الأصمعي \*  
أَبْرَدْتُ الْمَاءَ - جئت به بارداً وبَرَدْتُ الْمَاءَ أَبْرَدُهُ خَلَطْتُه بِبَلْغٍ أو غيره حتى بَرَدَ \* أبو  
عبيد \* بَرْدُهُ - جعلته بارداً \* أبو حاتم \* ومن قال بَرَدْتُ في معنى سَقِيتُ  
فقد أخطأ وكان قُطْرِبُ قال هذا وهو خطأ وإنما قاله لبيت سمعه ولم يعرف معناه

عَاقَتِ الْمَاءَ فِي الشَّتَاءِ فَقُلْنَا \* بَرْدِهِ تُصَادِفُهُ سَخِينَا

ومعنى هذا بل برده فادغم أي ردي ذلك الماء - فلما سمع قُطْرِبُ تصادف فيه سخينا  
ظن أن بَرَدْتُ وسَخِنْتُ معني واحد \* ابن السكيت \* أَبْرَدْتُ بِالْمَاءِ - صَبَيْتُ عَلَى  
رَأْسِي مَاءً بَارِداً وَأَقَرَّرْتُ بِهِ كَذَلِكَ \* قال ابن جني \* وقوله

الْأَعْرَادُ أَعْرَدَا \* وَصَلَيَانَا بَرَدَا

أَرَادَا عَرِدَا وَبَارِدَا \* الأصمعي \* الْبَرَادَةُ - الْإِنَاءُ الَّذِي يُبْرَدُ فِيهِ الْمَاءُ \* أبو عبيد \*

الْقُرُورُ - الماءُ البَارِدُ يُعْتَسَلُ بِهِ وَالشُّنَانُ - الماءُ البَارِدُ وَأُنْشِدَ  
 بِمَاءِ شُنَانٍ وَعَزَعَتْ مَتْنَهُ الصَّبَا \* وَجَادَتْ عَلَيْهِ دِجْعَةٌ بَعْدَ وَابِلِ  
 وَالشَّمِّ الْبَارِدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الشَّمُّ - السَّبْدُ \* غَيْرُهُ \* الْقَرْقُفُ - الماءُ  
 الْبَارِدُ وَأُنْشِدَ

وَلَا زَادَ الْأَفْضَلَتَانِ سُلَافَةً \* وَأَيُّضًا مِنْ مَاءِ الْعَمَامَةِ قَرْقُفٌ  
 \* أَبُو عَيْبِدٍ \* السَّلَاسِلُ - الماءُ الْبَارِدُ وَقِيلَ هُوَ السَّهْلُ فِي الْخَلْقِ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* هُوَ السَّلْسَلُ وَالسَّلَالُ \* ابْنُ جَنَى \* وَهُوَ الْأَسْلُسُ وَالْأَسَالِسُ  
 \* أَبُو حَاتِمٍ \* مَاءٌ مَسْلُوجٌ - مَبْرُودٌ بِتِلْجٍ وَأُنْشِدَ  
 لَوَذَقْتَ فَاهَا بَعْدَ قَوْمِ الْمُدْلِجِ \* وَالصُّحُ لَمَّا هُمْ بِالْبَتْلِجِ  
 قُلْتُ جَنَى الْحَلِّ بِمَاءِ الْحَشْرِجِ \* يُخَالُ مَثْلُوجًا وَلَمْ يَتَلَجْ  
 \* ابْنُ دَرِيدٍ \* مَاءٌ يَبْسُوتُ - إِذَا بَاتَ لَيْلَةً وَقَالَ سَخُنَ الْمَاءُ سَخَانَهُ وَمُخِرًا وَسَخِنًا  
 وَصَحْنٌ كَذَلِكَ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْحَمِيمُ - الْمَاءُ الْحَارُّ وَالِاسْتِحْمَامُ - الْإِغْتِسَالُ  
 بِأَيِّ مَاءٍ كَانَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْجَيْمَةُ - الْمَاءُ يُسَخَّنُ بِقَالِ أَجْوَا لَنَا الْمَاءُ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُخَضُّ إِذَا مُخِنَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَالْحَمَامُ مُسْتَقْنٌ مِنَ الْحَمِيمِ وَهُوَ أَحَدُ  
 مَا جُمِعَ مِنَ الْمَذْكُورِ بِالْألفِ وَالتَّاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَيُقَالُ لَهُ الدِّعْيَانُ  
 وَالْقَيْسَانُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْمَاءُ الْمُجَزَّجُ - السُّخْنُ وَأُنْشِدَ

كَانَ عَلَى أَكْسَاهِمَنْ لُعَامُهُ \* وَخِفَةَ خَطْمِي بِمَاءِ مُجَزَّجٍ  
 وَكَذَلِكَ الْمُوَعَّرُ وَفِي الْمَثَلِ « كَرِهَتْ النَّفَارُ بِرُحْمِ الْمَوْعَرِ » \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 أَوْعَرَ الْقَوْمُ الْإِنْسِيرَ وَهُوَ أَنْ يُغْلَى لَهُ الْمَاءُ وَيُسَبَّطَ وَهُوَ حَيٌّ ثُمَّ يُدْبَجُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* السُّخِيمُ - الْمَاءُ الْمُسَخَّنُ وَقَالَ كَثُرْتُ مِنْ حَرِّ الْمَاءِ وَبَرْدِهِ كَثِيرًا كَثُرًا  
 - قَثُرْتُ \* السَّرِافِيُّ \* مَاءٌ فَائِزٌ - فَائِزٌ وَقَدْ مَثَلَتْهُ سَبِيحُهُ

نُعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَرَادِهِ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْقَرِيضُ مِنْهُ - الطَّرِي \* نَعَابٌ \* الْمُقَرُوضُ - مَاءٌ  
 الْمَطْرِ الطَّرِيُّ وَأُنْشِدَ

تَذَكَّرَ حَبْوَهُ وَقَادَقَتْهُ \* مُشَعَّسَةً بَعْرُوضٍ زُلَالٍ

\* ابن السكيت \* البسر - الماء الطري الحديث العهد بالطر وقال نطفة  
سجرا وعديرا سجر - اذا كان يضرب الى الحمرة حديث عهد بالسما لم يصف بعد

## نوعت الماء من قبل صفائه

\* صاحب العين \* الصفو - تبيض الكدر وقد صفا الشيء صفا وصفوا \* أبو  
عبيد \* هو صفوة الماء وصفوته وصفوته فاذا حذفوا الهاء قالوا صفوا بالفتح  
لا غير \* صاحب العين \* استصفيت الماء - اخذت صفوته \* ابن  
السكيت \* ماء أزرق وأخضر وأشهب وأسود - اى صاف \* قال أبو علي \* ثم  
غلب الأسود على الماء وأزجوه بالتمر فقالوا الأسودان \* ابن دريد \* ما صفاني من  
سويد قطرة ولا من أسود وهوالله بعينه وأنشد

أَلَا إِنِّي سَقَيْتُ أَسْوَدًا كَأَنَّ \* أَلْبَجَلِي مِنَ الشَّرَابِ الْإِيحَلِ

وقال ماء رهراء ورهروء صاف ومنه ترهروء الحسم وهو أيضا من التهمة وماء  
مزمل صاف وماء هراهر بهتر من صفائه \* صاحب العين \* الرعرعة -  
اضطراب الماء الصافي وبما قالوا ترعرع السراب - اذا اضطرب \* غيره \* ماء  
هلاهل - صاف وقد تقدم أنه الكثير \* أبو زيد \* ما حنبريت - خالص  
\* قال أبو علي \* القراح من المياه ما خلس وصفا \* قال أبو عبيد \*  
القراح من الارض التي ليس فيها ماء ولم يختلط بها نجس بمنزلة الماء القراح - يعنى  
أنها لا يشوبها شيء كالأشوب الماء الذى هذا صفته قال ولم اسمع للقراح يجمع  
\* أبو عبيد \* عقوة الماء وعقاؤه - صفوته وصفوته كل شيء عقاؤه وقد عفا  
وفي كلامهم خذمنه ما عفا وصفا

## نوعت الماء من قبل كدوره

\* صاحب العين \* الكدر تبيض الصفاء في العيش والقون والكدر في القون  
خاصة والكدورة في الماء والعيش والكدر في كل وماء كدركدركد \* أبو

زيد \* ماء كدر وقد كدر كدرا وكدر كدازه وكدرا وكدرته جعلته كدرا  
 \* أبو عبيد \* السرح - الماء الكدر \* ابن دريد \* ماء رنق ورنق كدر  
 وأنشد

نَجَّ السَّقَاءَ عَلَى نَجْوَدِهَا سَيْمًا \* مِنْ مَاءٍ لَيْسَ لَاطِرًا وَلَا رَنَقًا  
 قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الرُّوَابِيَةُ رَنَقًا أَرَادَ رَنَقًا فَكَرَّرَ لِقِصَّةِ الْفُرْقَةِ  
 \* مَا عَسَى فِي سَلَى فَيُدَاوِرَكَ \*

انما هو رنق وقوله فيها \* ولم ينظر به الحسنك \* وانما هو الحسنك وكلاهما قول  
 الاصمعي \* ابن دريد \* الرنق - الماء الكدر رنق رنقا فهو رنق وفي الحديث  
 « أَدْرَكَتْ صَفْوَهَا وَفُتِرَ رَنَقُهَا » \* صاحب العين \* رنق ورنقه أما وأرنقه  
 ومنه رنق عيشه كدر \* علي \* الرنق عندي من باب السلب كاه أعلم ورنقه  
 بعدمه صفاه \* أبو عبيد \* السبطة - الماء الكدري في الحوض والمبطنة  
 تحمونه - وهو الماء فيه الطين فهو يتمطط أي يتلجج ويمتد وكذلك الحفج  
 وأنشد

\* فَأَسَارَتْ فِي الْحَوْضِ حَفْجًا حَاجِبًا \*

\* ابن السكيت \* هو الحفج - والحفج \* ابن دريد \* جعه أحضاج  
 ومنه اشتقاق الحفج - وهو الرخا الذي لا خير عنده وقيل هو الطين اللازق بأسفل  
 الحوض وكل لازق بالارض حفج \* الاصمعي \* الررج والرجحة - بقية  
 الماء في الحوض \* ابن السكيت \* يقال لما بقي في الحوض من الماء الكدر الرنق  
 طهنة والجع طهلي ويقال لما بقي في أسفل الحوض أوفى القدير الذي يبقى فيه  
 الدعاميص لا بقدر على شربه من الكدر طهنة وطهنة ومطهنة ومطهنة وطهنة  
 وغربنة وغربن \* أبو عبيد \* وكذلك ما بقي في أسفل القارورة  
 \* ابن دريد \* الرطراط فهو الررج والتملقة - اختلاط الماء في الحوض  
 وخشورته ومنه اشتقاق غلغ \* ابن السكيت \* حنق الماء وحنقبت  
 القلب إذا كدرواؤها واختلطت به الهمة وأنشد

لَمْ تَزَوْحِي حَنَقِي قَلْبِيهَا \* تَزَاوَحَا قِي ظَمًا شَرِيهَا

\* ابن دريد \* الْجَنَرَةُ - السُّكْدَرَةُ فِي الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي التَّوْبِ وَقَالَ مَا رَرَّ مَطِيطٌ  
خَائِرُ كَسْبِ الطَّيْنِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* ثِقَانَةُ الْمَاءِ فِي الرِّبْعِ - هُوَ الَّذِي يَجْسِي بِهِ  
الْمَاءُ مِنَ الْخُسُوفَةِ وَقَالَ تَقَسَّوْا أَرْضَهُمْ - أَرْسَلُوا فِيهَا الْمَاءَ الْخَائِرَ لِنَجْوَدَ \* أَبُو  
عبيد \* عَكَّرَ الْمَاءَ عَكْرًا - كَدَّرَ وَكَذَلِكَ النِّبْذَ وَأَعَكَّرَهُ وَعَكَّرَتْهُ  
جَعَلَتْ فِيهِ الْعَكْرَ وَعَكَّرَهُ آخَرُهُ وَخَائِرُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدُّغْرَقَةُ - كُدْرَةُ  
الْمَاءِ وَقَدْ دَغْرَقَهُ الْخَوْضُ وَالْقَدَمُ

### نَعَوَاتُ الْمَاعِنِ قَبْلَ تَغْيِيرِهِ وَإِنْدِفَاقِهِ

\* أبو عبيد \* السَّحْسُ - الْمَاءُ الْمَغْيِرُ وَقَدْ سَحَسَ \* غَيْرُهُ \* وَهُوَ السَّحْسُ  
\* أبو عبيد \* أَجَنَ الْمَاءُ يَأْجُنُ وَيَأْجُنُ أَجُونًا وَأَجَنًا - إِذَا تَغَيَّرَ غَيْرَ أَنَّهُ شُرُوبٌ  
\* أبو زيد \* وَكَذَلِكَ أَحَنَ أَجَنًا \* الْأَصْمَحَى \* وَهُوَ أَجِنٌ وَأَجِنٌ \* ابن  
دريد \* أَحِينٌ فِي مَعْنَى أَجِنَ وَمِثْلَهُ أَجُونٌ \* أبو عبيد \* أَسَنَ الْمَاءُ أَسَنًا  
وَأُسُونًا - وَهُوَ الَّذِي لَا يَشْرِبُهُ أَحَدٌ مِنْ نَسَبِهِ \* ابن السكيت \* مَا أَسَنَ وَقَدْ أَسَنَ  
وَوَسَنَ \* ابن دريد \* أَسَنَ الْمَاءُ وَأَسَنَ أَسَنًا وَأَمَا الْمَائِحُ فَأَسَنَ لِأَغْيَرِ \* ابن  
السكيت \* أَسَنَ الرَّحْلُ وَوَسَنَ غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ قُبْحِ رَائِحَةِ الْبُيْرِ \* أبو عبيد \*  
سَنَةَ الْمَاءِ وَتَسَنَهُ - تَغْيِيرٌ \* قَالَ أَبُو أَحْمَدَ \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « لَمْ يَسْنَهُ »  
قَالَ بَعْضُ الْمُصَوِّفِينَ جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّغْيِيرِ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسُنُونَ وَكَانَ الْأَصْلُ  
عِنْدَهُ يَتَسَنُّ وَلَكِنَّهُ أُبْدِلَ مِنَ التَّوْنِ الْيَاءَ مِثْلَ تَقَضَّى الْبَازِي \* وَهَذَا لَيْسَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ  
مُسْنُونًا مَصْبُوبٌ عَلَى سُنَّةِ الطَّرِيقِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* قَوْلُهُ هَذَا الَّذِي حَيَّ عَنْهُ أَنَّهُ  
قَالَ جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّغْيِيرِ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسُنُونَ فَإِنَّ قَوْلَهُ مُسْنُونٌ لَا يُبْدَلُ عَلَى  
التَّغْيِيرِ وَأَمَّا التَّغْيِيرُ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسُنُونَ فِي الْجَمْعِ لِأَنَّ الطَّيْنِ الْمَغْيِرَ فَأَمَّا  
الْمُسْنُونُ فَالْمَصْبُوبُ وَهَكَذَا فَدَمَرَهُ أَبُو عبيد وَهَذَا الْمَعْنَى فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ ظَاهِرٌ  
لَا تَرَى أَنَّهُمَا تَسْتَعْمَلُ فِي الْمُضِيِّ عَلَى جِهَةِ الدَّهَابِ فِيهِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ عَنِ التَّغْيِيرِ وَمِنْ ثَمَّ  
قِيلَ فِي صِفَةِ الطَّعْنَةِ

وُسْنَتُهُ كَأَسْنَانِ الْخُرُوفِ \* فِي قَدْ قَطَعَ الْخَبْلَ بِالْمَرْوِدِ

وقال

يَسْتَأْذِنُ أَهْلَهُ قَرِيبًا أَنْ تَسْمَحَ لَهُ \* غُرُ الْقَمَامِ وَمُرْتَجَاهُ السُّودُ

ولو كان التغير في هذا ثابتا لكان وفقا للمعنى في هذا الموضع لان المعنى كان يكون انظر الى طعامك وشرابك لم يتغير لما اتى عليه من طول الايام الا ترى ان تناول الاوقات على الشراب باجن له الشراب ويتغير وقد حكى عن ابي عمرو والشيباني انه قال لم يتسن - لم يتغير من قوله من جامسون وابدل من التونياء فان كان هذا تابعا عن ابي عمرو او قاله من جهة الاستنباط من قوله تعالى من جامسون فليس في مسنون هذا المعنى على ما فسره ابو عبيدة وعلى ما عليه تصرف الكامة في سائر المواضع وقال

تَضَمَّرُ بِالْأَصَائِلِ كُلِّ يَوْمٍ \* تُسْنُ عَلَى سَنَابِكْهَا قُرُونُ

وان قال ذلك من حيث رواه وسمعه فذلك ويجوز ان يكون المعنى في قوله لم يتسن لم يتصب أى هو على حاله وكأثر كنهه ويدل على أن المصبوب يجوز أن يقع عليه هذا اللفظ وان لم يكن على سنة الطريق قوله

\* تُسْنُ عَلَى سَنَابِكْهَا قُرُونُ \*

يعنى وَقَعَ الْعَرَقُ الَّذِي يَنْصَبُّ عَلَيْهَا فِي الْحُضَرِ وَهَذَا مِنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ الَّذِي قَدَّمْتُ فَلَيْسَ يَنْبَغِي أَنْ يَخْتَصَّ بِطَرِيقٍ دُونَ غَيْرِهِ فَانْ قُلْتُ فِي الَّذِي لَمْ يَتَسَنَّ أَنْفَعُ عَلَى حَالِهِ وَلَمْ يَأْخُذْ سَنَانًا وَلَا سُنَّةً كَانَ وَجْهًا أَيْضًا \* وقال أبو عبيدة \* لم تات عليه السنون فيتغير يريد أبو عبيدة عندي أن مر السنين عليه لم يتغير كما تقول مائتا تينى فتحدثنى أى مائتا تينى تحدثنا أى قد تاتينى ولكنك ما تحدثنى \* ابن السكيت \* أصل الماء أصلًا - تغير ريحه وطعمه من جاء فيه \* الاصمى \* صل الماء كذلك وأنشد

\* وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجِلْدَيْنِ صَلَالًا \*

\* أبو عبيد \* مأصرى وصرى - اذا طال مكثه وتغير وقد صرى وصرتته ونظفه صراء وقد صرى فلان الماء في ظهري زمانا وهو منه \* ابن السكيت \* ماء صرى وصرى - اذا طال انقاعه حتى يصفر يقال لما بقي في الحوض من الماء المتغير صراء \* ابن دريد \* ماء طلموس آجن \* صاحب العين \* طحل الماء طحلا فهو طحل - فد وتغير \* ابن دريد \* ماء أسدام ومياه أسدام - اذا تغيرت من طول



الْقَدَم \* أبو عبيد \* ماء مُدْم - مُنْدَفِن \* الاصمعي \* مياهُ أَسْدَام  
وهي التي وَقَعَتْ فِيهَا الْأَقِشَّةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَانَتْ تَنْدَفِنُ وَمِنْهُلُ سُدْمٍ وَسُدُومٍ  
وَأَنْشَدَ

\* وَمِنْهَلَا وَرَدُّهُ سُدُومًا \*

\* ابن دريد \* عَوْرَتُ الْبِئْرِ - دَفَنُهَا \* غَيْرُهُ \* عَوْرَتُهَا - أَفْسَدَتْ عَيْنَهَا  
فَتَضَبَّ مَاتُومًا \* صاحب العين \* الْبَكْوِيُّ - الْمُنْتَنُفِقُ الْأَجِن \* ابن دريد \*  
كَلَهَلِ الْمَاءُ أَجَنَ \* صاحب العين \* طَهَّلَ طَهَّلًا \* ابن دريد \* ماء طَهَّلَ  
وَلَطَّاهِلُ \* ابن السكيت \* أَرْوَحُ الْمَاءِ - تَغْيِيرُ رِيحِهِ وَقَدْ نَقَدِمَ فِي اللَّحْمِ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَرَفِهِ

\* ابن السكيت \* الطَّرْفُ - الْمَاءُ الَّذِي تَحْوِضُهُ الْإِبِلُ وَتَبُولُ فِيهِ وَتَبْعُرُ وَقَدْ  
طَرَفَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ تَطْرَفُهُ طَرَفًا \* أبو عبيد \* ماء مَطْرُوءٌ وَطَرُوءٌ \* ابن دريد \*  
الْأَطْرَاقُ - جَعُ الْمَاءِ الطَّرْفُ وَقَالَ تَغْفَنُ الْمَاءُ - رَكِبَهُ الْبَعْرُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فِي  
عَدِيرٍ أَوْ بَحْوٍ وَالْقَطْ - زَعُوا مَا قَطَّ فِي الْعَدِيرِ مِنْ سَفِيرِ الرِّيحِ \* ابن السكيت \*  
دَوَى الْمَاءُ - إِذَا كَانَتْ عَلَى أَعْلَاهُ كَالدَّوَايَةِ مِمَّا تَسْنِي فِيهِ الرِّيحُ \* وقال صاحب  
العين \* كُلُّ مَاءٍ حَلَّتْهُ الْإِبِلُ فَكَدَّرَتْهُ بِأَخْفَافِهَا مُحَلَّلٌ وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ  
غَذَاها غَيْرَ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ \*

يَحْتَمِلُ مَعْنِيَتَيْنِ أَحَدُهُمَا مَا تَقْدِمُ ذِكْرَهُ وَالثَّانِي أَنَّهُ غَذَاها غِذَاءً لَيْسَ بِمُحَلَّلٍ أَيْ يَبْسِرُ  
وَلَكِنْ بِيَالْفَةِ \* ابن دريد \* غَسَبَتُ الْمَاءَ - نَوَّرْتُهُ

### بَابُ الطُّحْلُبِ وَالْعَرْمَضِ وَمَا هُوَ فِي طَرَفَيْهَا

\* ابن السكيت \* الطُّحْلُبُ وَالطُّحْلَبُ - الْخَضِرَةُ الرِّقِيقَةُ تَعْلُو الْمَاءَ وَقَدْ طَحْلَبَ الْمَاءُ  
\* ابن دريد \* الطُّحْلَبُ - الْخَضِرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ مِنَ الْقَدَمِ وَعَيْنُ مُطَجِّلَةٍ  
وَمُطَجِّلَةٍ وَكَانَ الْفِيَّاسُ أَنْ يَقُولُوا مَطَّحَلَةً لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَاءً مَطَّحَلًا إِذَا كُتِرَ فِيهِ الطُّحْلُبُ  
\* علي \* هَذَا الَّذِي قَالَ خَطَأً لَا يَسْتَعْمَلُ قَعْلٌ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لِأَنَّهُ فِي ذَلِكَ حَذَفَ

الاصول وقد تجر عليه سبويه فأذا ليس المطحّل من الطحلب كان ذهب اليه وانما هو من  
الطحلة وهو لون بين الغبرة والسواد وقال صاحب العين القطعة منه طحلبة \* ابن  
دريد \* السبا - الطحلب بيمانية \* الاصمعي \* اذا قدم الماء علقته ثلاثة أشياء  
الطحلب والعرمض والغلقق فالعرمض خضرة رقيقة والطحلب مثل الرجرجة تغطي  
الماء والغلقق تنبت عراض الورق تنبت نباتا من أسفل الماء الى أعلاه والعذبة  
بالفتح الطحلب \* ابن السكيت \* ماء عذبة - كثير القذى والعذبة بالكسر  
القذاة يقال أعذبت حوضك أي اترع ما فيه من القذى وقال أصحبه الماء اذا علاه  
كالطحلب \* غيره \* علت هذا الماء سبعة شديدة كلها الطحلب \* ابن  
السكيت \* عرمض الماء - علاه العرمض والعرمض أغلقت من الطحلب \* ابن  
دريد \* العرمض والعراض - الخضرة التي تركب الماء \* صاحب العين \*  
فقتضت العرمض عن وجه الماء .. كسرتة والتور ما على الماء من الطحلب  
فاما قوله

\* كالتور يضرب لما عافت البقر \*

فقال ان البقر اذا أورد القطعة من البقر فعافت الماء وسدّها عنه الطحلب  
ضربه ليغص عن الماء فتشربيه وقيل التور ههنا الذرمن البقر وذلك أنها  
تسعه فاذا عافى الماء عافته فيضرب ليعد وترد معه وقد تورث الطحلب وأثرته  
وكل ما استخرجته أوهبته فقد أثرته واستثرتته ونورته ونار هو \* ابن دريد \*  
ورسب الخضرة في الماء - اذا ركبها الطحلب حتى تخضر وتغلاش \* صاحب العين \*  
الناضر - الطحلب وأنشد

حتلة فوق صفاضه \* ما أشبه الظاهر بالناضر

الظاهر والمظهر خلقة في الجبل وقيل أعلاه وقال العين تطمر بالعرمض أي  
تقدفه \* الاصمعي \* تعسر العذير - اذا ألقت الرمح فيه العبدان

## باب صب الماء وراقته

الصب - إراق الماء ونحوه صبيته أصبه صبا صبب وأصب وأصبب \* سبويه \*

أَصْطَبَتِ الْمَاءَ - أَخَذَتْهُ نَفْسِي وَالضَّبَّةُ مَا صَبَّتْ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ مَجْتَمِعًا وَرَبْعًا مَمْسِي  
 الصَّبُّ بغير هاء وماءٌ صَبِيبٌ مَصْبُوبٌ \* أبو عبيد \* سَنَتُ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِهِ - أَرْسَلَتْهُ  
 لِمُرْسَالٍ فَلَمَّا شَرَفَ أَنْ يَصْبَهُ صَبَّأَ بِقَرْفِهِ \* ابن دريد \* دَغَرَقَ الْمَاءَ - صَبَّهُ صَبًّا كَثِيرًا  
 وَكَذَلِكَ دَغَفَقَهُ وَدَغَفَقَهُ وَقَالَ دَهَقْتُ الْمَاءَ وَأَدَهَقْتُهُ - أَفْرَغْتُهُ \* أبو زيد \* هَرَقْتُ  
 الْمَاءَ أَهْرَقَهُ وَمَامَهُ رَاقٌ وَمُهْرَاقٌ \* صاحب العين \* هَمَرْتُ الْمَاءَ أَهْمَرُهُ هَمْرًا -

صَبَبْتُهُ وَهَمَرْتُهُ وَاتَّهَمَرُ وَالْقَدْفُ غَرَفُ الْمَاءِ وَصَبُّهُ بِلَفْظَةِ عَمَّانَ \* ابن دريد \*  
 الْقَدْفَانُ - الْقَرْفَةُ مِنْهُ وَقَالَتِ الْهُمَانِيَّةُ حِينَ أَلْبَسَتِ السُّلْخَةَ حُلِيهَا فَعَاصَتْ  
 فَاقْبَلَتْ تَعْتَرِفُ مِنَ الْبَصْرِ بِكَفِّهَا وَتُصْبُهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تَتَادَى بِالْقَوْمِ تَرَايَ  
 تَرَايَ لَمْ يَتَوَقَّ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَدْفَانٍ أَيْ غَيْرِ حَقْنَةٍ \* ابن دريد \* دَفَقْتُ الْمَاءَ  
 أَذْفَقُهُ دَفْقًا وَدَفَقْتُهُ - صَيَّيْتُهُ \* صاحب العين \* دَفَقَ الْمَاءُ نَفْسَهُ يَذْفُقُ يَذْفُقًا  
 وَدُفِقُوا وَانْدَفَقَ وَتَدَفَّقَ وَاسْتَدَفَّقَ \* ابن دريد \* كُلُّ مَرَايٍ مُتَنَافِقٌ \* ابن  
 السَّكَيْتِ \* أَحَالَ الْمَاءَ مِنَ الدُّلُوفِ الْحَوْضَ - صَبَّهُ \* ابن دريد \* كَثُرَتْ  
 الْأَلَاءُ كَثِيرًا - صَيَّيْتُ مَافِيهِ وَقَالَ أَنَّ الْمَاءَ يَوْئُهُ أَنَا إِذَا صَبَّهُ وَمِنْهُ كَلَامُ الْعَرَبِ الْأَوَائِلُ  
 أَنَّ مَاءًا وَأَعْلَاهُ وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ أَرْمَاءًا وَأَنَّ تَحْيِيْفَ وَقَالَ زَعْلُ الشَّيْءِ وَأَرْعَلَهُ - صَبَّهُ  
 \* صاحب العين \* أَرْعَلَتِ الْمَرْءَ مِنْ عَرْلَاهَا صَبَّتْ وَقَالَ أَفْسَرَعْتُ الْمَاءَ عَلَيْهِ  
 صَيَّيْتُهُ \* ابن السَّكَيْتِ \* وَكَذَلِكَ أَفْسَرَعْتُ \* غيره \* سَكَبْتُ الْمَاءَ وَالْمَدَامَ  
 صَيَّيْتُهُ أَسْكَبُهُ سَكْبًا وَتَسْكَبًا فَسَكَبَ وَانْسَكَبَ صَيَّيْتُهُ فَانْصَبَ وَمَا مَسَكَبُ وَسَاكِبُ  
 وَسَكُوبٌ وَأَسْكُوبٌ وَسَيَكَبُ وَالسَّكْبُ الْهَطْلَانُ الدَّامُ \* ابن السَّكَيْتِ \*  
 الثَّجَّ - الصَّبُّ الْكَثِيرُ يَجْعَلُهُ أَثَجَّهُ ثَجَافِجٌ وَاثَجَّ وَتَجَجَّ وَنَسَ طَرَفِجٌ وَفِي  
 الْحَدِيثِ « غَامُ الْحَبِّ الْعَجُّ وَالثَّجَّ » فَالْعَجُّ الْعَجِجُ فِي الدَّمَاءِ وَالثَّجُّ سَقْلُ دِمَائِهِ الْبَدْنِ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ جَرِيهِ وَسَيْلَانِهِ وَتَوَثُّورِهِ

\* أبو حاتم \* جَرَى الْمَاءُ جَرِيًّا وَجَرِيَةً وَأَجْرَيْتُهُ وَكَذَلِكَ الدَّمُ وَنَحْوُهُ \* أبو  
 عبيد \* الْقَلْلُ مِنَ الْمَاءِ - هُوَ الْخَالِي الظَّاهِرُ وَقِيلَ الْقَلْلُ الْمَاءُ بَيْنَ النَّجْرِ  
 \* ابن دريد \* وَقِيلَ هُوَ الْمَاءُ يَجْرِي بَيْنَ الْحَجَارَةِ \* أبو حنيفة \* الْقَلْلُ

- السَّيْلُ الضَّعِيفُ بِسَيْلٍ مِنْ بَطْنِ الْوَادِي أَوْ اتَّلَعَهُ وَهُوَ فِي بَطْنِ الْوَادِي قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الشَّجَرَ مِنْ قَبْلِ ضَعْفِهِ وَاتَّبَعَهُ كُلُّمَا وَاطَأَ مِنْ بَطْنِ الْوَادِي فَلَا يَكَادِرُ وَلَا يَتَّبِعُ الْأَوَّلَاءَ \* ابن الأعرابي \* شَجَرٌ مُغْلَلٌ مِنَ الْغُلُلِ \* أبو عبيد \* الغَيْلُ مِنَ الْمَاءِ - الظاهرُ الجارى \* أبو حنيفة \* جَعَهُ غُولٌ وَأَنشَدَ

جَدِيدُ نَسْرِ بِالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا \* أَبَاهُ بَرْدِي سَقَمَهَا غُولُهَا

\* ابن دريد \* الغَيْلُ - الماءُ يَجْرِي بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالْجَمْعُ أَعْيَالٌ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي بَطْنِ الْوَادِي وَالتَّغْيِيلُ - الْمَاءُ يَتَغْلَلُ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْحَيْلُ نَحْوُ الْغَيْلِ فِي بَعْضِ الْأَلْفَاظِ \* أبو عبيد \* السَّبْعُ - الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقَدْ انْسَاعَ وَكَذَلِكَ تَنَاعَ يَتَنَاعُ وَيَقِيلُ هُوَذَا انْبَسَطَ وَنَاعَ الْمَاءُ يَتَنَاعُ وَيَنَاعُ وَيَنَاعًا سَالٌ وَكَذَلِكَ مَاعٍ يَمْعًا وَأَمْعًا وَأَمْعَتُهُ إِمَاعَةٌ وَإِمَاتًا \* ثعلب \* العَرِيفُ - الْمَاءُ يَنْبِثُ الشَّجَرَ \* صاحب العين \* هُوَ الْمَاءُ فِي الْأَجَةِ وَأَنشَدَ

\* كَبِيرُ دِيَةِ الْغَيْلِ وَمَطَّ الْعَرِيفِ \*

\* غيره \* السَّلْسَالُ - الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى الْحَصَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّهْلُ فِي الْحَلْقِ \* أبو عبيد \* الْقَضِيضُ وَالسَّرْبُ - السَّائِلُ وَقَلْبَرَبُ وَالسَّيْحُ الْمَاءُ الْجَارِي وَقِيلَ هُوَ الْجَارِي الظاهرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ \* ابن دريد \* سَاحَ سَحًا وَسَجَّجًا - جَرَى ثُمَّ سَمِيَ الْمَاءُ سَجًّا وَجَعَهُ سُبُوحٌ \* أبو عبيد \* سَابَ الْمَاءُ سَبِيًا - جَرَى \* ابن دريد \* رَأَى الْمَاءَ رَوْهَا - اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِمَانِيَةٍ وَهُوَ الرُّوَاءُ وَقَدْ رَأَيْتُ رُؤَاةَ السَّرَابِ أَيْ اضْطَرَبَ وَالْمَاءُ الْمَعِينُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَمَعْنَى الْوَادِي كَقُرْفِهِ الْمَاءُ الْمَعِينُ وَيَقُولُونَ وَادُومَعْنَانُ وَلَيْسَ يَنْبُتُ \* أبو حنيفة \* مَعْنَى الْوَادِي مَعْنَانًا - جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَمَعْنَانُهُ مَجَارِيهِ وَمَعْنَى الْمَاءِ وَمَعْنَى وَأَمْعَنَ \* قَالَ أَبُو اسحق \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَأَوْبَاهُمَا مِنَ الدَّرْيُودِ ذَاتِ قَسَارٍ وَمَعِينٍ » أَيْ ذَاتِ مُسْتَقَرٍّ قَالَ وَمَعِينٌ مَا جَارَى مِنَ الْعَيْنِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا مِنَ الْمَعْنِ مُشْتَقًّا مِنَ الْمَاعُونِ قَالَ وَهَذَا بَعِيدٌ لِأَنَّ الْمَعْنَ فِي الْفِعْلِ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ وَالْمَاعُونُ هُوَ الزَّكَاةُ وَأَمَّا سَمِيَتْ الزَّكَاةُ بِالشَّيْءِ الْقَلِيلِ لِأَنَّهُ يُؤْخَذُ مِنَ الْمَالِ دَرَجَةُ عَشْرَةٍ فَهُوَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* لَيْسَ الْمَعْنُ فِي الْفِعْلِ الشَّيْءُ

القليل عندى كذا ذكره ولكنه السهل الذى يتقاد ولا يعتصم \* قال الأصمعي \*  
في قول النمر

\* فَإِنْ ضَبَّاعَ مَالٌ غَيْرُ مَعِينٍ \*

أى غير سهل \* وقال أحد بني يحيى عن ابن الأعرابي \* أَمَعْنُ بِحَقِّهِ وَأَدْعَنُ وَطَائِقَ  
- إذا أَقَرَّ وقال في حكاية عنه سألتُ مَعْنَاهُ يريد مسأله وبجارية والماعون  
الزكوة وما يسهل على معطيه من غير أن يكرهه كالكلأ والماء والنار وسمى الزكوة ماعونا  
لهذا \* وقال أبو عبيدة \* الماعون في الجاهلية - كُلُّ مُنْفَعَةٍ وَعَطِيَّةٍ وَفِي الْإِسْلَامِ  
الطاعة والزكاة يقال أرضٌ بغيرك حتى يُعْطِيكَ المَاعُونَ - أى حتى يتقادك وكذلك  
أَمَعْنُ بِحَقِّهِ أى هو أن يتقاده ولا يعانده وكذلك قولهم للمسائل مَعْنَانُ هو في  
القياس جمع معين كحسيل ومسلان فمن جعل الميم فاء وذلك أسهولة جرى الماء  
عليه وأنه خلاف الحائر الذى يَصْفُ فيه ولا يجرى وبذلك على أن الميم فيه فاء  
وليس من العين أن أبا الحسن قد حكى في قوله مَعِينٌ مَعْنٌ مَعَانَةٌ فَمَعِينٌ فَعِلٌ من هذا  
ولا يجبه على غير ذلك فأما من ذهب فيه إلى أن مَعِينٌ من العينِ فإِذَا رَأَى قَوْلَهُ الْإِسْبَاحُ  
من الصواب بمنعنا ألا ترى أنه لا يقال عَيْنُ الْأَرْضِ ولا عَيْنُ الْمَاءِ إِذَا رَأَى جَارِ يَأْمَنُ الْعَيْنَ  
وَأَتَمَّ بِقَالَ عَيْنٌ إِذَا أُصِيبَ بِعَيْنٍ وَهُوَ مَعْدُنَا وَجَبَّ ضَعِيفٌ وَهُوَ أَنْ أَبْزَدَ  
حِكْمِي أَهْمُ يَقُولُونَ لِهَيْبَانٍ مَقْشُودٌ وَقَالَ لَفَعْلُهُ وَقَالَ أَيْضًا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَسْدَرَهُمْ  
وَلَا يَقُولُونَ دَرَهُمْ فَيُضَوَّرُ عَلَى قِيَاسِ هَذَا الَّذِي حَكَاهُ أَنْ يَكُونَ مَعِينٌ مَفْعُولًا وَلَمْ يَقُلْ  
عَيْنٌ وَالْقِيَاسُ عَلَى مِثْلِ هَذَا الشَّاذِّ النَّادِرِ لِأَبْرَاهِيمَ سَيِّدِيهِ وَلَيْسَ يَنْبَغِي أَنْ يُؤْخَذَ بِهَذَا  
لِضَعْفِهِ مَعَ قَشُورِ ذَلِكَ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ وَكَثْرَتِهِ وَظُهُورِ الْمَعْنَى الَّتِي وَصَفْنَاهُ فِيهِ قَالَ وَحَدَّثَنِي  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هِشَامٍ عَنْ شَرِيكَ عَنْ سَالِمِ الْأَقْطَسِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » قَالَ لَا تَأْتِيهِ الدَّلَاءُ « فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ  
مَعِينٍ » قَالَ سَالِحٌ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* مَاءٌ مَعِينٌ وَمِيَاهٌ مَعِينٌ وَهَذَا أَيْضًا مَا بَدَلُ  
أَنْ يَمِيَهَا فاء \* أبو حنيفة \* يقال للماء المَعِينِ الْقَمَحُ \* صاحب العين \* صَمَرُ  
الْمَاءِ يَصْمَرُ مَمُورًا - إِذَا جَرَى مِنْ حُدُورٍ فِي سَتْوَى فَسَكَنَ فَذَلِكَ الْمَعْتَرِضُ يُسَمَّى صَمَرًا  
الوادي \* ابن دريد \* الْحَبْسَةُ - جَرَى الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا \* أَبُو حَاتِمٍ \* وَهُوَ

الْحَبَّ • أبوزيد • التَّجَلُّل - الماء السائل • ابن دريد • رأيتُ الماءَ حَدَبًا  
 إِذَا تَرَاكَبْتُ فِي جَرِيهِ • غيره • الضَّلَلُ - الماء الذي يكون تحتَ الصَّخَرِ لَا يَصِيْبُهُ  
 الشَّمْسُ يقالُ ماءٌ ضَلَّلٌ وَالتَّخْفِيفُ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي يَجْرِي فِي الْبَطْنِ مَا يَوْمًا وَيَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً  
 • ابن دريد • التَّخْضِرَةُ - اضطرابُ الماءِ وما عَصَارِبُ إِذَا كَانَ يَجُوجُ بَعْضُهُ  
 فِي بَعْضٍ • وقال • غَسَبَتِ الْمَاءَ تَوَزُّؤُهُ وَلَيْسَ يَبْقَى • صاحب العين • الرُّبْقُ  
 - تَرْدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الضَّخْمِ وَكَذَلِكَ السَّرَابُ وَقَدْرَانُ • الأصمعي •  
 تَصَيِّعُ الْمَاءُ - اضْطَرَّ رُبُّهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَرَبَّعَ وَزَيَّ جَرَى وَذَهَبَ

## حَبَابُ الْمَاءِ

• ابن دريد • حَبَبُ الْمَاءِ - تَكْسَرُهُ • أبو عبيد • وهى الْحَبَبُ • ابن  
 السكيت • حَبَابُ الْمَاءِ وَحَيْثُ - طرائقه • صاحب العين • حَبَابُ الْمَاءِ  
 - فَتَاقِيْعُهُ وَاحِدَتُهُ حَبَابَةٌ وَقِيلَ هُوَ مُعْظَمُهُ وَأَنشَدَ  
 بَشَى حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرَ وَمَهَايَا • كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمُفَايِلُ بِالْبَسَدِ

وَأَنشَدَ أَيْضًا

كَأَنَّ صَلَاحَ هَيْزَةٍ حِينَ تَمْشِي • حَبَابُ الْمَاءِ يَنْشَعُ الْحَبَابَا  
 لَمْ يُشَبَّهَ صَلَاحًا وَمَا كُتِبَ بِالْفَقَائِعِ انْمَاسَ بِهَا الْحَبَابِ الَّذِي عَلَيْهِ كَلَهُ دَرَجٌ فِي حَدَبِ  
 وَالصَّلَاةُ الْهَيْزَةُ وَقَالَ نُظْفُ الْمَاءِ - طرائقه وَأَنشَدَ  
 • تَرعى فِي مَائِهِ نُظْفَا •

• ثعلب • حُبُّ الْمَاءِ - طرائقه كَحُبِّكَ السَّمَاءِ وَأَنشَدَ  
 حَقِّ اسْتِغْنَاءٍ عَمَاءَ لَا رِشَاءَهُ • مِنَ الْأَطْلَحِ فِي حَاثَةِ الْبُرْكِ  
 مُكْمَلٌ بِعَمِيمٍ أَلْبَنَتْ تَنْجُجُهُ • رِيحٌ عَزِيقٌ لَصَاحِي مَائِهِ حُبُّكَ  
 • أبو عبيد • الْفَرَّاشُ - الْحَبُّ وَالْيَعَالِيْلُ حَبَابُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا يُقَالُ  
 • عَلَى • الْقِيَاسِ بَعْدَ الْوَلِّ فَمَا يُقَالُ فَعَلَى الْإِتْبَاعِ كَيْفَ قَوْلُ لَا يُفْعَلُونَ نَفَاسِيْوَهُ  
 • وقال كراع • فَصُّ الْمَاءِ - حَبِّهِ • أبو على • نَفَاحُ الْمَاءِ كَذَلِكَ وَاحِدُهُ  
 نَفَاحَةٌ • ابن دريد • الْحَبَّاجُ الْحَبَاةُ - وهى التَّفَاحَةُ تَكُونُ عَلَى الْمَاءِ مِنْ

فَطَرِ الْمَاءِ وَرَجَعْنِي الْقَدِيرَ بَعِيْنَهُ حَجَّاهُ وَأَنْشُدْ أَبُو عَلِيٍّ

أَقْلَبُ طَرَفِي فِي الْفَوَارِسِ لَا أَرَى \* حَزَا قَاوَعِي كَالْحَيَاثِنِ الْقَطْرِ

أُرَادَ بِحَزَا قَاوَعِي الْحَزَاوَقَ وَهُوَ أَحَدُ فَرَسَاتِ الْعَرَبِ قَالَ وَبِحُزْنٍ أَنْ يَكُونَ حَيَّةً لَنْهَمْ هَذَا  
الشَّاعِرُ مِنْهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الزَّنَارِيُّ - تَكَثَّرَ الْمَاءُ إِذَا جَرَى وَلَيْسَ هِيَ التَّفْسِخَاتُ  
وَأَنْشُدْ

\* تَسْتَنْفِهُ الزَّنَارِيُّ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْفَقَاقِيعُ - هُنَا كَأَمْثَالِ الْفَوَارِ بِرَتْنَقْعٍ عَنِ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ  
إِذَا مَرَجَ وَاحِدُهُ قُقَاعَةٌ

### عَامَةُ السَّيْلَانِ

\* أَبُو عَيْدٍ \* تَبَضَّعَ الشَّيْءُ وَتَبَضَّ وَتَبَضَّ وَتَبَضَّ - سَالَ قَالَ هُوَ يَبْغِي  
وَيَبْغِي وَيَبْغِي وَيَبْغِي وَتَبْغِي الشَّيْءُ - سَالَ وَتَبْغِي الْمَاءُ يَبْغِي مَحْضًا - سَالَ وَقَالَ رَدَمَ  
الشَّيْءُ يَرْدَمُ رَدْمًا - سَالَ وَالْمَنْطَبُ السَّائِلُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
يَبْغِي الْمَاءُ يَبْغِي وَيَبْغِي بَيْعًا وَيَبْغِي بَيْعًا - تَبْغِي وَيَبْغِي مَقْبُورُهُ \* السَّيْرَانِي \*  
أَتَبَعَ الْمَاءَ - سَالَ وَهُوَ الْأَنْعُوبُ وَالْأَنْعَابُ وَقَدْ مَثَلَتْ بِهِمَا سِيرُهُ وَقَالَ تَرْتَبِشُ  
الْمَاءُ سَالَرْتًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ تَفَضَّتْ الْقَرْبَةُ وَالْوُطْبُ \* أَبُو عَيْدٍ \* تَفَضَّ الْمَاءُ  
يَتَفَضَّ وَيَتَفَضَّ وَتَفَضَّتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ أَنْفَضَ وَتَفَضَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ يَتَفَضَّ هَذَا قَوْلُ ابْنِ زَيْدٍ  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مِنْ فَعَلٍ الرُّجُلُ فَهُوَ بِالْمَاءِ وَلَا يُقَالُ أَصَابَنِي تَفَضُّ مِنْ كَذَا  
إِنَّمَا هُوَ تَفَضُّ بِالْمَاءِ قَالَ أَبُو عَيْدٍ وَهُوَ عَجَبِي إِلَى قَوْلِ ابْنِ زَيْدٍ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* التَّفَضُّ - شِدَّةُ قُوَّةِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِهِ وَانْفِعَالُهُ مِنْ يَبْغِيهِ وَفِي التَّزْوِيلِ  
تَضَاخَتَانِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* اسْتَفْضَحَ الرَّجُلُ وَاسْتَفْضَحَ - رَشَّ فَرَجَهُ بِالْمَاءِ بَعْدَ  
الْوُضُوءِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَفَضَّ النَّبِيُّ وَتَفَضَّ وَمَثَلُ \* أَبُو زَيْدٍ \* سَقَاءُ تَفَضَّاحُ -  
رَشَّاحُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَفَضَّلَ الْمَاءُ - سَالَ مِنْ انْفَادٍ أَوْ جَرٍّ وَمِنْهُ اسْتَفْضَحَ الْقَيْسَلَةُ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَطَرُ الْمَاءِ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطَرَاتًا وَقَطْرَةً \* ابْنُ قَتِيْبَةٍ \* قَطْرَتُهُ  
وَأَقْطَرَتُهُ وَالْقَطَرُ مَا قَطَرَ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ وَاحِدُهُ قَطْرَةٌ وَالْجَمْعُ قَطَارٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*

قوله وأنشدتني

الحصدره

\* تذكري عينا من

خمار وماؤها \*

له حبيب تستن الخ

وهو لأوس بن حجر

كذافي اللسان

له معجمه

قَطَارُهُ السَّقِي - مَا قَطَرْتَهُ \* أَبُو عبيد \* أَقْطَرَ السَّقِي - حَانَ أَنْ يَقْطَرَ  
وَأَسْقَطَرُهُ - رُمَتْ قَطَرُهُ \* صاحب العين \* السَّلْسَلَةُ - قَطَرَانُ الْمَاءِ  
وَقَدْ تَنَلَّسَلْ وَمَا تَنَلَّسَلْ - إِذَا قَطَرَ بَعْضُهُ فِي أَرْضِ بَعْضٍ وَالسَّنِينُ وَالسَّنِينُ  
وَالسَّنِينُ قَطَرَانُ الْمَاءِ مِنَ السَّقِي

## باب السَّقِي وَأَسْمَاءُ الْمَاءِ الْمَسْقِي بِهِ

\* صاحب العين \* السَّرْبُ - اتَّصَبَ مِنَ الْمَاءِ وَقِيلَ وَفَتْ السَّرْبُ \* أبو  
زيد \* السَّرْبُ - الْمَاءُ نَفْسُهُ وَالْجَمْعُ أَثْرَابُ وَمَوْلَا السَّرْبُ وَالسَّرْبُ الْمَوْضِعُ  
الْمَحْدُودُ لِلسَّرْبِ \* ابن السكيت \* كَسَقِيَ أَرْضِيكَ - أَيِ كَسَمَ ظَهْرًا مِنَ السَّرْبِ  
\* أبو حنيفة \* السَّقِي - مَا زَرَعَ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقْدِسَ سَقِيَ وَلَمْ تَقْنِ  
النَّوْعَ قُلْتَ سَقِيَ وَأَنْشَدَ

\* كَأَنْبُوبِ السَّقِي الْمَذْلِلِ \*

وَقَالَ سَقَانَا اللَّهُ سَقِيًا - وَأَسْقَانَا \* أبو عبيد \* وَهِيَ السَّقِيَا \* أبو حنيفة \*  
وَأَسْقَيْتُهُ عَلَى رَكْبَتِي - جَعَلْتُهُ وَأَسْقَيْتُهُ مِنْ نَهْرٍ جَدُولًا جَعَلْتُ لَهُ مِنْهُ سَقِيًا  
وَسَقَيْتُ لَهُ مِنْهُ \* ميسويه \* سَقَيْتُهُ وَأَسْقَيْتُهُ - جَعَلْتُ لَهُ مَاءً \* أَوْسَقِيَا  
فَسَقَيْتُ كَكَثُورٍ وَأَسْقَيْتُ كَأَلْبَسْتُ يَذْهَبُ إِلَى التَّشْبِيهِ بَيْنَ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ فِي الْمَعْنَى  
وَأَنْ أَفْعَلْتُ غَيْرُ مَنْقُولَةٍ مِنْ فَعَلْتُ لِضَرْبٍ مِنَ الْمَعْنَى كَقَوْلِ أَدَخَلْتُ مِنْ دَخَلَ \* ابن

السكيت \* هِيَ الْمَسْقَاةُ وَالْمُسْقَاةُ وَالسَّقَاةُ لِمَوْضِعِ السَّقِي وَالسَّقَاةُ أَيْضًا لِلْمَاءِ الَّذِي  
يُسْقَى بِهِ وَأَسْقَيْتُ الرَّجُلَ وَلَسَقَيْتُهُ طَلَبْتُ مِنْهُ السَّقِي \* أبو حنيفة \* السَّقِي  
بِالْمَاءِ الَّذِي يُسَمَّى الْقَمَحُ قَمَحًا أَيْضًا مِمَّا يَذْهَبُ إِلَى التَّشْبِيهِ بِمَا يَفْقَحُ فِي الْأَرْضِ فَيَسْمَحُ فِيهَا  
وَسِوَاهُ كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَيْنِ أَوْ قَنَاءِ أَوْادٍ \* ابن دريد \* حَفَرْتُ الْأَرْضَ حَفْرًا مَحْمَرًا سَقَيْتُهَا  
الْمَاءَ حَتَّى يَلْبَثُهَا \* صاحب العين \* وَتَحَرَّنَ هِيَ جَاءَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ \* ابن  
الاعرابي \* حَرَبَصْتُ الْأَرْضَ - أُرْسَلْتُ فِيهَا الْمَاءُ \* أبو عبيد \* الْجَوَاوِزُ  
- الْمَاءُ الَّذِي يُسْقَاهُ الْمَالُ مِنَ الْمَائِيَةِ وَالْحَرْنُ وَنَحْوُهُ اسْتَجَرْتُ فَلَانًا فَأَجَازَنِي  
إِذَا أَسْقَاكَ مَاءَهُ لِأَرْضِكَ أَوْ مَائِيَتِكَ وَهُوَ قَوْلُ الْقَطَايِ

قوله وأنشد  
كأنبوب السقي هو  
لامرئ القيس  
وصدره كافي اللان  
\* وكسح لطيف  
كلجديل مخضر \*  
وساق كأنبوب  
السقي المذلل  
إله مصنفه



وقالوا انقيم قيم الماء فاستخبر \* عبادة ان المسحبة على قدر

\* الاصمعي \* وقد جوزا بآله - سقاها \* اوحاتم \* الختم - السقية التي  
تسقاها الارض اذا فرغ من تقطيع السقاء وقال الطائفيون اول ما يندثر القمح يندثر  
على وجه الارض ثم تنثر الارض فيصير الحب تحتها فاذا صار الحب تحتها سقي فالسقي ختام  
له وقد حتموا عليه وحتموه بختمونه ختما وانلنهم اسم له لانه اذا سقي فقد حتم بالرباه  
والمسكر السقي فقال الرجل اذا كان قد ترك ارضه حتى جفت وصلبت امكر ارضك  
\* ابو حنيفة \* النضج - السقي وقد نضجته بنضجه نضجا وهو السقي بالسائية  
\* ابن دريد \* العقر - اول سقية تسقي الزرع السائية وقد عقرنا ارضنا وكذلك  
النخل والفرصة - النصيب من الماء في وقت يسقي به النخل وانشد

وكان له من ماء سبيلان فرمة \* اذاعهم لاجهم من القبط دابر

\* ابو زيد \* هي الفرصة والفرصة \* الاصمعي \* تقارصوا الماء  
تقاصوه \* ابو عبيد \* الرقصة كالفرصة والفرع القسم من الماء وهم به ابو  
عميد \* ابن دريد \* العانة - النصيب من الماء بلغة عبد القيس والعنق  
- النصيب من الماء \* اوحاتم \* الربيع - الحظ من الماء ربع يوم اوله  
والثريبع السقية التي تسقاها الزرع بعد الثنايب والنخيل من السقية التي بعد  
التربيع \* ابن دريد \* القلند - الحظ من الماء والقلند سقي السماء وقد  
قلندتنا \* اوحاتم \* الطوف - القلند وطوف القصب - قدر ما يسقاها \* ابو  
عميد \* البعل - ما سقته السماء وقد استبعل الموضع وقيل البعل  
ما ترب بعروقه من عيون الارض من غير سماء ولا سقي وانشد للذبياني  
يصف النخل

(١) من الواردات الماء بالقاع نسقي \* باذانها قبل استفاها الحناجر

فاخبرناها تشرب بعروقها واراد بالاذن العروق والعنق ما سقته السماء \* ابو  
حنيفة \* جعها آعداء \* ابو عبيد \* العنق كالعندي \* صاحب العين \*  
هو العنق \* ابن دريد \* البقس - ارض تبت من غير سقي والجمع الجوس \* ابو  
عميد \* السقي والمسقي من الارض والنبات - ما سقاها السقي يعني الماء

(١) قلت في بيت  
الناطقة الذبياني  
هذا ثلاث روايات  
اولاها وهي أشهرها  
وهي رواية الجمهور  
وهي رواية ابن  
سيدة هنا بالذليل  
التظاهر الذي شرح  
به البيت  
من الواردات الماء  
بالقاع نسقي \*  
باذانها الخ وثانيتها  
من الطالبات  
لما بالقاع نسقي \*  
باعتزها الخ وثالثتها  
رواية القنبي

من الكارعات الماء  
بالقاع نسقي \*  
باعتزها الخ فسبق  
قلم الناسخ فلفس  
من هذه الروايات  
رواية بالغة وكتبه  
محققه محمد محمود  
لطف الله تعالى به  
آمين

الجارى \* على \* المسقوى منسوب الى مسقى كرموى ولا يكون مضاف الى  
 مسقى لانه لو كان كذلك قبل مسقى \* قال سيبويه \* اذا أضفت الى مقضى قلت  
 مقضى بحذف الاصول ونجى بدلالة النسب \* أبو عبيد \* المنظمى - ماسقته  
 السماء \* على \* لأدري ما هذا أما الباء فتوجه لانهم قد قالوا الظما بغير همز  
 على البدل أو على أنهم الغنان فكان حكمه المنظم الآن يكون المنظمى على  
 حذف الزائد \* صاحب العين \* الكارح بلفظة أهل السواد - الرجل يسوق الماء  
 وقال أقطعته نهرا - جعلته

### باب صرف الماء وسده

\* صاحب العين \* سدّد الماء وغيره أسدّه سداً فانسد وانسد والسداد  
 ماسدته به والجمع أسدّة والسد الرّدْم \* صاحب العين \* السكر - سدّد  
 بفتح الماء ومنفجره والسكر اسم ذلك السداد الذى يجعل سدّاً للشيء ونحوه \* قال أبو  
 على \* ومنه التسكرى فى البصر كقوله تعالى « انما سكرت أبصارنا » وقد  
 تقدم استقصاء تعليله \* ابن السكيت \* سكرت النهر أسكره سكر أسدّه  
 \* ابن دريد \* أصله من سكرت الرّيح - سكن هبوبها \* صاحب  
 العين \* الصناعة والصنع - خشبة يجلس بها الماء والعريضة - السكر  
 والمسنّة وهو السد يعرض به الوادى والجمع عرِم وفى التنزيل « فأرسلنا  
 عليهم سيل العرِم » وقيل العرِم جمع لا واحد له والرّمف - السدّ اللبنى  
 للماء \* وقال \* ردت السّلم أرده ردتاً - سدده والاسم الرّدْم وجمعه رُدُم  
 والرّدْم - السد الذى بيننا وبين بأجوج وما جوج وكل ما لفت بعضه ببعض فقد  
 ردت

### تفجير المياه وكسر بئقها

\* صاحب العين \* دَعَقَ الماء - أَدَعَهُ دَعَقاً جَرَرَهُ \* غير واحد  
 عاب الماء ثقب الشط فخرج مجاوره \* ابن دريد \* البعقة - خروج الماء من

غَائِلِ حَوْضٍ أَوْ حَاسِيَةٍ وَقَدْ تَبَعَّقَ مِنْهُ إِذَا تَكَسَّرَتْ مِنْهُ نَاحِيَةٌ فَمَاضٍ \* صَاحِبِ  
الْعَيْنِ \* الْحَوَالَةِ - تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ وَالْبِتْقُ - كَسْرُ شَطِيقِ النَّهْرِ لِيُنْبِعَتْ  
مَائُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْبِتْقُ \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* بَتَّقْتُهُ أَبْتَقُهُ بَتَقَاتِنْتُ وَبَتَّقَ

## باب النُّجُولِ

\* أَبُو عَيْدٍ \* النُّجُولُ - مَا يُسْتَجْلَى مِنَ الْأَرْضِ - أَيْ يُسَخَّرُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
هُوَ الْحَبَالُ وَالنُّجُولُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* اسْتَجْلَى الْوَادِي - كَرَّجَلُهُ وَالزُّوَالِزُ اسْتَجْلَى  
وَالْكَسْرُ أَجُودُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَجَعُهُ زُرُورٌ \* أَبُو حَاتِمٍ \* السَّرُّ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ  
قَالَ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَهْدِي بِجَنَاحٍ إِذَا مَا اهْتَرَأَ \* وَأَذَرْتُ الرِّيحُ رُبَا زَا

فَهُوَ هَذَا الْخَفِيفُ وَلَيْسَ بِالسَّرِّ الَّذِي هُوَ النُّجُولُ وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* فَإِذَا  
كَانَ النُّجُولُ ضَعِيفًا فَهُوَ التَّنْفُضُ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* الْأَمْدَانُ - اللَّزُّ وَأَنْشَدَ  
فَأَصْبَحَ قَدْ أَفْهَيْتَ عَنِّي كَأَبْتٍ \* حَبَاسُ الْأَمْدَانِ الْقِلَاصُ الْقَوَائِحُ  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْأَمْدَانُ - الْمَاءُ النَّاقِعُ فِي السَّجَّةِ \* السِّرَافِيُّ \* الْأَمْدَانُ  
- الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْأَمْدَانُ بِشَدِّ الْمِيمِ - السَّرُّ فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ كَوَكَبٍ \* ابْنُ  
دُرَيْدٍ \* نَشَعَتِ الْأَرْضُ - تَزَّتْ بِالْمَاءِ

## بَعْدَ الْمَاءِ وَقُرْبُهُ مِنَ الْكَلَالِ وَالسِّيفِ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا كَانَ مَا حَوْلَ الْمَاءِ مُكَلَّمًا قَبْلَ مَا قَاصِرٌ وَيَسْتَعْمَلُ فِي الْمَرْتَعِ  
فَإِذَا كَانَ كَلَوُهُ بِقَدْرِ مِيلَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ أَوْ سِتِيرَةِ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ فَهُوَ مُطْلَبٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
الْبُرْغِيلُ - مِيَاءٌ تَقْرُبُ مِنَ السِّيفِ وَقَالَ مِيَاءُ شُعُوبٍ - بَعِيدَةُ الْوَاحِدِ  
شُعْبٌ وَشُعُوبٌ وَأَنْشَدَ

كَاسْتَمَرَّتْ كَدْرَاءُ تَبْقَى فِرَاحُهَا \* بَعْدَ رَقْعِهَا وَالْمِيَاءُ شُعُوبٌ

\* عَلَى \* إِذَا كَانَ وَاحِدُ الشُّعُوبِ شُعُوبًا فَالضَّمَّةُ فِي الْجَمْعِ غَيْرُهَا فِي الْوَاحِدِ  
وَالْوَاوُ غَيْرُهَا الْوَاحِدُ يَلْهَى سَيُؤَيِّهِ فِي دِلَاسٍ وَهَبَانٍ - وَلَا يَكُونُ شُعُوبًا مِنْ

بَابِ عَدْلٍ لَّاهُ لَا فَعْلَ لَهُ قَتَعَهُمْ \* ابن السكيت \* ظَمَى مُذَبَّ - أَيْ طَوِيلٌ يَشَارُ إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ دَفْعِ الْجُلِّ بِالسَّيْرِ وَيُقَالُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَةٌ فَاصِدَةٌ لَا تَعْبَ وَلَا بَطَاءَ \* صاحب العين \* مَنَهْلٌ شَعْرِيٌّ - مَلْتَوِعٌ الطَّرِيقُ

### نَعَوْتُ الْمَاءَ فِي قُرْبِ رِشَائِهِ وَتَعَدَّ

\* صاحب العين \* مَا بُقِيعٌ يُزْعُ بِعِقَالٍ نَاقَةٍ لِقُرْبِهِ وَأَنْشَدَ  
بَارُبَّ مَا لَكَ بِالْأَجْبَالِ \* بُقِيعٌ يُزْعُ بِالعِقَالِ

### وَرَوَدَ الْمَاءُ وَالْمَصْدَرُ عَنْهُ

\* ابن دريد \* الْوَرْدُ - الْخَطُّ مِنَ الْمَاءِ نَحْوُ كُنْزِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى سُمِّيَ الْقَوْمُ الَّذِينَ يَرِدُونَ الْمَاءَ وَرَدًا وَالْجَمِيعُ أَوْرَادٌ وَقَالَ مَا كَثُرَ الْوَارِدُ - إِذَا لَمَّ رَدَّهُ إِلَّا النَّاسُ وَكَثِيرُ الْوَارِدَةِ إِذَا وَرَدَتْهُ السَّيَّاحُ وَالنَّاسُ وَغَيْرُهُمْ \* قَالَ سِيبَوَيْهٍ \* وَرَدَّ وَرَدًا كَمَا قَالُوا يَجِدُّونَ \* صاحب العين \* أَوْرَدَتْهُ الْمَاءَ - جَعَلَتْهُ يَرُدُّ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْمَوْرِدَةُ - مَأْتَاهُ الْمَاءُ وَكُلُّ مَا أَتَيْتُهُ فَقَدْ وَرَدَتْهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* جَهَنَّا الْمَاءَ جَهَنَّا إِذَا وَرَدَتْهُ وَلَيْسَتْ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا آدَاءٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَمَثَلُ مَنْ الْأَمْنَالِ « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ ثُمَّ يُؤَدَّنُ » الْجَوْرَةُ السَّقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُ هَذَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ \* ابن السكيت \* وَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَيْبَةٌ إِمَّا كَانَ لَهَا ظِلٌّ يَنْصَحُ مَا لَهَا مِنَ الشَّرْبِ وَإِمَّا كَانَ آخِنًا وَإِمَّا كَانَ بَعِيدَ الْقَعْرِ غَلِيظَ اسْقِيَّتِهِ شَدِيدَ أَمْرِهِ \* ابن دريد \* تَهَقُّوْا وَرَدًا - وَرَدُّوا كَأَنَّهُمْ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* فَذَا رَجَعُوا عَنِ الْمَاءِ فَقَدْ صَدَرُوا بِصَدْرٍ وَرَدَّ صَدْرًا وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَجِيءُ عَلَى مِثَالِ فَعْلٍ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدْرًا وَالْأَسْمَاءُ فَانْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ وَأَنْشَدَ

وَلَيْلَةً جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا \* صَدَرَ الْمِطْمَةِ حَتَّى تَفْرِقَ الشُّدَّاءَ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فَاصْبَابُ الْمَعْنَى وَلَمْ يَجِدِ الْوَضْعَ يَعْزِي أَبَا عُبَيْدٍ لِقَوْلِهِ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدْرًا هُوَ الْأَسْمُ وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ الصَّدْرُ أَسْمُ فَانْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ فَقُلْتَ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدْرًا وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « حَتَّى يَصْدُرَ الرَّهَاءُ »

أَيَّ رَجْعُوا مِنْ سَقِيمٍ وَمَنْ قَرَأَ حَتَّى يُصَدِّدَ رَأْيَهُ أَرَادَ حَتَّى يُصَدِّدُوا مَوَاشِيَهُمْ مِنْ زِدِّهِمْ  
خَفَضَ الْمَفْعُولَ وَحَذَفَ الْمَفْعُولَ كَثِيرًا فِي التَّنْزِيلِ \* ابْنِ دُرَيْدٍ \* صَدَرْتُ الْإِبِلَ  
عَنِ الْمَاءِ أَسَدَرُهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* طَرِيقُ صَادِرٍ - يَصْدُرُ نَاهِلُهُ عَنِ الْمَاءِ \* أَبُو  
عَبِيدٍ \* كَثُرَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ بَعْدَ وَاعْنِهِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْفَقْفُ مِنْ صِفَةِ  
الْوَرْدِ وَأُنْشِدَ

\* صَاحِبُ غَارَاتٍ مِنَ الْوَرْدِ الْقَفْقُ \*

### أَصْوَاتُ الْمَاءِ

\* أَبُو عَبِيدٍ \* انْتَرِيرُ - صَوْتُ الْمَاءِ وَقَدْ خَرَّ يَخْرُ \* ابْنِ دُرَيْدٍ \* انْتَرَتْهُ -  
صَوْتُ الْمَاءِ فِي مَضِيْقٍ وَهُوَ إِذَا تَرَدَّدُ الْبُخَسُ فِي الصَّدْرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَرَرْتُ بِالنَّهْرِ وَلَهُ  
أَلِيلٌ وَقَسِبٌ سَدِيدٌ وَقَدْ قَسِبَ قَسِبٌ وَأُنْشِدَ (١)  
أَوْفَلَجَ بَيْطُنٍ وَادٍ \* لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِبٌ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* اللَّبْقَبَةُ - صَوْتُ السُّبُولِ بَيْنَ الصُّخُورِ \* ابْنِ دُرَيْدٍ \* سَمِعْتُ  
عَنْ الْمَاءِ وَغَفِقَهُ - إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ مَضِيْقٍ إِلَى سَعَةٍ أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى مَضِيْقٍ وَعَقَّى الْقَارُ  
وَمَا أَشْبَهَهُ نَعْقُ عَقًّا وَغَفِقًا - إِذَا غَلَا فَسَبَعَتْ صَوْتَهُ وَالْقَفْقَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ  
الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالطَّبْطَةُ صَوْتُ تَلَاطُمِ السَّيْلِ وَأُنْشِدَ  
طَبْطَةُ الْمَسِيحِ إِلَى جَوَائِهَا \*

وَبَقْبَةُ الْمَاءِ - صَوْتُ حَرَكِهِ وَكَذَلِكَ بَقْبَةُ الْقَدْرِ إِذَا غَلَّتْ وَالْجَنْجَةُ - صَوْتُ تَكْسِيرِ  
جَرِي الْمَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَجَّ الْمَاءُ يَعْجُ عَجْجًا وَيَعْجُ عَجْجَةً - صَوْتُ \* ابْنِ  
دُرَيْدٍ \* تَهَرَّجَاجٌ - يُسَمِعُ لِمَا نُهُ عَجْجَةً \* ابْنُ قَتَيْبَةَ \* قَالَ بَعْضُ الْقَسْرِ  
فَحْنُ أَكْثَرِ مَنْكُم مَاءًا وَدِيَابِجًا وَنَهْرًا عَجْجًا \* الصَّبَايَ \* عَجْجُ الْمَاءِ وَأَجْجِيهِ -  
صَوْتُ أَنْصَابِهِ \* ابْنِ دُرَيْدٍ \* الْقَرْدَرَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ  
وغيرها أَدْنَا فَعٍ وَقَالَ سَمِعْتُ نَاجِحَةَ الْمَاءِ وَنَجِجَهُ - أَيُّ صَوْتِهِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
وَسُئِلَ بَعْضُ الْمُفَضَّلِينَ عَنْ مَالِهِ مَا هُوَ فَقَالَ النُّخْلُ قِيلَ لَهُ أَيْنَ أَنْتُمْ مِنَ الْإِبِلِ فَوَصَفَ مَرَبَّةَ  
النُّخْلِ بِأَفْصَحَ مَا يَكُونُ مِنَ الْوَصْفِ فَقُلْتُ مَا أَفْصَحُكَ فَقَالَ نَاسَكُنَا نَاجِحَةً

(١) قوله وأنشد أوفلج  
الخ كذا أنشده  
الجوهري وعزاه  
لعبيد ثم قال ولو  
روى في بطون واد  
لاستقام الوزن اه  
وأنشده الأزهري  
أوجدول في نلال  
نخل الماء عزاه  
لعبيد أيضا اه  
مجمعه

ببعض بأصله

النَّيَّارُ قَالَ وَيُقَالُ امْرَأَةٌ تَجْحَاخَةٌ إِذَا كَانَتْ لِحْيَاتُهَا مَسُورَةً عِنْدَ الْجَمَاعِ \* ابن دريد \*  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا غَطَّ صَوْتُهُ مِنْ سَعَةِ أَوْزِكَاكَ أَصْبَحَ نَاجِحًا وَتَحْتًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ  
 قَالَ وَسَمِعْتُ عَظَمَ طَبِيطَ الْمَاءِ وَرَبْعًا سَمِيَ بِهِ الْبَصَرُ \* غَيْرُهُ \* الْقَطْمُطُ - صَوْتُ  
 الْمَاءِ وَقَدْ يَكُونُ فِي الْقَلْبَانِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مَاءٌ صَحْبُ الْأَنْزِيِّ وَأَشَدُّ  
 \* مَقْعُومٌ صَحْبُ الْأَنْزِيِّ مَبْعُوقٌ \*  
 وَعَيْنٌ صَحْبَةٌ إِذَا اسْطَقَّتْ عِنْدَ الْخَيْشَانِ \* ابن دريد \* سَمِعْتُ نَفْلَةَ الْوَادِي - وَهُوَ  
 صَوْتُ السَّيْلِ

### الْعُومُ فِي الْمَاءِ وَالطُّفُو وَالنُّظْ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَمَّتْ عُمًا وَعُمُوتُهُ وَرَجُلٌ عَوَامٌ وَقَالَ سَجَّ يَسْجُ سَجًّا وَسَبَّاحَةٌ  
 - عَامٌ وَمِنْهُ سَجُّ الْجُومِ فِي الْفَلَاحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالَ ذَرَعَ الرَّجُلُ فِي سَبَّاحَتِهِ - اتَّسَعَ  
 وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ فَهُوَ ذَرَعٌ وَذَرَعٌ يَدُهُ حَرَكُهُمَا وَاسْتَعَانَ بِهِمَا فِي سَبَّاحَتِهِ أَوْ غَيْرِهَا  
 \* أَبُو حَنِيفَةَ \* دَاعٍ يَدْرُعُ دَرُوعًا - اسْتَقْرَأَ سَابِحًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْأَسْتَنْتَانُ فِي الْعَدُوِّ  
 \* ابن دريد \* غَطَّه يُغَطُّهُ غَطًّا وَغَتَّه يُغَتُّهُ غَتًّا وَغَمَّه يُغَمُّهُ غَمًّا - غَمَّه \* أَبُو  
 عَيْدٍ \* غَطَّتُهُ فِي الْمَاءِ أَغَطَّتُهُ - غَطَّطْتُهُ وَكَذَلِكَ مَقَلَّتُهُ \* ابن دريد \* أَمَقَلُّهُ  
 مَقَلًّا \* غَيْرُهُ \* وَكُلُّ مَا غَمَّسْتُهُ فِي شَيْءٍ فَقَدْ مَقَلَّتُهُ وَفِي الْحَدِيثِ «إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ  
 فِي إِذَا أَحَدِكُمْ فَلَمْ يَأْمُرْهُ فَنَاقٍ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ» مِمَّا وَفِي الْأَخْشَفَاءِ وَهُوَ يَقْدُمُ السَّمَاءَ وَيُؤَخِّرُ  
 الشَّفَاءَ وَقَدْ تَقَالُوا فِي الْمَاءِ تَغَامَسُوا فِيهِ \* أَبُو عَيْدٍ \* وَمِثْلُهُ قَسَمْتُ وَأَقَسَمْتُ  
 \* ابن دريد \* الْقَمْسُ - التَّغَوُّصُ فِي الْمَاءِ قَسَّ يَغْمِسُ قَمْسًا وَمِنْهُ قَامَوْسُ الْبَصَرِ  
 وَهُوَ مُعْظَمُ مَائِهِ \* ابن دريد \* نَحَّتِ الرَّجُلُ كَرُوسًا - غَطَّطْتُهُ فِي مَاءٍ أَوْ تَرَابٍ وَقَالَ  
 عَفَا عَفْوًا وَغَفَّوًا - طَفَا عَلَى الْمَاءِ وَقَالَ الْمَهَارَةُ - الْحَدَّثُ بِالْعُومِ وَالْإِقْدَامُ عَلَيْهِ  
 وَهُوَ أَيْضًا الْحَدَاقَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ \* ابن السَّكَيْتِ \* الْمَهَارَةُ وَالْمَهَارَةُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* اسْتَنْقَعَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ - تَبَتَّ فِيهِ يَتَبَرَّدُ وَقَالَ قَهَّ اشْتَى - إِذَا  
 غَمَسَ مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ فَانْتَمَسَ حِينَئِذٍ وَارْتَفَعَ آخِرًا وَأَشَدُّ  
 \* يَبْعِدُ أَنْضَادَ الْفَقَائِ الْقَهَّ \*  
 \* يَبْعِدُ أَنْضَادَ الْفَقَائِ الْقَهَّ \*

بَعَلَ الثَّمَّةَ نَعْمًا لِقِفَافٍ لَانْهَا تَغِيْبُ فِي السَّرَابِ حِينَ تَمُوتُ

## الغرق والرُسوب

• ابن دريد \* غَرِقَ غَرَقًا وَأَغْرَقَهُ الْمَاءُ وَرَجُلٌ غَرِقَ وَقَوْمٌ غَرِقُوا فَأَمَّا تَغْرِيقُ الْقَوَابِلِ الْمَوْلُودَ فَقَدْ تَقَدَّمَ • الْأَصْمَعِيُّ \* رَجُلٌ غَرِقَ فِي الْمَاءِ فَأَذَامَاتُ فِيهِ قَبِيلُ غَرِيقٍ قَالَ وَفَدَّ يَجُوزُ الْوَجْهَانِ فِي الْمَغْنَبَيْنِ وَرَجُلٌ غَرِقَ فِي الدِّينِ وَلَا يُقَالُ غَرِيقٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ \* رَسَبَ الشَّيْءُ رُسْبًا وَرُسْبًا - إِذَا لَمْ يَطْفُ • ابْنُ دَرِيدٍ \* سَاخَ الشَّيْءُ يَسُوخُ رَسَبَ • غَيْرُهُ \* تَقَعَّمَ الْغَرِيقُ تَحْتَ الْمَاءِ - صَوْتٌ وَالْقَمْسُ - لِأَرْسَابِ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ السَّيَالِ غَمَسَهُ أَغْمَسَهُ غَمَسًا وَقَدْ تَقَعَّمَسَ فِيهِ وَأَعْتَمَسَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ \* غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْمًا وَرَجُلٌ فَائِضٌ وَغَوَاضُ مِنْ قَوْمٍ غَاصَةٍ وَالْقَوَاضُ مَوْضِعٌ يَخْرُجُ مِنْهُ الْهَوَلُو • عَلَى \* لَيْسَ الْقَوَاضُ اسْمًا لِلْكَانِ أَعْمَاهُ مَا غَبَسَ عَلَيْهِ كَتَبَ الْبَيْنَ وَضَرَبَ الْأَمِيرَ وَلَا يَجِيءُ مَثَلُ هَذَا فِي الْمَوْضِعِ الْأَعْلَى الْحَذَفِ

## خوض الماء

• صَاحِبُ الْعَيْنِ \* خَاضَ الْمَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا وَخِثَاضَةً وَخَوْضَةً • أَبُو عِيَّادٍ \* خُضَّتْهُ وَأَخْضَتْهُ غَيْرِي وَقَالَ عَبْرَتُ النَّهْرِ أَعْبَرُهُ عَبْرًا وَغُبُورًا وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ • ابْنُ دَرِيدٍ \* الْبَرْكَةُ وَالْكَرْبَلَةُ - خَوْضٌ فِي مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ فِي طِينٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَطَعْتُ الْمَاءَ أَقْطَعُهُ - شَقَقْتُهُ وَجَاوَزْتُهُ وَقَطَعْتُ بِهِ النَّهْرَ وَأَقْطَعْتُهُ لِبَاءً وَأَقْطَعْتُهُ بِهِ

## الغسل والابتلال

• ابْنُ السَّكَيْتِ \* غَسَلْتُ الشَّيْءَ أَغْسِلُهُ غَسْلًا وَالْغُسْلُ الْمَاءُ وَالْغَسْلُ مَا غَسِلَ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ خُطْمِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ • أَبُو عِيَّادٍ \* الْغَسَالَةُ - مَا غَسَلْتُ مِنَ الثَّوْبِ وَالْقَسُولُ - الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ \* هِيَ غَسَلَةُ مَطْرَاءٍ وَلَا تَقُولُ غَسَلَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْغَسْلَةُ - أَسْ يُطْرَى بِأَقَاوِيهِ وَيُحْمَوُ مَا يُغْسَلُ بِهَا وَيُعْمَلُ

\* الاصمعي \* شئٌ مَغْسُولٌ وَغَسِيلٌ وكذلك الاتي بغيرها \* صاحب العين \*  
 غَسِيلُ الْمَلَأَتِكَةِ - حَقْلَةٌ بَنُ أَبِي عَامِرٍ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 « رَأَيْتُ الْمَلَأَتِكَةَ يَغْسِلُونَهُ وَآخِرِينَ يَسْتَرُونَهُ » وَالْجَمْعُ غَسَلَى \* ابن السكيت \*  
 مَغْسَلُ الْمَوْتَى وَمَغْسَلُهُمْ - مَوْضِعٌ غَسَلَهُمْ وَقَدْ اغْتَسَلَتْ بِالْمَاءِ وَالْمَغْسَلُ مَا يَغْسَلُ  
 فِيهِ \* أبو زيد \* غَسَلَتْهُ - مَاءٌ الَّذِي يَغْسَلُ فِيهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ غَسَلَتْهُ الشَّيْءُ  
 مَا يَغْسَلُ بِهِ \* السِّبْرَاقُ \* الْغَسْلَيْنِ وَالْغَسَالَةُ وَهِيَ فِي الْقُرْآنِ الصَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي بَابِ الْحِرَاحِ وَهُوَ عَامِلٌ بِسَبِيحِهِ \* أبو عبيد \* مَلَقْتُ التَّوْبَ أَمْلَقَهُ مَلَقًا  
 وَرَحَضَتْهُ أَرَحَضَهُ رَحَضًا وَمَعْنَاهُ مَوَاضِي الْمَوَاضِي \* صاحب العين \* الْمَوْضُ -  
 غَسَلَ التَّوْبَ غَسْلًا لَيْتَمَحْوًا يَجْعَلُ الْإِنْسَانُ فِيهِ ثُمَّ يَصُبُّهُ عَلَى التَّوْبِ وَقَدْ اخْتَلَفَ بَيْنَ  
 كَتْبِهِ وَلِهَذَا يَمِيزُهُ بِغَسَلِهِ وَيَعْوُضُهُ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ فِي عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « مَضْمُوءٌ  
 كَمَا يَمُضُّ التَّوْبُ ثُمَّ عَدَّوْهُ عَلَيْهِ فَقَتَلُوهُ » تقولون خرج قتيلاً كان فيه \* ابن دريد \*  
 مَضْمَضَتِ التَّوْبَ وَالْإِنَاءَ كَذَلِكَ \* أبو عبيد \* مَضْمَضَ فِيهِ وَمَضْمَضَهُ وَقِيلَ الْمَضْمَضَةُ  
 بِطَرَفِ اللِّسَانِ وَالْمَضْمَضَةُ بِالْفَرْقِ شَبِيهُهُ بِالْفَرْقِ مَا بَيْنَ الْقَيْصَةِ وَالْقَيْصَةِ  
 \* صاحب العين \* ذَلِكَ التَّوْبَ - إِذَا مَضْمَضَهُ لَتَغْسَلَهُ \* سَبِيحُهُ \* قَصَرْتُ  
 التَّوْبَ قَصَارَةً \* صاحب العين \* وكذلك قَصَرْتُهُ \* أبو عبيد \* حَوْرَتُهُ  
 مِثْلُهُ وَبِهِ سُمِّيَ الْحَوَارِيُّونَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَصَارِينَ وَأَمْلَهُ مِنَ الْأَحْوَارِ وَهُوَ الْيَاسُ  
 \* ابن السكيت \* الْحَرَقُ - احْتِرَاقٌ يُصِيبُ التَّوْبَ مِنَ الْقَصَارَةِ \* صاحب  
 العين \* الْبَلَلُ وَالْبَلَّةُ وَالْبَلَالُ - الشَّدْوَةُ وَقِيلَ اسْلَالُ الْمَاءِ وَالْبَلَالَةُ -  
 الْبَلَلُ وَالْبَلَالُ أَيْضًا جَعَلَ بَلَّتَ الشَّيْءُ أَبْلَهُ بِالْأَفَاءِ بَلَّ وَتَبَدَّلَ وَيَدُومُ الْمَاءُ بَلَلُهُ  
 عَلَى الْأَصْلِ وَقَالُوا بَلَّتَ رَجُلٌ أَبْلَهُ بِالْأَفَاءِ بَلَاً وَصَلَتْهُ عَلَى الْمَثَلِ \* أبو زيد \* الْحَوْرُ  
 التَّوْبَةُ عَلَى بَلَّتِهِ - أَيْ رَطْبَتُهُ \* النِّكْسَاءُ \* بَلَّتَتْهُ وَبَلَّتَتْهُ وَبَلَّتَتْهُ \* أبو  
 عبيد \* أَرَمَعَلَ التَّوْبَ وَأَرَمَعَلَ كُلَّهُ أَيْ بَلَّ بِالْمَاءِ \* ابن دريد \* خَصَلَ  
 التَّوْبَ خَصَصًا وَخَصَلَ - أَيْ بَلَّ وَأَخَصَلْتُهُ أَنَا وَقَالَ مَا زِلْتُ فِي مَرْمَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ -  
 أَيْ فِي حَطَرٍ قَدْ بَلَّ ثِيَابِي \* أبو عبيد \* وَذَنَبُ التَّوْبِ وَذَنَابَتُهُ وَأَنْشَدَ  
 \* كَتَبْنَا الصَّفَا كَيْ مَا يَلِينَا \*



\* على \* انما يكون ذلك لو قال كَوَادِنِ الصِّفَا وَلَكِنْ مُفْتَعِلٌ هُنَا بِعَنْى فاعل  
فلذلك حَسَنَ تَفْسِيرِ ابْنِ عَبِيد \* ابن دريد \* وَطَبَنُ التَّوْبِ وَغَيْرُهُ بَلَلَةٌ وَمَسَطُهُ  
أَمْسَطُهُ مَسَطًا إِذَا بَلَلْتَهُ ثُمَّ خَرَطْتَهُ بِيدِكَ لَخَرْجَ مَاءِهِ وَكَذَلِكَ الْمَصِيرُ إِذَا اسْتَخْرِجْتَ مَا فِيهِ  
فَأَجْرَتْهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ \* أبو عبيد \* دَوَمْتُ الشَّيْءَ - بَلَلْتُهُ وَأَنْشَدَ

\* وَقَدْ يَدُومُ رَيْقَ الطَّامِعِ الْأَمَلُ \*

أَيُّ بَلَلَةٍ \* ابن دريد \* نَسَكَ التَّوْبَ - أَيَّ غَلَةٍ وَأَنْشَدَ

وَلَا تُتَبِّتِ الْمَرْحَى سَبَاحُ عُرَاعِرٍ \* وَلَوْ نُسَكَّتْ بِالْمَاسَةِ أَشْهُرُ

\* صاحب العين \* نُسَكَّتِ التَّوْبُ سَوْمًا - غَسَلْتُهُ \* وقال \* أَكَدَ الْقَصَارُ  
التَّوْبَ لَمْ يَنْقُ غَلَةً \* ابن دريد \* التَّفْرِجُ - الْقَصَارُ \* صاحب العين \* يَزُرُّ  
الْقَصَارُ وَمِيزُهُ - الَّذِي يَزُرُّهُ التَّوْبُ فِي الْمَاءِ \* أبو عبيد \* صَيَّاتُ رَأْسِي  
- بَلَلْتُهُ قَلْبِي لَا \* أبو زيد \* صَعَّتْ رَأْسَهُ - صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ثُمَّ نَفَثَهُ فَعَلَهُ  
أَضْغَاثًا \* أبو عبيد \* الْمِرْكَنُ - الْإِجَانَةُ الَّتِي يُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ وَهِيَ  
الْمُخَضَّبَةُ

## الجفوف والمسح

\* أبو عبيد \* جَفَّ التَّوْبُ - يَجِفُّ وَيَجِفُّ جُفُوفًا \* ابن السكيت \*  
جُفُوفًا وَجَفَافًا قَالَ وَيُقَالُ لِلتَّوْبِ إِذَا ابْتَلَّ ثُمَّ جَفَّ وَفِيهِ نَدَى قَدْ جَفَّ جَفَّ وَأَنْشَدَ

فَقَامَ عَلَى قَبْرِ وَائِمَ لَسَاتٍ \* قِيلَ يَجْفِفُ الْوَبْرَ الرِّطْبُ

فَإِذَا بَسَرَ كُلُّ الْيَتِيمِ قِيلَ قَدْ دَفَّ بِقَفِّ قُفُوفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّمْعِ \* صاحب العين \*  
الْمَسْحُ امْرَأُكَ يَدُكَ عَلَى الشَّيْءِ السَّائِلِ أَوِ الْمُسْلَخِ تُرِيدُ إِذْهَابَهُ بِدَلِكِ كَسَحَكَ رَأْسَكَ  
مِنَ الْمَاءِ وَجِئْتِكَ مِنَ الرِّيحِ مَسَحْتُهُ أَمْسَحُهُ مَسَحًا وَمَسَحْتُهُ وَمَسَحْتُ مِنْهُ \* أبو عبيد \*  
مَسَحْتُ يَدِي أَمْسَحَهَا وَهُوَ أَنْ يَمْسَحَهَا بِشَيْءٍ خَسَنِ لِيَنْظِفَهَا \* ابن الأعرابي \*  
مَسَحْتُ أَذُنِي كَذَلِكَ \* ابن السكيت \* الْمُدُوشُ - مَا مَسَحْتَ بِهِ يَدَكَ يُقَالُ  
مَسَحَ يَدَهُ وَمَرَسَهَا وَمَسَّهَا \* ابن دريد \* الْقَطِيسَةُ - قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاهِ أَوْ تَوْبٍ  
يُنَشَّفُ بِهَا الْمَاءُ وَقَدْ مَسَّتْ يَدِي مَسًّا مَسَحْتُهَا قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَقُولًا مِنْ نَمَتِ

• صاحب العين • اللَّطْحُ كَالطَّحِ - اِذَا جَفَّ وَحُلٌّ وَقَدْ لَجَنَتْهُ

## اِقْتِسَامُ الْمَاءِ وَاسْتِقَاؤُهُ

• أبو عبيد • تَصَافَنَ الْقَوْمُ الْمَاءَ - اِذَا كَانُوا فِي سَفَرٍ وَلَا مَاءَ مَعَهُمْ اِلَّا مِثْرٌ بِسِيرٍ  
فَيَقْتَسِمُونَهُ عَلَى حَصَاةٍ يَلْقَوْنَهَا فِي مَاءٍ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ قَدْرًا يَبْقَى الرَّحْصَةُ فَيُعْطَاهَا  
كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ • أبو حنيفة • الْفَرْصَةُ لِلنَّوْبَةِ وَالتَّقَارُصُ - السَّقْيُ بِالنَّوَابِ  
وَأَهْلُ السَّوَادِ يَقُولُونَ الرَّشْنَ وَأَهْلُ مَرْوٍ يسمونه الْبَسْتُ • أبو عبيد • وَاسْمُ  
حَصَاةِ الْقَسَمِ الْمَقْلَةُ وَأَنْشَدَ

قَدْ فَوَّاسِدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ • قَدْ ذَكَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُفَرَكَةِ

• صاحب العين • الْقَدَّاسُ - اِسْمُ حَصَاةٍ تُجْعَلُ لِشُرْبِ الْإِبِلِ فَإِذَا تَوَارَتْ تِلْكَ  
الرَّحْصَةُ فِي الْمَاءِ كَانَ مَعْلَمًا مِنْ رِيَّتِهَا وَأَنْشَدَ

لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى الْقَدَّاسُ •

وَيَقَالُ أَقْتَعْتُ الْإِنَاءَ فِي النَّهْرِ - اِذَا اسْتَقْبَلَتْ بِهِ سِرِّي الْمَاءِ أَوْ مَا انْصَبَّ مِنْهُ وَأَنْشَدَ

• تَنْقَعُ الْجَدُولُ مِنْهَا جَدُولًا •

شَبَّهَ حَقْلَهَا وَفَاهَا بِالْجَدُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهَا جَدُولًا آخَرَ وَصَكَّمَعَ فِي الْمَاءِ - كَرَعَ

• أبو عبيد • اِنْخَلَفَ - اِلْتَقَاهُ اِلِسْمُ وَالْمَصْدَرُ فِيهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ

لَرْغَبٍ كَأَوْلَادِ الْفَطَارَانِ خَلَفَهَا • عَلَى عَاجِرَاتِ النَّهْرِ حُمُرٍ حَوَاصِلُهُ

وَالْمُسْتَخْلَفُ الْمُسْتَقَى وَأَنْشَدَ

وَمُسْتَخْلَفَاتٍ مِنْ بِلَادِ تَنْوُفَةٍ • لِمَصْفَرَةِ الْأَشْدَاقِ جُحْرُ الْحَوَاصِلِ

مُسْتَخْلَفَاتٍ يَعْنِي الْقَطَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ مِنْ أَيْنَ خَلَقْتُكُمْ أَيْ مِنْ أَيْنَ

تَسْقُونَ وَانْخَلَفَ الَّذِينَ ذَهَبُوا مِنَ الْحَيِّ يَسْتَقُونَ وَخَلَفُوا أَنْفَالَهُمْ وَيَقَالُ لِقَطَا

الْمُخْلَفَاتِ لِأَنَّهُنَّ اسْتَقِي لَأَوْلَادِهَا الْمَاءَ وَتُخْلَفُ • أبو عبيد • السَّائِي الْمُسْتَقَى وَقَدْ سَنَّا

سَنَوًا وَسَنَوًا • أبو حنيفة • الثَّانِيَةُ - الْبَعِيرُ وَالتَّوْرُ وَالْحَارِ يَرْبُطُ بِهِ الرِّثَاءَ بِجُرَّةٍ

فَيُخْرِجُ الْقَرْبَ وَالسَّقْيَ عَلَيْهَا يَسْمَى السَّنَاوَةُ وَقَدْ سَنَوْتُ سَنَاوَةً وَسَنَوًا • ابْنُ السَّكَيْتِ •

أَرْضٌ مَسْنُوَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ وَقَدْ سَنَاهَا الطَّرِيسُ نُوَهَا وَيَسْنِيهَا • أَبُو زَيْدِ

المُسْنَوِيَّةُ - البئر التي يُسْقَى منها وقد اسْتَقَى لنفسه \* أبو حنيفة \*  
التَّاضِعُ كالسَّائِبَةِ وَالسَّقَى عليها سَمَى النَّضْحُ \* أبو عبيد \* الخَفَافُ - أَنْ يَسْتَقِيَ  
الرجلُ فَتُصِيبَ الدُّلُومَ البئرُ وأنشد

قَدْ عَلِمْتُ دُلُوبِي مَنْافٍ \* تَقْوِيْمَ قَرْعِيهَا عَنِ الْخَفَافِ

وقال رَوَيْتُ عَلَى أَهْلِ رِيَاءٍ وَهُوَ رِأْسُ قَوْمٍ رُوَاةٌ وَهُمْ الَّذِينَ يَأْتُونَهُمْ بِالْمَاءِ \* ابن السكيت \*  
رَوَيْتُ الْقَوْمَ - إِذَا اسْتَقَيْتَ لَهُمُ الْمَاءَ وَأَنْشَدَ

تَحْنِي مِنَ الرِّدَّةِ مَنَى الْخَفَلِ \* مَنَى الرُّوَايَا بِالْمَرَادِ الْآتِقَلِ

وتقول من أين رُبُّكُمْ - أَيْ مِنْ أَيْنَ تَرْوُونَ الْمَاءَ \* صاحب العين \* تَرْوِي الْقَوْمَ  
وَارْوَوْا - تَرْوِدُوا الْمَاءَ وَمِنْهُ يَوْمُ السَّرْوَةِ لِلْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ عَرَفَةَ لِأَنَّ الْمَاءَ يَتَرَدَّدُونَ  
فِيهِ الْمَاءَ \* أبو عبيد \* الْفَرَاطَةُ الْمَاءُ يَكُونُ شَرْعًا يَنْ أَحْيَاءَ عَدُوِّهِمْ سَبَقَ إِلَيْهِ  
فَهُوَ يُقَالُ هَذَا الْمَاءُ فَرَاطَةٌ بَيْنَ بَنِي فُلَانٍ \* صاحب العين \* تَوَاضَعَ  
السَّاقِيَانِ - تَبَارَا \* أبو عبيد \* الْمَوَاضَعَةُ فِي الْاسْتِقَاءِ كَلُّوْاضَعَةٍ فِي السَّيْرِ  
وَهُوَ أَنْ تَسِيرَ مِثْلَ سَيْرِ صَالِحِيكَ وَلَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَقَدْ أَوْضَحْتُهُ - اسْتَقَيْتُهُ  
شَيْئًا سِرًّا

## القناطر والجسور

\* صاحب العين \* الْقَنْطَرَةُ مَعْرُوفَةٌ وَالْجِسْرُ الْقَنْطَرَةُ وَنَحْوُهَا مِمَّا يُعْبَرُ عَلَيْهِ  
\* ابن السكيت \* هُوَ الْجِسْرُ وَالْجِسْرُ

## آلات الاستقاء

### باب النواعير وغيرها

\* أبو حنيفة \* النَّاعُورَةُ مَعْرُوفَةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ لَهَا صِرْفًا فِي دَوْرِهَا \* صاحب  
العين \* النَّاعُورُ - بَجَنَاحِ الرَّحَى \* أبو حنيفة \* الدَّالِيَةُ - حِذْقُ طَوِيلٍ  
يَرْكَبُ تَرْكِبَ مَسَدِّ الْأَرْدَرِ وَفِي رَأْسِهِ مَغْرَفَةٌ عَظِيمَةٌ مُقْبِرَةٌ مِنْ خُوصٍ أَوْ بَوَارِيٍّ تَأْخُذُ

ماء كثيرًا ويجعل ما بيني المرفة من الجذع أقصر وهو هاديء ومقدمه بقدر ما يبلغ الماء إذا انحط ويجعل مؤخره أطول فيركبه الرجال مشيًا عليه فإذا صاروا إلى مؤخر الجذع ارتفع مقدمه فإذا أَرَى بالازاء وهو مهراق المرفة كفاها رجل قائم على الازاء فحصى الماء في الجدول إلى المزرعة وزل الرجال عن الجذع فأنحط هاديء إلى الماء لانه أنقل من مؤخره ثم يعود الرجال المذكوب الجذع فهذا أدابهم والدولاب والدولاب - التي تدور والشهري شهر الحفار وعلى قراها مسدان كل مسد مجموع طرفة وقد رُبِلَتْ بينهما كيزان كالللاء الصغار من خوص قد قُصِرَتْ ويقال لتلك الصكران العصامير وهما مقدران على قِدر بعد الماء من موضع مصب تلك اللاء فإذا دار الدولاب أصعد اللاء من جانب وهبط التي تُقابلها من الجانب الآخر فاغترفت الفارغة وعلت المملوءة فأنعلت قرا الشهرقي وهمت بالانكسار أفرغت ما فيها في جدول من خشب تدور عليه المتجسئون ويُدرا المتجنون الأبل أو البقر والجدير والشهري - كلمة فارسية قد استعملها العرب \* ابن دريد \* واحد العصامير عَصْمُور وقيل هي الصمُور \* صاحب العين \* وهو العَصْمُور بالضاد \* قال أبو حنيفة \* وكل هذه الدوالي التي تُعرف بالدور فانها المتجنونات الواحدة متجنون ومتجنين \* غير \* واحد - المحالة المتجنون \* ابن دريد \* الزرافات - المنازف التي يُتَرَف بها الماء للزرع وما أشبهه وأنشد

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ \* مِنَ الشَّامِ ذَرَاغَاتُهَا وَقُصُورُهَا

قال أبو علي هذه رواية ابن دريد ذرأغاتها بالفاء ورواية أبي بكر محمد بن السري ذرأغاتها بالعين يقال مَزْرَعَةٌ ومَزْرُوعَةٌ ومَزْرَاعَةٌ كَيُقَالُ مَبَقْلَةٌ وَمَبْقَلَةٌ وَمَبْقَالَةٌ قال وهو عندي أشبهه \* ابن دريد \* الفاجوس - خشبة تُنْقَرُ يُنْقَبُ فيها أربع ثقب ويُسَدُّونَ فيها حبلًا وَيَسْتَقُونَ ومنه اشتقاقُ قَبْحٍ وهو الواسع \* أبو عبيد \* القَبْ - جميع أداة السائسة \* أبو زيد \* القَبْلَةُ - الرِشَاءُ والدُّوْ وأدائه ما كانت على البئر يعمل بها فان زُرِعَتْ من البئر ذهب عنها اسم القَبْلَةِ والقابل والدابر - الساقيان والقابل أيضا - الذي يَقْبِلُ الدُّوْ \* صاحب العين \* العَجَلَة - الدولاب والجمع عَجَلٌ

## باب الدلو وما فيها

\* أبو عبيد \* هي الدلو والدلاء والدلاء \* غير واحد \* جمع الدلو دِلٌّ ودِلٌّ ودِلٌّ ودِلٌّ على حسب ما يطرِد في هذا النحو \* قال أبو علي \* فأما قوله

\* طامى الحمام لم تَحْتَجِجْهُ الدلاء \*

فقد يكون الدلاء اسماً للواحدة وقد يكون جمع دلاء على حد نواة وقوى \* أبو عبيد \*  
الدُّوْبُ - الدُّوْ \* غيره \* وجعه أذنية وذئب وذئاب وأصل الدُّوْبُ النَّصِيبُ  
قال أبو علي أصل الدُّوْبُ للدُّوْ ثم استعير للأنصاء فأما قوله

وفي كلِّ حَيٍّ قَدْ خِطَّتْ بِنِعْمَةٍ \* فحَقُّ لِنَاسٍ مِنْ ذَلِكَ دُّوْبٌ

فقد يكون الدُّوْ ويكون النصيب وهما متقاربان \* أبو عبيد \* وهي القَرْبُ  
\* ابن السكيت \* القَرْبُ - الدلو العظيمة من مسكن ثور يسئوها البعير قال  
أبو عبيد وهو ذكر والجمع غُرُوب \* صاحب العين \* القَرْبُ - الراوية \* أبو عبيد \*  
النَّيْطَلُ - الدلو ما كانت وأنشد

\* نَاهِبَتْهُمْ بِنَيْطَلٍ جُرُوف \*

والنيطل موضع آخر ساقى عليه إن شاء الله والسلم - الدلو الذي عُرِوَةٌ واحدة  
يشي بها الساقى مثل دلاء أصحاب الروايا وهو ذكر والسجل - الدلو \* ابن الأعرابي \*  
السَّجْلُ - الدلو إذا كان فيها ماء ولا يقال لها وهي فارغة سَجْلٌ ولكن دَلْوٌ \* ابن دريد \*  
الجمع مَجْبُولٌ وسَجَالٌ وأنشد

لَطَالَمَا حَلَاغَمَاهَا لَأَرَدُ \* نَفَلِيَاهَا وَالسَّجَالُ تَبَرَّدُ

وقيل السجل ملؤها وقد سَجَلْتُ الرجلَ أَعْطَيْتُهُ سَجَلًا وسَجَلَيْنَ \* ابن دريد \*  
الجُفُّ - الدلو من نصف قربة \* صاحب العين \* الجُفُّ - ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ  
يقال هو الذي يكون بين السقائين يملؤن به المَرَادَ وأنشد

رُبَّ عَجُوزٍ رَأْسُهَا كَالْكُفَّةِ \* تَسْعَى بِجُفٍّ مَعَهَا رَشْفَةٌ

الرَّشْفَةُ - قطعة كساه أو خرقَةٌ يَنْشَفُّ بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْأَرْضِ ثُمَّ يَتَصَرَّفُ فِي الْجُفِّ وَذَلِكَ  
فِي قَلْعَةِ الْمَاءِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الرَّشْفَةُ نَعْتٌ لِلْجُوزِ هِيَ الْمُسِنَّةُ الْكَبِيرَةُ \* أبو عبيد \*

الولغة الدلو الصغيرة وأنشد

شَرَّ الدَّلَاءِ الْوَلْغَةُ الْمَلَارِمَةُ • وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ

يعنى التى لاتدور • غيره • والجمع ولأغ • الزجاجى • الكتفة كالولغة  
 • صاحب العيس • الصفة - دلو صغيرة لها عروة واحدة فاذا عظم فاهمه  
 الصفن • الاصمى • الناءور - ضرب من الدلاء وقد تقدم أمجنح الرها  
 • ابن دريد • المرفقة - دابة صغيرة تشد فى رأس عود طويل ويصعب عود ويعرض  
 العود الذى فى طرفه الدلو على العود المنسوب ويستقى به الماء • أبو عبيد  
 لعرقوتان - الخشبَتان اللتان تعرضان على الدلو كالصليب • ابن الاعرابى  
 وهما العرقوتان • قال الاصمى • جمع العرقوة عرق وأنشد  
 • حتى تقضى عرقى اللى •

• على • هذا طريف لانه انما يجمع ما فيه الهاء بغيرها مع تسليم البناء ما كان  
 مخلوقا كتمر وعمر وعرقوه مصنوع ولكن لها نظائر • أبو عبيد • عرقت  
 اللوعرة - شددت عليها العرقوتين والودم - السبور التى بين آذان الدلو والعراقى  
 • ابن دريد • والجمع أودام وودام وكل سيرة قد شتتلا فهو ودم • أبو عبيد  
 ودمت اللو - شددتها • غيره • أذن الدلو وعرونها - مقبضها وكذلك  
 كوز ونحوه وعريت النى تخدنته عروه • ابن السكيت • القسرغ -  
 مخرج الماء من بين العراق ومابين كل عرقوتين فرغ والجمع فروغ • ثعلب الفراغ  
 ناحيتها التى تصب منها الماء وأنشد

• يسقى هذات فراغ عسجلا •

والافراغ - الصب من قوله تعالى أفرغ علينا صبرا وقد اقرعت صيت على ماء  
 والمفرغ كالفرغ • أبو عبيد • العناج ان كان فى دلو ثقيله فهو حبلى ويطان  
 يشدقهما ثم يشد الى العراق فيكون عونا للودم واذا كانت الدلو خفيفة شددت فى  
 احدى آذانهما الى العرقوة • غيره • وكل حبلى عناج وتبل العناج - عروته  
 أسفل القرب من باطن تشد بونا الى أعلى الكرب فاذا قطع الحبلى أمسك العناج  
 الدلو ان تقع فى البئر والجمع أعنجة وعنج وقد عجمها بعجمها عجم • ابن دريد •

النَّكَل - عناجُ الدُّلو وأنشد

\* بَشَّدُ عَقْدَنْكَلٍ وَأَكْرَابُ \*

\* أبو عبيد \* الكَرَبُ - أن بَشَّدَ الحبلُ على العَرَّاقِ ثم بُنْتُ ثم بُنْتُ ابن دريد والجمع أكراب \* أبو عبيد \* دَلُو مَكْرَبَةٌ \* صاحب العين \* ومنه قيل للمفاصل الشديدة مَكْرَبَةٌ تشبهاً بهذا العقد \* أبو عبيد \* الكَبَنُ والكَبْلُ - ما نثي من الجلد عند شَقَّة الدُّلو وقال مرة هي شَقَّة الدلو وقال إذا خُرِيت الدُّلو أو الغُرْبُ فجاءت شَقَّتُها مائِلةً قبل دَقَقْتُ دَقَّتَا \* صاحب العين \* السُّعْنُ والسُّعْنُ - شئ يتخذ من آدم شبه الدلو وربما جعلت له قِوَامٌ فأنْبَذَ فيه وقد يكون على تلك الصنعة من الدلاء والجمع سَعْنَةٌ وأسنان وقيل السُّعْنُ - قِرْبَةٌ بالياء مَمْرُوقَةُ العُنُقِ يُبْرَدُ فيها الماءُ والمِسْمَعَةُ العُرْوَةُ في وسط الدلو وقد أَسْمَعْتُها جعلت لها عُرْوَةً في أسفلها من باطن ثم سَدَدْتُ بها جِلًّا إلى العُرْوَةِ لَتَحْفَ وأنشد

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرُخَفَا \* والدُّلو قد تَمَعُ كَيَّخَفَا

يقول سألتُه خُفًّا لِيَأْسَ أَوْخَفَ بَعْرٍ بَعْدَ أَنْ سَأَلْتُهُ بَكْرًا فَأَبَى عَلَيَّ ذَلِكَ

### نَعُوت الدُّلو

\* ابن السكيت \* دَلُو مَجْبِلَةٌ وَمَجْبَلَةٌ - صَحْمَةٌ وأنشد

خُذْهَا وَأَعْطِ عَمَّا السَّحِيلِ \* ان لم يكن عَمَّا ذَا حِيلِ

\* ابن دريد \* الحَوَابِيَةُ والحَوَابُ - اللُّو العظيمة وأنشد

\* حَوَابِيَةٌ تُنْقَضُ بِالضُّلُوعِ \*

أَي تَمَعُ للضُّلُوعِ يَقِيضَانِ نَقْلُهَا وقال أبو علي أظنه تشبهاً بالحَوَابِ - وهو الواسع من الاودية وهذا على نحو وصفهم لها بالسَّحِيلِ وهي الواسعة الشَّحْمَةُ لان السَّحِيلِ من الاودية كالْحَوَابِ \* ابن دريد \* دَلُو بِحْسُونَةٍ - عظيمة \* صاحب العين \* غَرَبٌ غُرُوفٌ - كثير الاخذ من الماء وكفلاً المَزَادَةُ الغَرَفِيَّةُ ويقال غَرَبٌ غَرِيفٌ - كبير \* أبو عبيد \* العَدِيْنَةُ - الزيادة التي تُزَادُ في الغَرَبِ وقد عَدَّتْهُ وَغَرَبٌ مُسَهْنٌ من أَدْعَبَيْنِ \* صاحب العين \* هو يُخْذُ من أَدْعَبَيْنِ يُقَابِلُ بينهما يُعْرِفَانِ

بِمَرَأَتَيْنِ \* أَبُو عَيْدٍ \* غَرِبَ دُأْبٌ قَالَ وَلَا أَرَاهُ إِلَّا مِنْ تَذَوُّبِ الرِّيحِ وَهُوَ اخْتِلَافُهَا  
فَنَسَبَهُ اخْتِلَافَ الْبُعْبُعِ فِي النُّحَاةِ بَيْنَهُمَا وَالسَّلَامُ - الَّذِي فَرَّغَ مِنْ عَمَلِهِ سَلَّمَتْهُ أُمَّهُ  
سَلَامًا وَأَنْشَدَ

بِمَقَابِلِ سَرِبِ الْخَارِزِيِّ عِنْدَهُ \* فَلَقِيَ الْحَالَةَ جَارِئُ سَلَامٍ  
وَيُرْوَى سَرِبُ الْمَقَابِلِ عِنْدَهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* دَلُوٌّ مَقْفُضَةٌ - أَيْ وَاسِعَةٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* دَلُوٌّ كَرَشَاءٌ - غَلِيظَةٌ

### العمل بالدلو

\* أَبُو عَيْدٍ \* إِذَا أَلْقَى الرَّجُلُ دَلْوَهُ لَيْسَتْ قِيْلَ أَذْنَى فَذَا جَذَبَهَا بِالضَّرْحِ قِيْلَ دَلَا  
يَذَلُّ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* فَأَمَّا قَوْلُهُ  
\* يَكْشِفُ عَنْ جَانِبِهِ دَلْوُ الدَّلَالِ \*  
فَعَلَى قَوْلِهِ

\* يَخْرُجَنَّ مِنْ أَجْوَادِ لَيْلٍ غَاضٍ \*  
وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* خَرَطَ الدَّلْوُ فِي الرِّكْبَةِ خَرَطًا وَذَلِكَ حِينَ  
يُرْسَلُهَا وَقَالَ تَزَعَّتْ الدَّلْوُ أَزْرَعُهَا تَزَعَّتْ وَتَزَعَّتْ بَيْنَهُمَا - جَبَذْتُ \* أَبُو عَيْدٍ \* تَحَبَّتْ  
الدَّلْوُ حَتَّى وَجَّعَتْهَا - خَضَعَتْهَا وَأَنْشَدَ

(١) قَدْ صَبَحَتْ قَلَسَاهُمَا \* يَزِيدُ خَجَّ الدَّلَا جُومًا

وَقَالَ مَرَّةً تَحَبَّتْ الدَّلْوُ وَتَحَابَّتْ خَضَعَتْهَا وَأَنْشَدَ

\* طَائِي الْجَامِ لَمْ تَحَبَّ الدَّلَا \*

\* أَبُو زَيْدٍ \* الْخَنْجُ كَالْفَجِّ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَمَرَ الْقَاضِي بِأَمْرِ عَدَلٍ \* أَنْ تَحَبَّتْهَا بِمَنَافِي أَدَلٍ

وَالْفَجُّ كَالْفَجِّ فَحَبَّتْهَا فَحَبَّتَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَهَزَّتْ الدَّلْوُ الْبَرَّ - حَرَكَهَا لَتَمَتَّيْ

\* أَبُو نَصْرٍ \* تَهَزَّتْهَا تَهَزَّتَا \* أَبُو عَيْدٍ \* تَهَزَّتْهَا تَهَزَّتَتْ وَأَنْشَدَ

\* عَلَى مَا جَاءَ وَالدَّلَا لَتَوَاهَرُ \*

\* أَبُو عَيْدٍ \* نَشَطَتِ الدَّلْوُ أَنْشَطَهَا نَشَطًا - تَزَعَّتْهَا وَرَوَّتْ بِاللُّوَرِ نَوًّا

(١) قلت الرواية  
الصحيحة المشهورة  
عند الرواة

\* قد صبحت

قلدما هموما

والقلبيد كسميدع

وذالهما بهمة البئر

الغزيرة وكتبه

محمد بن محمد بن محمد

لطف الله تعالى به

أمين



مَدَدْتُ مَدًّا رَقِيقًا وَالْمَاتِحُ الَّذِي يَدْخُلُ الْبُشْرَ فَيَمْلَأُ الدَّلُوَ وَقَدْ مَاحَ يَمِجُ  
 مِجًّا \* صاحب العين \* وذلك إذا قَلَّ مَائُهَا وَرَجُلٌ مَاتِحٌ مِنْ قَوْمِ مَاحَةٍ وَقَدْ مَاحَ  
 أَصْحَابَهُ وَقَالَ نَتَقْتُ الْعَرَبَ مِنَ الْبُشْرِ نَقًّا - جَذَبْتُهَا \* وقال \* عَجَبْتُ الدَّلُوَ -  
 صَوَّغْتُ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ \* غيره \* عَجَبْتُ الدَّلُوَ كَذَلِكَ وَقَدْ مَدَدْتُ الدَّلُوَ مَعْدًا  
 جَذَبْتُهَا وَأَنْتَزَعْتُهَا وَأَنْشَدُ

\* هَلْ يَرَوْنَ ذَوْلَكَ نَزَعَ مَعْدُ \*

وَالْمَاتِحُ جَذَبْتُكَ رِشَاءَ الدَّلُوَ عَيْدِي وَأَخَذِي بِدَعْلَى رَأْسِ الْبُشْرِ مَتَحْتُ الدَّلُوَ أَمَتُّهَا مَتَحًا وَمَتَحْتُ  
 بِهَا وَقِيلَ الْمَاتِحُ كَالْمَتَزَعِ غَيْرَ أَنَّ الْمَاتِحَ بِالْقَامَةِ وَهِيَ الْبَكْرَةُ وَالْمَاتِحُ - الْمُسْتَقِي  
 وَالْمَاتِحُ أَيْضًا الَّذِي يَمْلَأُ الدَّلُوَ مِنْ أَسْفَلِ الْبُشْرِ وَأَنْشَدُ  
 وَلَوْلَا أَبُو الشُّقْرِ أَمَّا زَالَ مَاتِحُ \* يَعْلِجُ خُطَا مَا بَاغَدَى الْبَرَارِ  
 \* أبو بكر \* مَتَحْتُ الدَّلُوَ أَمَتُّهَا مَتَحًا مِثْلُ مَتَحْتُهَا

## البكرة وما فيها

\* صاحب العين \* الْبَكْرَةُ وَالْبَكْرَةُ لُغَتَانِ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ  
 فِي وَسْطِهَا مَخْرُجُ الْجَبَلِ وَفِي جُوفِهَا مَحْوَرٌ دَوْرُ عَلَيْهِ قَالَ وَهِيَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ مِنْ حَدِيدٍ  
 \* أبو عبيد \* الْحَمَالَةُ - الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تُسَقَّى بِهَا الْإِبِلُ \* صاحب  
 العين \* هِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الطَّيَّانُونَ شَبَّهَتْ بِحَمَالَةِ الْبَعِيرِ وَهِيَ قَفَّارَتُهُ وَهِيَ عَلَى تَقْدِيرِ  
 مَفْعَلَةٍ لِمَحْوُلِهَا وَقِيلَ هِيَ فَعَالَةٌ وَقِيلَ الْحَمَالَةُ الْمُتَجَنُّونُ \* ابن دريد \* الْحَمَالَةُ  
 وَالْمَحَالَةُ - الْحَمَالَةُ وَالْمُتَجَوُّرُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ الْحَمَالَةُ الَّتِي يُسَقَّى عَلَيْهَا \* أبو عبيد \*  
 الدَّامَةُ - الْبَكْرَةُ \* أبو زيد \* وَجَعُهَا قِيمٌ وَأَنْشَدُ  
 يَا رَبِّ يَوْمَ حَرِّ مِثْلِ الضَّرَمِ \* مُلْتَمِسِ الْأَوْرَادِ صَرَافِ الْقِيمِ  
 \* أبو عبيد \* وَهِيَ الْعَلَقُ وَجَعُهَا أَعْلَاقٌ وَأَنْشَدُ  
 \* عِيُونُهَا خَزْرُ لَصَوْتِ الْأَعْلَاقِ \*

\* ابن السكيت \* الْعَلَقُ - الْبَكْرَةُ وَأَدَانُهَا \* صاحب العين \* الْعَلَقُ وَالْعَلَقَةُ

- الذي يُعَلَّقُ بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ • أَبُو زَيْد • الْقَرْنُ - الْبَكْرَةُ يُسَقَّى عَلَيْهَا رَجُلَانِ  
 • أَبُو عَيْبِد • الْقَبْ - الْفَرْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَهُوَ أَسْنَانُ مَنْ خَسِبَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ  
 لَوَقَبٌ • أَبُو زَيْد • الْبَلْعَةُ - سَمُّ الْبَكْرَةِ وَالْجَمْعُ بُلْعٌ • أَبُو عَيْبِد • الْحَوْرُ -  
 الْعُودُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَرِيعًا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الْحَدِيدَةُ  
 الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ الْخَطَافِ وَالْبَكْرَةِ وَهِيَ أَيْضًا الْخَشَبَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الْحَالَةَ وَالْمِرْدُ -  
 الْحَوْرُ وَالزَّلَقُ - تَجْرَى الْحَوْرُ فِي الْبَكْرَةِ وَالْخَطَافُ - الَّذِي تَجْرَى الْبَكْرَةُ  
 فِيهِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ قَعْوُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَعْوَانِ -  
 الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ تَجْرِي بَيْنَهُمَا الْبَكْرَةُ وَقِيلَ الْقَعْوُ الْبَكْرَةُ بَعِيْنَهَا قَالَ وَأَهْلُ الْبَيْتِ  
 يُسَمُّونَ الْحَوْرَ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ قَعْوًا وَقِيلَ الْقَعْوُ سَبَبُ الْبَكْرَةِ وَقِيلَ هُمَا خَشَبَتَانِ  
 تَكُونَانِ صَكْنًا فِي الْبَكْرَةِ فَتَضَاهِيَا بِيَكُونُ فِيهِمَا الْحَوْرُ وَالْجَمْعُ قُعِيٌّ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْمَسْدُ - الْحَوْرُ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ وَالْحَوْرُ - الْخَشَبَةُ الَّتِي تَجْمَعُ  
 الْحَالَةَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَزْرَجُ - الْحَوْرُ بِعَيْنَيْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرِّجَامَانِ  
 - خَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبَكْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَعْوُ وَفَوْقَهُمَا الْمَسَاقِي وَالرِّجَامُ  
 مَوْضِعُ آخِرِ سَنَائِي عَلَيْهِ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ

## نَعُوتُ الْبَكْرَةِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَحَالَةُ قَوْهَاءُ - طَوِيلَةُ الْأَسْنَانِ • أَبُو عَيْبِد • الْعَمُودُ  
 - الْبَكْرَةُ السَّرِيعَةُ الْمَرَّةِ وَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ مَرِيعٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَكْرَةٌ تَخْبِسُ  
 - وَهِيَ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا الَّذِي تَجْرَى فِيهِ الْحَوْرُ بِمَا أَكْثَرُ فَيَعْدُونَ إِلَى خَشْيَتِهِ  
 فَيُخْبِتُونَ وَسَطَهَا ثُمَّ يُلْقَوْنَهَا ذَلِكَ الْقَبْلُ الْمَشْرِعُ وَيُقَالُ لِلْخَشَبَةِ الْقَبْلُ • أَبُو  
 عَيْبِد • إِذَا اتَّسَعَتِ الْبَكْرَةُ أَوْ اتَّسَعَ تَوَقُّعُهَا قَبْلَ أَخْفَتِ فَاتَّخَذَتْهَا نَحْسًا وَهُوَ  
 أَنْ يُسَدَّ مَا اتَّسَعَ مِنْ تَوَقُّعِهَا بِخَشَبَةٍ أَوْ جَرِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاسْمُ مَا تُسَدُّ بِهِ الْخَنَاسَةُ وَالْقَبْلُ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَكْرَةٌ مُرْوَسٌ وَقَدْ مَرَسَتْ مَرَّسًا إِذَا نَسَبَ جِلْهُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 الْقَعْوِ وَأَنْتَدَ

قوله وقد مرست  
 الخ يا به فرح وأما  
 مرست المبل من  
 باب نصر كما صرح  
 به المجد ٥٥ معجمه

دُرًا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ تَمُوسُ \* لَأَضِيقُهُ الْجَمْرَى وَلَا مَرُوسُ  
وَكَذَلِكَ مَرَسَ الْحَبْلُ مَرَسًا وَقَدْ أَمَرَتْهُ أَعَدَّتُهُ إِلَى تَجْرَاهُ وَأَمَرَتْهُ أَنْشَبَتْهُ بَيْنَ  
الْبَكْرِ وَالْقَعْوِ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَنْشَدَ

\* حَبَالُكُمْ الَّتِي لَا تَمْرُسُونَا \*  
\* أَبُو عبيد \* يَقَالُ لَذَى يُعِيدُهُ إِلَى تَجْرَاهُ الْمَعْلَى وَالرِّشَاءُ الْمَعْلَى

### أصوات البكرة

\* صاحب العين \* الْقَعْقَعَةُ - مِسْوَتُ الْبَكْرِ - وَقَدْ قَعَقَتْهَا فَتَقَعَقَتْ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* وَكَذَلِكَ الصَّرِيفُ وَقَدْ صَرَقَتْ تَصْرِفُ

### أسماء الحداثد التي يخرج بها ما في البئر

\* غير واحد \* هِيَ الْمُخَاطِيفُ وَالْمُخَاطِيفُ وَالْعَوَالِيُّ وَالْكَلَابُ وَالْكُؤُوبُ -  
حَدِيدَةٌ مَعْطُوفَةٌ كَالْمُخَاطِيفِ وَكَكَلَابِ الْبَازِي مُخَالِفَةٌ عَلَى التَّشْبِيهِ \* ابن  
دريد \* الْعَوْدُقُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِيهَا كَلَابٌ يُخْرَجُ بِهَا الدَّلَاءُ مِنَ الْآبَارِ  
\* صاحب العين \* هِيَ الْعَوْدُقَةُ وَالْعَوْدُقُ وَالْحَصِيرُ

### باب حبال الاستقاع وغيره

\* أبو حنيفة \* حَبْلٌ وَآحِبْلٌ وَحِبَالٌ وَحَبُولٌ وَمِنْ كَلَامِهِمْ جُعِلَتْ حَبُولُهُمْ  
عَلَى غَوَارِهِمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَبْلَ الرَّسَنُ \* أبو عبيد \* الْمَرَسُ - الْحِبَالُ  
وَاحِدَتُهَا مَرَسَةٌ \* ابن السكيت \* مَرَسَةٌ وَمَرَسٌ وَأَمْرَأَسٌ جَمْعُ الْجَمْعِ \* ابن  
دريد \* الْوَقَامُ - الْحَبْلُ \* أبو عبيد \* الرِّشَاءُ - الْحَبْلُ وَقَدْ أَرَشَيْتُ الدَّلْوَ جَعَلْتُ  
لَهَا رِشَاءً \* غير واحد \* جَعَهُ أَرَشِيَةً \* صاحب العين \* عَصَامُ الْبَلْوِ وَالْقَرْبَةِ  
وَالْأَدَاوَةِ - حَبْلٌ تَشْدُبُهُ وَقَدْ عَصَمْتُ الْقَرْبَةَ جَعَلْتُ لَهَا عَصَامًا وَعَصَامُ كُلِّ شَيْءٍ  
مَا عَصَمَ بِهِ \* أبو عبيد \* الْمُقَاطُ - حَبْلٌ وَجَعَهُ مَقَطٌ \* ابن دريد \* مَقَطُ  
الْحَبْلِ أَمَقَطُهُ مَقَاطًا - تَشَدَّدَتْ قَتْلَهُ قَالَ وَرِيعًا مِشَى رِشَاءُ الْبَلْوِ مَقَاطًا \* صاحب

العين • القاط - حبل صغير قصير يكاد يقوم من شدته إغاره • ابن السكت •  
السكر بالفتح - قديم ليف أو خوص وأنشدني وصف فرس

• كالسكر دانه رفيق يفتله •

• أبو عبيد • السكر الحبل - الذي يصعبه على النمل وجعه كرور ولا يسمى بذلك

غيره من الحبال • أبو حنيفة • هو الغليظ منها وأنشد

• جَدَب الصَّارِ تَبِينَ الْكَرُورِ •

وقبل الاغلب عليه أن يكون من الجلود • ابن دريد • الحابل - السكر الذي  
يصعبه وكذلك الرأقول في بعض المقامات وهو الفروند • أبو عبيد •

الجعار - الحبل الذي يسد به وسط الرجل إذا نزل في البر وطره في يد رجل فان  
سقط مدهبه وأنشد

• أَنَا الْجَعَارُ حَقْبُ النَّقِيِّ •

• غيره • الجعر أو الجعار وأنشد

لَوْ كُنْتُ سَيْفًا كَانَ أَزْلُ جُعْرَةٍ • وَكُنْتُ دَنَاءًا لَا يُغِيرُهُ الصَّقْلُ

وقد تجعره وأنشد (١)

• لَيْسَ الْجَعَارُ مَا نِي مِنَ الْقَدَرِ •

• أبو عبيد • الحبل من ليف هو المسد • ابن السكت • المسد حبل  
من جلود الابل أو من ليف أو خوص وأنشد

• وَمَسَدُ أُمِّرٍ مِنْ بَنَاتِي •

• وقال • مَسَدُ الْحَبْلِ أَمْسَدُ مَسَدًا - أَجَدْتُ قَتْلَهُ وَمِنْهُ رَجُلٌ مَسُودٌ

انطلق • أبو حنيفة • أصل المسد ما كان من جلود الابل ثم قيل لكل ريشاء  
مسد وجعه أمسد والمسد في غير القتل الإطالة وأنشد

• وَبَعْدَ مَسَدِ الطَّلَقِ الْمَسُودُ •

• وقال مرة • المسد من جلد أو أبق أو صاص وهو ثياب كالكتولان أو من خلب

واذا غلظ المسد فهو قلنس • صاحب العين • هو الحبل المتضم من ليف أو

خوص • أبو عبيد • الوئيل الحبل من ليف والوئيل - الليف نفسه • أبو

(١) قوله وأنشد ليس

الجعار الخ شامه •

ولو تجعرت بمبولك

تمتر به بيم الشاهد

على الفصل ٨

معه

خيفة \* الوثيل - الحبلى الخلق \* أبو عبيد \* الشطن والقرن - الحبلى وهى  
الاشطان والاقران \* ابن السكيت \* القرون - الحبلى بقرن فيه البعيران  
ويقال لبعير المقرون بانقرن وأنشد

وَلَوْ عَدَّ غَسَّانُ السَّلَاطِي عَرَسَتْ \* رَغَا قَرْنُ مِنْهَا وَكَلَى عَصِيرُ

وقد تقدم أن القرون السيف والتبيل وأما الكنانة \* أبو خنيفة \* القرن  
ساكن الراء - الحبلى يقل من لحاء النجر وقبل القرن الخصلة المقسولة من  
العهن \* أبو عبيد \* السبب - الحبلى وجعه أسباب \* أبو خنيفة \*  
السبب - الحبلى وجعه سوب وأنشد

تَدَلَّى عَلَيْهِ ابْنُ سَبٍّ وَخَيْطَةٌ \* بِجَرْدَاءٍ مِثْلَ الْوَكْفِ يَكْبُو غُرَابُهَا

الخيطَةُ الْوَيْدُ وقبل الخيطَةُ الحبلى والسبب الْوَيْدُ \* أبو عبيد \* المقوس - الحبلى  
الذى تُصَفُّ عليه الخيل عند السباق وأنشد

أَنَّ الْبَلَاءَ لَدَى الْمَقَاوِسِ مَخْرُجٌ \* مَا كَانَ مِنْ غَيْبٍ وَرَجَمٍ تُطْنُونُ

الرَّجَمُ الطُّنْ \* صاحب العين \* المأصر - حبلى مد على طريق نجس بالسفن  
أو السابلة لتؤخذ منهم العُشور \* أبو عبيد \* الرمة - القطعة من الحبلى  
وبه سمى ذوالرمة \* أبو خنيفة \* حبلى أزمأه وقدرم - صار أزمأه ولا يقال  
الافى الخلق والرواء أغلق الأريسة وهو أيضا من جبال الحمولة \* ابن السكيت \*  
الخليج - الحبلى لا ينجل ما سببه أى يجذبه \* ابن دريد \* ورباسى الرمن  
خليجا والجسول - الحبلى ورباسى العنان جولا والجل - الحبلى الغليظ  
من القنب الغليظ \* أبو خنيفة \* التنية والمناة - الحبلى وأنشد

جَعَلَ الْمَنَانِ أَهْلُهُنَّ فَصَالَا \*

يعنى أنهم استندروا هذه القمح بالعصب بالحبال \* ابن السكيت \* وهى المناة  
وقال متع الحبلى - أشد \* أبو خنيفة \* ويقال للحبلى الجيد ماتع فإذا ذهبت  
خشونة الحبلى ولأن من العلق قبل جرن يجرن جرونا والخص منها - ما ذهب زثيره  
ولأن من الأنخاص أى الأعلام محبب الحبلى - قتلته وحلقته وما حبب الرجل  
- ما طلقته منه \* أبو خنيفة \* حبلى أخلق لبس من الخلوقة ولكن من الملوقة

وإذا كان من الخلوقة فهو خلق وأخلق ومخلق وقد خلق خلوقة وأخلق فإذا  
أخلق وذهب قوته فهو جبل منين وممنون والمنة القوة ويقال للرجل أبيض منين إذا  
صنع وأنشد

باريها ان سلمت عيني \* ولم تحني عقد المنين

فإذا كان كذلك فقد رث رث وأرث وأنشد

أرث جديا الجبل من أم معبد \* بعاقبه وأخلق بتعد موعد

وهو جبل رث ووهن كرت وجبل موهون إذا انقطع بعض قواه \* قال أبو علي \*  
هو مفعول بمعنى فاعل \* غيره \* جبل واه كذلك \* أبو حنيفة \* جبل  
أرض وما أرض - أكلته الأرض \* غيره \* جبل أرض كنفك وقد أرض  
وكذلك الجذع \* أبو حنيفة \* قضى الجبل قضا - بلى والمرول قطعة الجبل  
الضعيف وقيل هو القطعة من الجبل لا ينقطع به فإذا انقطع الجبل من الخلوقة فهو جبل  
مرفق وأقطع ورمث ورمث وأرمان ورمات \* علي \* هو مشتق من الرمث وهو  
بقية القبر في الشرع وقد تقدم \* أبو حنيفة \* جبل أحذاق وحذاق  
وحذاق الواحد حذقه كذلك \* وقال مرة \* إذا انقطع الجبل وهو جدي  
فقد انحذاق وحذقه يحذقه حذاقا وأنت ينه بتا وبت هو نفسه وانتهر  
وانجذم وجذمه يجذمه جذما وجذمه يجذمه جذما فهو جدي وبكته يشكه بشكا  
فانتهك وهو جبل يتك أي قطع وجبل أقطع وقد انقطع كل هذا يكون  
في الجدي والخلق فاما الأخلق والأرمان فلا يكون الا في الخلقان والجذمة والجذم  
القطعة من الجبل خلقا كان أو جديا وإذا انتشر طرف الجبل قبل تنسر وانتسر  
وتسرتة تسرا وتسرتة وإذا نقص الجبل فهو نكث والجمع أنكاث \* ابن  
الكثير \* هو التفض - والجميع أنقاض \* ابن دريد \* جبل ربيع -  
إذا نقص ثم قتل \* أبو حنيفة \* وإذا كان الجبل جديا فهو بديع وإذا كان مستملا  
فهو ليدس وإذا بدى غزل الجبل فهو وثب ومثول ومصيل والجمع حصيل وقد  
محصله وأصله وهو الفرد قبل أن يثنى فإذا ثنى وجعل طاقين ثم قتل مثاقفد أبرم  
والمبارم المغازل التي يبرم بها وكذلك إذا كان قتلها بغير مغازل فهو أبرام أيضا \* أبو

عبيد \* الشَّرَرُ - المَفْذُولُ الى فوق وهو القَتْلُ الشَّرُّ وقدا سَرَّ الشَّرَّ والحَبْلُ  
 \* الشَّيْبَانِي \* أصلُ الشَّرِّ الشَّدَّةُ \* ابنُ دَرِيد \* عَذَّبَهُ اللهُ عَذَابًا شَرًّا -  
 أَعْيَدَ \* أبو حنيفة \* الشَّرَرُ - المنكوسُ القَتْلُ هو عِنْدَهُ أَشَقُّهُ وما دارَتْ  
 قَلْبُكَ المَقْزِلَ بَعَثَ مِنْ قَبْلِ الْيَمِينِ وَذَهَبَتْ قَبْلَ بَسَارِ مَقْتَلَتِهِ دَيْرٌ وَقَبْلَ الدَّيْبِ  
 مَازَهَبَتْ بِهِ عَنْ وَجْهِهِ \* أبو عبيد \* وإذا كَانَ أَسْفَلَ مِنَ الشَّرْرِ فَهُوَ الدَّيْبُ  
 \* أبو حنيفة \* إذا كَانَ قَتْلُ الفَرَزْلِ بَسْرًا فَهُوَ مَسُورٌ وَقَتْلُهُ قَبِيلٌ وَقَبْلُ  
 الْقَبِيلِ القَتْلُ الَّذِي قَبْلَ وَجْهِهِ \* ابنُ قُتَيْبَةَ \* مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْرٍ - فَالْقَبِيلُ  
 مِنَ الْقَتْلِ - مَا أَقْبَلَتْ بِهِ عَلَى مَدْرِكِ الدَّيْبِ - مَا أَذْبَرَتْ بِهِ عَنْهُ وَقَبْلُ الْقَبِيلِ بَاطُنُ  
 الْقَتْلِ وَالْدَيْرُ ظَاهِرُهُ وَقَبْلُ الْقَبِيلِ وَالْدَيْرِ فِي قَتْلِ الْحَبْلِ فَالْقَبِيلُ الْقَتْلُ الْأَوَّلُ الَّذِي  
 عَلَيْهِ الْعَامَّةُ وَالْدَيْرُ الْقَتْلُ الْآخِرُ وَقَبْلُ الْقَبِيلِ فِي قُوَى الْحَبْلِ كُلُّ قُوَّةٍ عَلَى قُوَّةٍ  
 وَجْهًا دَاخِلٌ قَبِيلٌ وَالْخَارِجُ دَيْرٌ وَقَبْلُ الْقَبِيلِ الْأَذْنُ وَالْدَيْرُ أَعْلَاهَا وَقَبْلُ  
 الْقَبِيلِ الْقُطْنُ وَالْدَيْرُ الْكُتَّانُ وَقَبْلُ مَعْنَاهُ مَا يَعْرِفُ مَنْ يَقْبَلُ عَلَيْهِ مِنْ يَدْرِغُهُ  
 وَقَبْلُ مَا يَعْرِفُ نَسَبَ أَبِيهِ مِنْ نَسَبِ أُمِّهِ وَمِثْلُهُ مَا يَعْرِفُ مَا قَبْلَ هَذَا الْأَمْرِ مِنْ دَيْرِهِ  
 وَمَقَابِلُهُ مِنْ دَيْرِهِ \* أبو حنيفة \* وإذا لَمْ تَقْبَلْ بِهِامُ الْفَاتِلِ الْيَمِينِ عَلَيْهِ فَذَلِكَ الْيَمِينُ  
 وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَى الْفَاتِلِ وَإِذَا أَزْمَرُوا الْقَتْلَ عَلَى مَا يُحِبُّونَ وَأَرَادُوا أَنْ يَدْرِجُوا جَوْهًا عَلَى  
 مَا يُرِيدُونَ مِنْ عَدَدِ الطَّاقَاتِ فَكُلُّ طَاقَةٍ مِنْهَا قُوَّةٌ وَالْجَمِيعُ قُسْوَى وَقُسْوَى \* أبو عبيد  
 الْآسَانُ - قُوَى الْحَبْلِ وَأَنْشَدَ

\* فَصَلَّ جَعَلَتْ آسَانُ بَيْنَ نَقْطَعٍ \*

الْبَيْنُ هُنَا الْوَصْلُ \* أبو حنيفة \* هِيَ الْآسَانُ أَيْضًا - وَاحِدَتُهَا آسَانٌ وَمِنْهُ قَبِيلُ  
 فَلَانٌ عَلَى آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ أَيْ عَلَى خِلَائِقِهِ وَضَرَائِبِهِ \* ابنُ السَّكَيْتِ \* عَلَى  
 آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ - وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أبو علي \* هُوَ الْآسَانُ بِالْكَسْرِ وَالْجَمْعُ آسَاتِنُ وَإِنْ  
 كَانَ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ تَطْبِيرٍ مَعَالٍ وَشَمَائِلِ الْآسَانِ الشِّمَالُ مَوْتٌ وَالْأَعْرَفُ فِي جَمْعِ  
 لِسَانٍ آسَنَةٌ \* ابنُ السَّكَيْتِ \* الْجَرْعُ - التَّوَاهُ فِي قُوَّةٍ مِنْ قُوَى الْحَبْلِ  
 تَكُونُ ظَاهِرَةً عَلَى سَائِرِ الْقُوَى \* أبو عبيد \* الْقَنَةُ - الْقُوَّةُ مِنْ قُوَى  
 حَبْلِ اللَّيْفِ وَأَنْشَدَ

• يَصْحَقُ لِقَتْنِهِ وَجَهًا بَآ •

• أبوحنيفة • القَتْنُ - الحِبَالُ مِنَ الْقَيْفِ وهى أيضا التُّسْرُ الواحدُ دَسَارٌ  
وذلك إذا خِطَبَ به السُّقْنُ وإن صَكَانَ ذلك من الخُوصِ فهو الشَّرْطُ الواحدُ شَرِيطٌ  
• صاحب العين • وهى السرائط وأحدتها شريطة • ابن دريد • مميت  
بذلك لانها بشرط خوصها أى يُشَقُّ ثُمَّ يَقْتُلُ • أبوحنيفة • وإذا قَتَلَ الحَبْلُ  
على قَوْتين فهو مُشَقٌّ ولا يكاد يقتل على أقل من ثلاث قَوَى فإن قُتِلَ على ثلاث فهو  
مُشَلُّونٌ وقد نَلَتْهُ أَنْتَهُ ثَلَاثًا وكذلك إلى العشر فى الفعل والمصدر غير أنك تفصح  
العين فيما كانت العين منه لا ما من ذلك وقبل لم يَقْلُ فى الاثنين ولا فى الثمانية ولا  
فى العشرة وإذا قَتَلَهُ فَقَدْ طَوَّأَ طَبَّاءُ وَلَوَّاهُ لَيًّا فَالتَوَى وتَلَوَى وَعَوَّاهُ عَيَّاءُ وَرَوَّاهُ • صاحب  
العين • وهو الأَوَّاهُ أيضا • أبوحنيفة • وكذلك أَدْرَجَهُ وَأَدَجَّجَهُ وَجَجَّجَهُ  
فكل رِشَاءٍ جَلَّاجٌ وَأَطْنَمَهُ مَا خُوذَ مِنْ قَرْنِ الطَّيْبَةِ لانه يُقَالُ لِهَ جَلَّاجٌ • ابن دريد •  
حَلَمَمَهُ كَمَلَمَهُ • أبوحنيفة • فإذا أَحْكَمَ قَتْلَهُ قَبْلَ أَكْدَمِهِ ومنه بعير يُكَدَّمُ  
وقد أَرَمَتِ الحَبْلُ أَرَمَهُ أَرَمًا شَدِدَتْ قَتْلَهُ ومنه الأَرَمُ فى العَصِ وَالْأَرَمَةُ من  
الجَدْبِ وكذلك أَرَمَتْهُ أَرَمَهُ وَأَصْلُ الأَرَمِ الجَمْعُ • غيره • العَرَقْدَةُ - شِدَّةُ  
قَتْلِ الحَبْلِ ونحوه من الاشياء • ابن دريد • حَبَّتِ الحَبْلُ أَخْبَجَهُ حَجَبًا -  
قَتَلَتْهُ قَتْلًا شَدِيدًا وَابْتَدَلَتِ الْعَامَةُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ قَسَمُوا الحُتَّتْ حَنَابِلُ التَّلَوِيهِ • وقال •  
حَسَّتِ الحَبْلُ حَبًّا - قَتَلَتْهُ قَتْلًا شَدِيدًا وكذلك أَرَامَتْهُ وَقِيلَ حَبْلٌ مَسْمُورٌ  
- شَدِيدُ الْقَتْلِ وَقَدْ اسْمَهَرَ الحَبْلُ اسْتَدَّ • أبو زيد • عَسَدَتِ الحَبْلُ أَعْسَدَهُ  
عَسَدًا - أَحْكَمَتْ قَتْلَهُ وَالسَّمْعَجَةُ الْقَتْلُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَمَّجَ الْقَتْلَ وَالطَّلَقُ الحَبْلُ  
الْقَصِيرُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ وَأَنْشَدَ

• مَحْمَجٌ أَدْرَجَ إِدْرَاجَ الطَّلَقِ •

• أبو زيد • حَبْلٌ مَحْصٌ - أَمْلَسَ عَلَيْهِ رُئُسُهُ وَالْحِصُّ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ لَا أَدْرَى  
أَفْعِيلٌ أَمْ مَفْعُولٌ لقولهم حَصَّتِ الحَبْلُ وَمَحْصَتُهُ • أبوحنيفة • حَرَدَتِ الحَبْلُ -  
إِذَا مَفَرَّتْهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ بِخَافَتِ حِرْقَةً وَيُقَالُ حَبْلٌ حَرَدَ وَفِيهِ حَرْدٌ - إِذَا تَجَرَّرَ



الْأَطْوَلُ مِنْهُ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَكُنْ قُوَّةً مُسْتَوِيَّةً وَهَذَا غَيْرُ الْمَجْرَدِ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ ضَعِيفٌ وَقَدْ ضَعَّفَتْهُ ضَعْفًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْأَمَةِ إِذَا زُنْتُ (بِهَا وَلَوْ بِضَعْفٍ) وَالْجَدُّ مِثْلُ الضَّعْفِ وَالْجَدُّ مِثْلُ الضَّعْفِ جَدًّا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* جَدُّ يُجَدُّ وَيَجْدُلُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا أُجِيدَ الدَّرَجُ الْحَبْلُ فَقَدْ أُحْصِدَ وَهُوَ مُحْصَدٌ وَحَصِدٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اسْتَحْصَدَ الْحَبْلَ وَرَجُلٌ مُحْصَدٌ الرَّأْيَ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَمْرُ الْحَبْلِ - شُدُّهُ وَالْمَرِيرَةُ وَالْمَرِيرُ وَالْمَرَارُ وَالْمَرَاثُ - حَبْلُ الْحَوْلَةِ وَهُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى مِنَ الْإِيفِ وَأَنْشَدَ

\* أَمْرَةُ الْإِيفِ وَأَصْنَائُ الْقَطَفِ \*

الْأَصْنَائُ - جَمْعُ صَنْعٍ وَهُوَ الْخَلْقَةُ مِنَ الْخَشَبِ تَكُونُ فِي طَرَفِ الْمَرِيرِ وَالْقَطَفُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ مَتْنِ الْقُضْبَانِ يُخْذَمُنُهُ الْأَصْنَائُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* السَّلْبُ - ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يَنْبُتُ مُتَسَلِّقًا قِطْوُلًا وَيُؤْخَذُ فِيمَلُّ ثُمَّ يُنْشَقُّ فَتَخْرُجُ مِنْهُ مُشَافَةٌ بَيْضَاءُ كَالْإِيفِ يُخْذَمُنُهُ أَجْوَدُ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَبْلِ الْوَاحِدَةُ سَلْبَةٌ وَالْمَرِيرُ مِنَ الْحَبْلِ مَا لَطَفَ وَطَالَ وَاسْتَدْفَنَهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْحَبْلُ الْمُلَاحَمُ - الْمَشْدُودُ الْقَتْلُ فَإِذَا كَانَ رِخْوًا فَهُوَ مُعْتَلَبٌ وَمُسَدَّرٌ وَالْإِفَارَةُ شُدُّ الْقَتْلِ وَكُلُّ قُوَّةٍ أَنْطَوَتْ مِنَ الْحَبْلِ عَلَى قُوَّةٍ فَذَلِكَ فَلْدٌ وَالْجَمْعُ أَفْلَادٌ وَقُلُودٌ قَالَ وَأَكْثَرُ مَا مَعَتْ بِهِيَ الشُّبُورُ الْمَلُوبَةُ وَكُلُّ مَا لَوَيْتَهُ عَلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَلَدْتَهُ وَلَعَلَّ الْفِلَادَةَ مَا خُوذَتْ مِنْهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* قَلَدْتُ الْحَبْلَ أَقْلَدُهُ قَلْدًا وَالْقَلِيدُ - التَّارِيضُ عَجْدَةً \* أَبُو حَنِيفَةَ \* فَإِذَا اسْتَوَتْ قُلُودُ الْحَبْلِ لَاسْتَوَاهُ قُوَاهُ فِي الْغَلَطِ فَهُوَ حَبْلٌ مُتَّسِمٌ وَلَا مُمْتَنَاعُ فَإِذَا اخْتَلَفَتْ فَهُوَ حَبْلٌ مُقَوًى وَمِنْهُ الْأَقْوَاهُ فِي الشَّعْرِ فَأَمَّا التَّرْمِصُ وَالرَّصِيعُ فَهُوَ مَا مَنَعَ مِنَ الْجُلُودِ وَأَوَّلُ بَعْضِ الشُّبُورِ فِي بَعْضٍ وَإِذَا فُتِلَ الْحَبْلُ مِنْ قُوَّتَيْنِ أَوْ قُوَّةٍ بِيضٌ وَسُودٌ وَالْخَيْطُ فَذَلِكَ يَرِي \* وَذَلِكَ سَمَى الصَّبْغَ أَوَّلَ مَا يَبْدُو بِرِي مَا اخْتَلَطَ بِيَاضِهِ بِسَوَادِ اللَّيْلِ وَأَنْشَدَ

عَلَى عَجَلٍ وَالصَّبْغُ بَادٍ كَأَنَّهُ \* بَادَعَجٍ مِنْ لَيْلِ التَّمَامِ يَرِي

وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « حَتَّى يَبَيِّنَ لَكُمْ الْخَبْطَ الْبَاضُ مِنَ الْخَبْطِ

الأسود من الفجر» وليس هذان إلا برامدون الموتين وهو معنى قول الأحملي  
 بأنها السديم الملقى رأسه \* ليسوق من أهل الحجاز برعاً  
 تر يدغمه فيها من كل ضرب حنّان ومعز وأوسود وبيض وإن كان كل مقتول  
 برعاً وكل حبيل برعاً وإذا كان الحبيل من قوئ مختلفة الألوان فهو أبرق والجمع برق  
 \* وقال أبو علي \* كحل مختلط فهو أبرق ولذلك قيل للأرض المختلطة  
 بالطين والحجارة برقة وبرقاه وأبرق وقيل للزيت المخلوط بالمرقة برقة فاما  
 ما أنشده ابن الأعرابي

فَتَأْتِي أَعْنَاقُ الْهَوَى لِرَبِّهِ \* بَنُوبٌ دَاوِي غَلِّ دَاهٍ مُخَاطِلِ

بِجَهْدٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَلَّةٍ \* تَوْقُعُ بَيْنَ مِنْ حَبِيبِ مُزَايِلِ

فلانعلم البرقاة أسماء العين ولكن لما اختلط السواد فيها بالبياض استجاز أن يسميها  
 برقاة فالأبرق لا يخص به الحبال إنما هو اسم واقع على كل مختلطين وإن غلب \* صاحب  
 العين \* حبيل أخف وخفيف - فيه لونان من سواد وبياض وقيل الخفيف  
 لون الرماد \* أبو حنيفة \* وإذا لم تحكم منعة الحبيل فهو مرمق والتسلق ما كان من  
 قطن وجعه سؤلوك والنصاح - ما كان من خبوط الصوف والجمع نصع وإذا كثرت  
 ثلث الحبيل وثلثه صوفه أو شعره أو برقه قيل حبيل شيع وحبائل شيع \* ابن دريد \*  
 الوهن - الحبيل الذي يطرح في أعناق الدواب حتى تؤخذ والجمع أوهاق وأوهقت  
 الدابة فقلت بها ذلك \* الأحمى \* الخسابة - حبيل من ليف أو نحوه \* أبو  
 حنيفة \* الخراب - المسد المتضمن الكنبار وهو ليف النار حبيل وهو جوز  
 الهند وهو أجود الليف للجمال وأجود ما لثنيق وهو شلبي السواد ويسمى القبطي  
 وليس في الأمسدا منبر منه على ماء البحر وغير ذلك \* ابن دريد \* الدرك - القطعة  
 من الحبيل تقرر بأنرى والجمع أدراك ودركه ودرك \* أبو عبيد \* الدرك - حبيل  
 يؤتى في طرف الحبيل الكبير في الدلو ليكون هو الذي يلي الماء لا يفتق الحبيل \* صاحب  
 العين \* الخلب - حبيل الليف والقطن إذا رقت وصلب والتستجاب - الطويل  
 الدقيق من الأرنسية والأغصان ونحوها \* ابن دريد \* حبيل متكون ومتكث وأن كان

وَنِكَتٌ - مقطوع \* صاحب العين \* الخَرْجُ - الجبل انقطع وَرَوَّعَتْهُ قَطَعَتْهُ  
 وجبل رَجِيع اِذَا قُضِيَ نَمُ أُعِيدَتْ لَهُ وكل ما تَبَّعَهُ فهو رَجِيع والنَّيْ - ما وَقَعَ  
 من الرِّشَاءِ على ظَهْرِ البَعِيرِ أو على شِقْرِ البَئْرِ

( تم السفر التاسع ويليهِ السفر العاشر ) وأوله باب ما وصل بالحبل  
 أو اللولاء استقاء والتنقية )

أثره نمبر	١٥٣
فن نمبر	ع ٨
كتاب نمبر	















